

ตอบปัญหาหัวใจ 2



ท่านพระอาจารย์สุชาติ อภิชาโต
วัดญาณสังวราราม ๑ ชลบุรี

ตอบปัญหาคาใจ 2

ท่านพระอาจารย์สุชาติ อภิชาโต
วัดญาณสังวราราม ๙ ชลบุรี

พิมพ์ครั้งที่ : ๑

จำนวน : ๑,๐๐๐ เล่ม

พิมพ์ที่ : บริษัท แอ็ดวานซ์ อินเตอร์ พรินต์ติ้ง จำกัด

๖๙/๒ หมู่ ๑ อินทปรี ๑๕ เพชรเกษม ๖๙ แขวงหลักสอง

เขตบางแค กรุงเทพฯ ๑๐๑๖๐

โทรศัพท์ ๐-๒๔๔๔-๐๒๔๕-๗, ๐-๒๘๐๘-๖๑๓๐

โทรสาร ๐-๒๔๔๔-๒๔๙๐

พิมพ์แจกเป็นธรรมทาน ไม่นับญาติให้จำหน่าย

อาจารย์บท

เชื่อว่าปुरुชนไม่มีสิ้นความสงสัย ด้วยใจทั้งดวงเป็นใจหลง
เบี่ยงเบนต่อความเป็นจริง จึงมีคำถามเกิดขึ้นไม่รู้จบ

กาลเวลาผ่านไปนานร่วมสามปี นับตั้งแต่ได้มากราบฟังธรรม
จากท่านพระอาจารย์สุชาติ อภิชาโต จนเกิดหนังสือ “จุลธรรมนำใจ”
ถึง ๑๐ เล่ม แต่ละเล่มมีคำถาม คำตอบมากมาย บางคำถาม
แม้จะบ่งบอกถึงสติปัญญาของศิษย์ ท่านอาจารย์ก็ได้เมตตาตอบคำถาม
นั้น ๆ อย่างเต็มไปด้วยเมตตา ด้วยคำตอบที่เรียบง่าย แลคมคม
ประทับใจต่อผู้ที่ได้ฟังได้อ่าน

เพื่อขจัดความสงสัยนานาประการ และเป็นแนวทางในการ
รักษาใจให้ทรงธรรม คณะศิษย์จึงคัดลอก แยกหมวดหมู่ของนานา
ปัญหาออกมา เริ่มด้วยหมวดของบุญทาน หมวดของกรรม และ
ตามมาด้วยความผูกพัน การภวณาและนานาปัญหา และจัดพิมพ์
หนังสือเล่มนี้ขึ้น เหนือสิ่งอื่นใดท่านพระอาจารย์สุชาติ ได้เมตตา
ให้ชื่อหนังสือว่า “ตอบปัญหาคาใจ” ซึ่งน่าจะเป็นคู่มือในการ
ดำรงชีวิต ทั้งทางโลกและทางธรรม

เมื่อพระพุทธรูปองค์ทรงสถิตอยู่เหนือเศียรเกล้า ท่านอาจารย์
หลวงตาพระมหาบัว ญาณสมฺปนฺโน เป็นเสมือนดวงตาทั้งสองข้าง
ท่านพระอาจารย์สุชาติ อภิชาโตย่อมเป็นเหมือนดวงใจของศิษย์
พระกรุณาจึงล้นพ้นประมาณควรแก่การกราบนมบูชาพระคุณ

คณะศิษย์ฯ

๑ มกราคม ๒๕๕๑

สารบัญ

สถิติ..... ๗ - ๔๕

การพิจารณา..... ๔๗ - ๑๕๔

เวทนา..... ๑๕๕ - ๒๐๒



ବି



๑๕

หลักของ**สติปัฏฐาน ๔** ก็คือให้มีสติรู้อยู่กับการเคลื่อนไหวของกาย เวทนา จิต ธรรม การพิจารณาธรรมในแง่ต่างๆ เช่นพิจารณาขั้น ๕ ว่าเป็นอนิจจังทุกขังอนัตตา เรียกว่ามีสติอยู่กับ**ธรรม** ถ้าดูการเคลื่อนไหวของร่างกาย เดิน ยืน นั่ง นอน ด้วยสติไม่ส่งจิตไปที่อื่น เรียกว่ามีสติอยู่กับกาย ส่วนใหญ่เราจะทำหลายอย่างควบกันไป เวลาจะลุกก็เพียงคิดว่าจะลุก แล้วก็คิดเรื่องอื่นต่อ ในขณะที่กำลังลุก กำลังเดินก็รู้ว่ากำลังเดิน แต่ในขณะเดียวกันก็คิดเรื่องอื่นไปด้วย อย่างนี้ไม่ใช่สติปัฏฐาน ถ้าสติปัฏฐานแล้วต้องอยู่กับการยืน การเดิน การนั่ง การนอนอย่างเดียว ให้รู้อยู่ตรงนั้น ถ้าจะคิดก็ให้คิดเรื่องของร่างกายว่ามีอาการอะไรบ้าง มีผม มีขน มีเล็บ มีฟัน มีหนัง มีเนื้อ มีเอ็น มีกระดูก มีอาการ ๓๒ ส่วนด้วยกัน พิจารณาไปเรื่อยๆ ให้จิตท่องเที่ยวอยู่ในกาย จะเกิดเป็นปัญญาขึ้นมา ถ้าไม่มีสติการปฏิบัติจะไม่ได้ผล...

การภาวนาจึงอยู่ที่**การเจริญสติเป็นหลัก** ที่จะนำไปสู่ความสงบ นำไปสู่การเจริญปัญญา...

ถาม การที่สติเราจะตั้งมั่นอยู่ตลอด เราต้องปฏิบัติให้มากขึ้น

ตอบ ตั้งแต่ตื่นขึ้นมาเลย ต้องฝึกตั้งสติตั้งแต่ตื่นขึ้นมา จะทำอะไร ให้รู้กับการเคลื่อนไหวทุกอิริยาบถเลย เช่นพอตื่นขึ้นมา จะลุก ขึ้นก็ให้รู้ว่ากำลังลุก ยืนก็รู้ว่กำลังยืน เดินก็รู้ว่กำลังเดิน กำลังทำอะไรก็รู้ว่กำลังทำอะไร ให้อยู่กับปัจจุบัน อย่าไป คิดว่ากี่โมงแล้ว ต้องรีบไปทำงาน เวลาแต่งหน้าแต่งตัว อาบน้ำ อาบน้ำท่บางทีก็กทำอะไรผิดๆ ถูๆ ลืมปิดหน้าต่าง ลืมปิด ประตู แสดงว่ไม่มีสติ ไม่ได้อยู่กับการทำงานในปัจจุบัน มัว แต่ไปคิดว่ ตายแล้วเดี๋ยวมั่นั่น อย่างโน้นอย่างนี้ น่นกับ คนโน้นคนนี้ไว้ จะคิดไปเรื่อยเปื่อย ต้องระงับตัดความคิด เหล่านั้นออกไป ถึงแม้จะคิดปั๊บก็ตัดออกไป ว่เอาตอนนี้ ต้องทำอย่างนี้ก่อน ทำปัจจุบันให้ดีที่สุดก่อนจะทำอะไรก็ทำ ให้เป็นขั้นเป็นตอน ให้จิตรับรู้อยู่ทุกขั้นทุกตอนไป ไม่ใช่กาย ทำไปจิตก็คิดเรื่องอื่นไป อย่างนี้เรียกว่ไม่มีสติ แสดงว่ไม่สามารถควบคุมใจได้ ใจไหลไปตามเรื่องต่างๆ ต้องดึงกลับมา การฝึกนี้เพื่อเหตุผลอันเดียวเท่านั้น คือควบคุมจิตให้ได้ ให้ทำตามคำสั่งของเราให้ได้ เมื่อควบคุมได้แล้ว ต่อไปให้อยู่กับพุทโธก็จะอยู่กับพุทโธ ไม่ไปคิดเรื่องอื่น ถ้าอยู่กับพุทโธ จิตก็จะรวมลง เมื่อจิตไม่ได้คิดเรื่องอะไร อารมณ์ต่างๆ ก็จะสงบตัวลง จิตก็จะรวมลงได้ ถ้านั่งบริกรรมพุทโธๆ โดยไม่มีสติเป็นชั่วโม่ง ก็จะไม่สงบ พอพุทโธๆ ได้ ๒ คำก็ไปแล้ว เดียวก็กลับมาพุทโธๆ อีก ๒ คำ ก็ไปอีก ถ้าเป็น อย่างนี้ ก็จะท้อ น่งไปเท่าไรก็ได้ผลลัทธิ ก็เลยไม่มีความ

ดูดีมีใจ แต่ถ้าวัยกับพุทโธๆ เพียง ๕ นาที ก็รวมลงได้
นะ ถ้าไม่ไปคิดเรื่องอะไรเลย ท่องพุทโธๆ ไป เดียวก็รวม
ลง พอรวมลงแล้ว มันคุ้มค่านั้นวิเศษจริงๆ ที่รวมไม่ได้
ก็เพราะตั้งให้อยู่กับพุทโธๆ เพียง ๑๐ วินาที ยังไม่ได้เลย
ถ้าไม่มีสติ ก็ทำไม่ได้ อยากจะทำก็ทำไม่ได้ ทั้งๆ ที่ฟังแล้ว
ก็รู้สึกว่าง่ายนะ เพียงแค่ ๕ นาทีให้อยู่กับพุทโธๆ อย่าง
เดียวก็ทำไม่ได้ เพราะไม่มีสติคอยตั้งไว้ สติเป็นเหมือนสมอ
เรือ อยากจะให้เรือจอดนิ่ง ก็ต้องทอดสมอ น้ำก็จะพัดเรือ
ไปไม่ได้ เพราะมีสมอคอยตั้งให้อยู่กับที่ จิตของเราเหมือน
กัน ต้องมีสติจึงจะอยู่กับที่ได้ ถ้าไม่มีสติแล้ว เดียวก็ถูก
อารมณ์เรื่อนั้นเรื่อนี้พัดไป พอคิดถึงเรื่อนั้นก็คิดต่อไป
เลย กำลังทำอะไรอยู่ก็ไม่สนใจ นั่งกินข้าวอยู่ก็คิดถึงเรื่อง
งานเรื่องการทำที่ต้องทำ เดียวก็แวบกลับมา เดียวก็แวบไปอีก



ถาม สติที่ถูกต้องคือสติที่อยู่กับปัจจุบันเท่านั้นใช่ไหมครับ ต้อง
มีการรู้เห็นกับเรื่องปัจจุบันหรือเปล่า

ตอบ ใช่ โดยหลักแล้วก็ให้อยู่กับปัจจุบัน ยกเว้นเวลาเจริญปัญญา
ก็ต้องดูทั้งสามตอน ดูทั้งอดีต ดูทั้งปัจจุบัน และดูทั้งอนาคต
เพื่อจะได้เห็นภาพรวมที่แท้จริง เช่นกำหนดดูเกิด แก่ เจ็บ
ตาย ก็กำหนดดูไปดูจุดเริ่มต้น ตอนที่ธาตุของคุณพ่อกคุณ
แม่มาผสมกัน แล้วก็เจริญเติบโตในครรภ์จนคลอดออกมา
เป็นเด็กทารก แล้วก็เจริญเติบโตต่อมาจนถึงที่เป็นอยู่ในวันนี้
แล้วก็เลยต่อไปถึงวันข้างหน้าว่า จะต้องแก่ จะต้องตาย

จะต้องไปอยู่ในโลกศพ จะต้องถูกเผากลายเป็นขี้เถ้าขี้ถ่านไป
ถ้าอย่างนี้เรียกว่าเป็นการเจริญปัญญา ปัญญาจะต้องดูให้ครบ
เลย ทั้งอดีตทั้งปัจจุบันทั้งอนาคต แต่จะอยู่ในปัจจุบัน คือ
จะคิดอยู่ในปัจจุบันกับเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้นมาแล้ว และ
จะเกิดขึ้นต่อไป เพื่อจะได้รู้ทัน การพิจารณาร่างกายก็เพื่อ
จะให้เห็นว่าเป็นธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟ มาจากธาตุ แล้วก็
จะกลับไปสู่ธาตุ เมื่อเห็นแล้วก็จะไม่หลงว่าเป็นเรา เป็นตัว
เรา เช่นเอาส่วนใดส่วนหนึ่งของร่างกายมาพิจารณา ดู ตัด
เอาผมออกมาวางไว้ แล้วดูว่าเป็นอะไร ก็เป็นแค่วัตถุเป็น
ธาตุชิ้นหนึ่งเท่านั้นเอง เผмянๆ ก็กลายเป็นขี้เถ้าไป อากา
รทุกส่วนก็เป็นเหมือนกันหมด ไม่มีตัวมีตนอยู่ในอาการ
ต่างๆ เลย

นี่คือการพิจารณาให้เห็นว่าเป็นธาตุ ไม่มีตัวไม่มีตน ถ้าอย่าง
นี้ต้องพิจารณาทุกส่วน ทั้งอดีต ทั้งปัจจุบัน ทั้งอนาคต แต่
เวลาเจริญสติโดยทั่วไป หมายถึงให้อยู่ในปัจจุบัน ไม่ให้ไป
คิดฟุ้งซ่านเกี่ยวกับเรื่องนั้นเรื่องนี้ เรื่องคนนั้นเรื่องคนนี้ ยก
เว้นถ้ามีธุระจำเป็นจะต้องคิดก็คิดได้ คิดให้เป็นกิจจะลักษณะ
เสร็จแล้วก็จบ คิดว่าวันนี้จะทำอะไรบ้าง จะไปเจอใคร จะทำ
อะไร รู้แล้วก็จบ พอถึงเวลา ก็ไปทำ แต่ไม่ต้องมากังวล ไม่
อยากจะเจอคนนั้นเจอคนนี้เลย คนนั้นพูดแล้วก็รำคาญใจ
คิดอย่างนี้เสียเวลา ถ้าไม่มีความจำเป็นจะต้องคิดอะไรก็ให้
ว่างไว้ เป็นการทำสมาธิไปในตัว

ถาม คือถ้าไม่พิจารณาก็กลับเข้าสู่สมาธิ ออกจากสมาธิก็มาพิจารณา
ตอบ ใช่ พิจารณาทุกอย่างให้เป็นไตรลักษณ์

• • • • •

ถาม สถิตนี่คือเราต้องระลึกรู้ว่าเรากำลังทำอะไรอยู่

ตอบ ใช่ สถิตก็คือให้รู้อยู่กับตัวทุกขณะ ว่าเรากำลังทำอะไรอยู่ กำลัง
รับประทานก็ให้รู้กับการรับประทาน กำลังดื่มน้ำก็ให้รู้
กับการดื่มน้ำ ไม่ใช่ดื่มน้ำไปก็คิดถึงเรื่องนั้นเรื่องนี้ไป หรือ
ขณะที่ฟังธรรมอยู่นี้ ใจมันไปคิดว่าเดี๋ยวจะไปถ่ายรูปที่ไหน
ดี แสดงว่าไม่มีสติอยู่กับการฟังธรรม ให้อยู่กับปัจจุบัน อยู่
ที่นั่น เราอยู่ตรงไหนก็ให้อยู่ตรงนั้น อยู่กับการเคลื่อนไหวของ
กายวาจา ใจ

• • • • •

ถาม เพื่อนเขาเจริญสติในการเดิน ยืน นั่ง นอน เจริญสติตามรู้
ทันตลอดเวลา แต่ว่าเขาก็ติดอยู่ตรงนี้ เขาจะไปนั่งสมาธิจิต
ก็ไม่สงบ ไม่ทราบว่าจะแก้อย่างไร เขาชอบที่จะเดินจงกรม

ตอบ เพราะสติยังไม่มีกำลังพอที่จะหยุดจิตได้ ถ้านั่งสมาธิด้วยการ
บริกรรมพุทโธฯๆ หรือกำหนดตุลมหายใจเข้าออก แต่จิตไม่
สงบ ก็ต้องใช้ปัญญาทำจิตให้สงบ เช่นพิจารณาร่างกาย เกิด
แก่ เจ็บ ตาย อากาโร ๓๒ ให้เห็นว่าเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา
เป็นปฏิกุศล เป็น อสุภะ เป็นธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟ ฯลฯ

ถาม อย่างนี้ไม่จำเป็นต้องกลับไปนั่งสมาธิ แต่พิจารณากายได้เลยใช่ไหมครับ

ตอบ พิจารณาแล้วต้องตัดได้ ถ้าตัดไม่ได้ก็แสดงว่าเป็นวิปัสสนา รู้แต่ตัดไม่ได้ แสดงว่าจิตหยุดไม่เป็น จิตไม่มีเบรก คำว่าตัดก็คือหยุดใจ หยุดไม่ให้ไปยินดีกับสิ่งที่เราพิจารณา ให้ตัดอุปาทานความยึดมั่นถือมั่น

ถาม เป็นเพราะจิตไม่มีสมาธิ ไม่ได้ฝึกมาทางสมาธิ ทำให้เมื่อพิจารณาแล้วมันไม่เห็นจริง อย่างนี้หรือเปล่าครับ

ตอบ จิตไม่มีเบรก การพิจารณาที่ไม่ต่อเนื่อง ถ้าจิตไม่มีสมาธิ ไม่มี
ความสงบ จะพิจารณาได้แวบเดียว แล้วจะไปคิดเรื่องอื่น



ถาม อาการของจิตที่ตกว้างค์มีลักษณะอย่างไร

ตอบ คำว่าภวังค์นี้มี ๒ ความหมาย ภวังค์หลักกับภวังค์สมาธิ ถ้าเป็นภวังค์หลักก็จะมีสติ จะไม่รู้ตัวตัวเองหลับไป เหมือนคนหลับใน นั่งขับรถไปแล้วก็หลับใน นั่นก็ตกภวังค์หลัก แต่ ถ้าเป็นภวังค์สมาธิ จิตก็เหมือนกับตกหลุมตกบ่อแล้วก็นิ่งไป แต่มีสติรู้อยู่ตลอดเวลา รู้ว่าขณะนี้จิตเบาหวิวสบาย ไม่คิดอะไร หรือคิดก็คิดน้อยมาก อย่างนี้เป็นภวังค์สมาธิ คือความสงบนั่นเอง บางทีก็ใช้คำว่าภวังค์ บางทีก็ใช้คำว่าสงบ จิตรวมตัว จิตเป็นหนึ่ง เช่นเราบริหารมศพุทธๆ ไป พอถึงจุดของมัน มันก็รวมลง เหมือนกับตกหลุม ตกบ่อ ตกเหว

เหมือนกับเวลานั่งเครื่องบินแล้วตกหลุมอากาศ วูบไปแล้ว ก็นิ่ง มีสติครบถ้วนบริบูรณ์ เหมือนกับเรานั่งคุยกันอย่างนี้ คุยกันไปคุยกันมาจิตวูบลงไปก็ได้ ก็เป็นได้เหมือนกัน เดินจงกรมบางทีก็รวมลงได้ในขณะที่เดินอยู่ ถ้าจิตไม่ไปคิดอะไร ก็จะตกหลุมของภวังค์ เป็นสมาธิเป็นความสงบขึ้นมา

ถาม ถ้าเป็นในลักษณะที่ท่านอาจารย์อธิบายมานี้ ก็ปล่อยให้มันเดินอย่างนั้นไปเรื่อยๆ

ตอบ ได้ จิตกับกายคนละส่วนกัน เดินไปจิตก็ยังสงบอยู่

ถาม แล้วนั่งภาวนาด้วยได้ไหมครับ

ตอบ ได้ เวลาจิตสงบแล้ว ร่างกายจะทำงานก็ยังทำได้อยู่

ถาม คือจิตเป็นสมาธินั่นเอง

ตอบ ใช่ เพียงแต่สมาธิมีหลายระดับ มีความลึกตื้นหนาบางต่างกัน ถ้าภาวนาไปมากๆ แล้วมันก็จะลงลึก ลงได้ทุกอริยาบถ เริ่มต้นอาจจะต้องอาศัยทำนองเป็นหลักถึงจะรวมลง เพราะต้องการความนิ่งจริงๆ ของกาย เพื่อที่จะให้ใจสงบ แต่เมื่อใจมีฐานของความสงบอยู่แล้ว บางทีเดินจงกรมไปก็รวมลงได้ อย่าง หลวงปู่ชอบที่ขอบเดินธุดงค์ตอนกลางคืน ท่านก็ถือตะเกียงถือโคมไฟเดินไปเรื่อยๆ เดินไปก็ภาวนาไป พุทโธๆ ไป ครั้งหนึ่งท่านเดินไปจะเอ่อกับเลื้อลายพาดกลอน พอจิตเห็น

เลื้อยไป จิตก็รวมลงเลย เลื้อยก็หายไปจากความรู้สึกในจิตเลย พอจิตถอนออกมา เทียนที่จุดไว้ในโคมไฟที่ท่านถืออยู่ ได้ไหม้ไปหมดแล้ว แต่ท่านก็ยังถือโคมไฟนั้นอยู่ แสดงว่าจิตรวมลงเป็นเวลานานพอสมควร ร่างกายเหมือนกับกลายเป็นหินไป ยืนนิ่งอยู่เฉยๆ จิตตอนนั้นปล่อยวางร่างกาย จิตรวมลงไป ร่างกายอยู่ในอิริยาบถไหน ก็ยังอยู่อย่างนั้น ตอนที่จิตเห็นเลื้อยมันก็ตกใจ แต่มีสติคุมอยู่ก็เลยไม่ตื่นตระหนก ถ้าไม่มีสติ เห็นเลื้อยไปจิตก็จะตื่นตระหนกตกใจกลัว มันก็จะกระโดด กระโจนหนี แต่ไม่ได้เป็นอย่างนั้น เพราะมีสติคุมอยู่ จิตก็เลยรวมลง เข้าสู่วัจค์ รวมเป็นสมาธิ



ถาม การตกวัจค์มีวิธีแก้อย่างไร

ตอบ ถ้าเป็นวัจค์หลับ ก็ต้องไปภาวนาที่หน้ากลัวๆ เช่นที่ป่าช้า การที่พระต้องไปที่เปลี่ยวๆ กลัวๆ กัน ก็เพราะเหตุนี้ เพื่อแก้อาการร่วงเหงาหาวนอน แก่การนั่งหลับ ในหนังสือปฏิบัติ หลวงตาท่านเล่าว่า บางองค์ไปนั่งที่หน้าเหว ถ้าหลับก็ตกเหวไปเลย อย่างนี้รับรองได้ว่าจะไม่ร่วง เพราะสัญญาขณญาณความกลัวตายจะทำให้ไม่หวั่นไหวไม่ให้หลับ หรือนั่งตรงทางที่เสือเดินผ่าน ก็จะไม่มีความกลัวได้เลย ต้องอาศัยที่อย่างนั้น พระถึงต้องไปอยู่ในป่าในเขากัน มีบางคนบอกว่าอยู่ในบ้านอยู่ในเมือง ก็คิดว่าเป็นป่าเป็นเขาก็ได้ มันไม่เป็นหรอก เพราะไม่อยากไปก็เลยพูดอย่างนั้น ถ้าไม่จำเป็นต้องใช้ป่าใช้เขาเป็นอุบาย อยู่ในบ้านในเมืองก็บรรลุนะ



ถาม ภาวังก์์หลักเกิดขึ้นแสดงว่าสติเราอ่อน

ตอบ สติยังไม่แก่กล้าพอ สติเป็นเหมือนเชือก มีหลายชนิด เชือกกล้วยเชือกไพลอน ถ้าเชือกกล้วยกระตุกที่เดียวก็ขาด เชือกไพลอนดึงอย่างไรก็ไม่ขาด เช่นมหาสติมหาปัญญา ถึงขั้นนั้นแล้วมีสติอยู่ตลอดเวลา พิจารณาธรรมอยู่ตลอดเวลา

ถาม แต่ว่ายังไม่บรรลุนิพพาน

ตอบ ยังไม่บรรลุนิพพาน ผล ตอนนั้นอยู่ชั้นพระอนาคามี ถึงจะเป็นมหาสติมหาปัญญา หลวงตาเรียกว่าสติปัญญาอัตโนมัตติ ไม่ต้องไขลานมันหมุนของมันไปเอง มันเดินของมันไปเอง พวกเรายังเป็นพวกไขลานอยู่ ก็อย่าท้อแท้ก็แล้วกัน อย่าไปคิดว่าไม่มีบุญไม่มีวาสนา ถ้าคิดอย่างนี้ก็จะตัดอนาคตของเรา เรามีบุญมีวาสนาเพียงแต่เราขี้เกียจ จึงต้องเคี้ยวเชื้ญ ให้ระลึกถึงพระพุทธเจ้าพระอริยสงฆ์ ครูบาอาจารย์เวลาเกิดความท้อแท้ ท่านก็เป็นเหมือนเรา เป็นปุถุชนเหมือนเรามาก่อน ท่านก็ล้มลุกคลุกคลาน ต้องต่อสู้กับความเกียจคร้านเหมือนกัน แต่ท่านสู้ไม่ถอย สู้อยู่ตลอดเวลา เหนื่อยบ้างก็พักได้ ถ้าหมดแรงจริงๆ ก็พักสักหน่อย แต่อย่าเลิก บางคนพาลเลิกไปเลย ไม่เอาแล้ว ปฏิบัติไม่ได้ผล มรรคผลนิพพานหมดแล้วไม่มีแล้วในสมัยนี้ ก็จะได้ปฏิบัติอีกต่อไป ถ้าตอนนี้ปฏิบัติไม่ค่อยได้ผลเลย ไม่ค่อยมีกำลังเลย ก็พักสักวัน ๒ วันก็ได้ พอมีกำลังจิตกำลังใจก็ปฏิบัติต่อ ไม่หยุดเลยจะดีกว่า ถึงแม้จะปฏิบัติไม่ได้ผล เคยหนึ่งเวลาไหนก็หนึ่งไป เคยปฏิบัติอย่างไรก็ปฏิบัติไป จะได้ไม่ถอยหลัง ถ้าหยุดแล้วเหมือนเดินถอยหลัง



ถาม ที่หลวงปู่ดุลย์ท่านสอนให้ดูจิตนี้ไม่แน่ใจว่าให้ทำอะไร
ตอบ ให้ดูอารมณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในจิต ดูว่าตอนนี้จิตเป็นอย่างไร กำลังโกรธ กำลังโลภ กำลังฟุ้งซ่าน หรือสงบ รู้แล้วจะได้ แก้ไขปัญหาได้ ดูจิตก็คือดูอารมณ์ที่เกิดขึ้นในจิต ตอนนี้ โลภหรือเปล่า โกรธหรือเปล่า โกรธก็ต้องระงับ โลภก็ต้อง ระงับ ถ้าอยากจะปฏิบัติธรรมก็ควรส่งเสริมควรสนับสนุน ควรรีบไปวัดเลย

ถาม เป็นอุบายอย่างหนึ่งคล้ายๆ พุทโธ

ตอบ ก็เป็นหนึ่งในสติปัฏฐาน ๔ คือให้มีสติอยู่ที่จิต

• • • • •

ถาม ที่ท่านอาจารย์ให้มีสติรู้ตัวอยู่ตลอดเวลา ตั้งแต่ตื่นนอนขึ้นมา กับอาภักปกิจยา เดิน ยืน นั่งนอน ให้มีสติอยู่กับพุทโธ ตลอดเวลา

ตอบ แล้วแต่เราจะถนัด ถ้าเราถนัดจะใช้พุทโธกำกับไปด้วยก็ได้ เพราะถ้ามีพุทโธมันก็จะช่วยยับยั้งไม่ให้ไปคิดเรื่องราวต่างๆ ในอดีตหรือในอนาคตได้ แต่ถ้าสติเราแข็งแรง บางที่เราไม่ต้อง พุทโธก็ได้ ก็เพียงให้รู้อยู่กับอริยาบทการเคลื่อนไหว หรือ ดูความคิดที่จะปรากฏขึ้นมา ก็ตามความถนัด

ถาม แต่ตามความคิดที่จะปรากฏนี้ตามยากมาก

ตอบ ยาก ส่วนใหญ่ตอนเริ่มต้นมันจะเร็วกว่าเรามาก มันจะละเอียดกว่าเรา ต้องใช้พุทธโธไปก่อน บางคนอาจจะไม่ถนัด เพราะมันเหนื่อยที่ต้องพุทธโธทั้งวัน แต่บางคนถนัดเขาก็สบาย เขาก็พุทธโธของเขาไปตลอดเวลา แต่ก็ไม่ได้หมายความว่าไม่มีความคิดอื่นเล็ดลอดเข้ามา ก็มีบ้าง เพราะเวลาที่เราริเริ่มต้นมันจะไม่สามารถไปสกัดความคิดได้ตลอดเวลา เพียงแต่ทำให้มันเบาลงไป ให้มันน้อยลงไป จะได้มีอะไรมาคอยต้านมันบ้างคือพุทธโธ ถ้าพุทธโธมีกำลังมากขึ้นความคิดต่างๆ ก็จะไปเบาไปเรื่อยๆ จนในที่สุดเราก็จะสามารถควบคุมความคิดได้ จะดึงความคิดมาคิดให้เป็นปัญญาก็ได้ เช่นดึงมาคิดดูร่างกายนี้เป็นธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟ พิจารณาแยกแยะไปเรื่อยๆ

ถาม การที่ท่านอาจารย์พูดว่า ในขณะที่หนึ่งนี้จิตมันคิดอะไร ตรงนั้นไม่ใช่เอกัคคตาจิต

ตอบ ไม่ ถ้าเอกัคคตาจิตมันจะนิ่ง ไม่มีความคิดเหลืออยู่เลย มีแต่สักแต่ว่ารู้อย่างเดียว ในขณะที่นั้นมันต้องอยู่ในสมาธิเต็มที่แล้ว สมาธิแบบนั้นเขาเรียกว่าเอกัคคตารมณ์ แต่สมาธิแบบที่ให้อยู่กับปัจจุบันก็ยังคิดได้อยู่ จิตตั้งอยู่ในปัจจุบัน มีสติคอยควบคุมบังคับให้จิตอยู่ในกรอบของธรรมะ อยู่ในมรรค เช่นเวลาไปคิดถึงนาย ก นาย ข ก็ไม่ใช่ นาย ก นาย ข ความจริงเขาก็เป็นแค่ ดิน น้ำ ลม ไฟเท่านั้นเอง มาจากอาหารที่รับประทานเข้าไป ถ้าไม่กินอาหารจะมีร่างกายนี้

เกิดขึ้นมาได้ไหม ไม่ได้ ร่างกายมาจากอาหาร อาหารมันก็
มาจากดิน น้ำ ลม ไฟ เมื่อตายไปร่างกายก็กลายเป็นดิน
น้ำ ลม ไฟไป



ถาม ทุกวันนี้ลูกใช้วิธีการปฏิบัติอยู่ที่ทำงาน ให้มีสติตัวรู้ เวลาทำงาน
จะหยิบปากกา จะเก็บหนังสือที่ไรให้รู้ตัว แต่เวเบเดียวก็หาย
ลักพาก็ดึงกลับมาอีก ก็คือดึงทั้งวัน บางวันก็ดึงได้น้อย บาง
วันก็ดึงได้เยอะ

ตอบ กิติ ได้เริ่มต้นปฏิบัติอย่างจริงจัง รู้แล้วว่าการปฏิบัติไม่ได้
อยู่ตอนที่นั่งสมาธิ ตอนไปอยู่วัดเท่านั้น ความจริงเราปฏิบัติได้
ตั้งแต่ตื่นจนถึงเวลาหลับเลย ต้องเริ่มต้นที่ ก.ไก่ ข.ไข่ก่อน
ก็คือการฝึกสตินี้เอง เราสามารถฝึกได้ตลอดเวลา เพียงแต่ว่า
มันยากเท่านั้นเอง เพราะมีเรื่องอื่นคอยดึงเราไปเรื่อย มีสิ่ง
ที่อยู่ภายในใจคอยผลักไปอยู่เรื่อย นิสัยเดิมของเราชอบไหล
ไปกับเรื่องต่างๆ มาถูกทางแล้วพยายามทำไป แล้วจะต่อเนื่อง
ไปเรื่อยๆ พยายามดูกายวาจาใจ ดูที่กายเป็นหลักก่อน ทำอะไร
ก็ให้อยู่กับการกระทำนั้นๆ กำลังเคลื่อนไหวก็รู้ว่ากำลังเคลื่อนไหว
กำลังเดินจากที่นี่ไปที่นั่นก็ให้คิดว่ากำลังเดินจงกรมไป
ให้มีสติอยู่กับการเดิน อดีตผ่านไปแล้ว เรื่องที่ผ่านไปแล้วย่า
เอามาคิด นอกจากจำเป็นจริงๆ ก็ต้องคิด ถ้าเกี่ยวข้องกับ
การงาน หยุดเดิน ยืนเฉยๆ คิดให้พอ จะได้ไม่เสียนิสัย
ถ้าเดินไปคิดไปด้วยจะเสียนิสัย จะไม่อยู่กับการเดิน ถ้าจะคิด
ก็ให้อยู่กับการคิด อย่าไปเดิน อย่าไปทำอะไร ถ้าไม่มีความ
จำเป็นจะต้องคิดแล้ว ก็อยู่กับการกระทำต่อไป

ให้มีสติอยู่กับอริยาบททั้ง ๔ นี้ พอถึงเวลานั่งสมาธิจะสงบ
ง่าย เพราะจิตไม่ได้ไปไหน อยู่ในปัจจุบันแล้ว ให้อยู่กับพุทโธ
ก็จะอยู่กับพุทโธ จะสงบตัวได้อย่างรวดเร็ว ลำคัญที่สุดก็คือ
สติ พระพุทธเจ้าทรงเปรียบสติเหมือนรอยเท้าช้าง ใหญ่ที่สุด
ครอบรอยเท้าสัตว์ทุกชนิด สติเป็นธรรมที่ครอบธรรมอย่าง
อื่นได้หมดในความสำคัญ ถ้าไม่มีสติ สมาธิก็ไม่เกิด ปัญญา
ก็ไม่เกิด วิมุตติก็ไม่เกิด คนที่ไม่มีสติก็คือคนบ้านั่นเอง ทำอะไร
ไม่ได้เลย ทำบุญทำทานไม่ได้ รักษาศีลไม่ได้ ภาวนาไม่ได้
พวกเรายังมีสติอยู่บ้าง แต่ไม่เต็ม ๑๐๐ มีแบบ ๕๐ ๕๐
หรืออาจจะไม่ถึงด้วยซ้ำไป อาจจะเพลอสติมากกว่ามีสติ ถ้า
ฝึกไปเรื่อยๆ แล้ว จะมีเพิ่มมากขึ้นไปเรื่อยๆ ในตอนต้น
จะรู้สึกยาก เป็นเหมือนเปลี่ยนใช้มือ เคยใช้มือขวาแล้วมา
ใช้มือซ้ายจะรู้สึกว่ายาก ถ้าไม่บังคับพอเพลอก็จะกลับไปใช้
มือขวาทันที ถ้าไม่ควบคุมบังคับใจด้วยสติ พอเพลอก็จะ
ไปคิดเรื่องอื่นทันที ถ้าคอยเตือนอยู่เรื่อยๆ ว่า หน้าทีหลัก
ของเราก็คือ การมีสติอยู่กับการเคลื่อนไหวของกาย ไม่ใช่
การทำงานที่ท้ออยู่ นั่นเป็นงานรอง งานหลักคือการมีสติควบคุมใจ
งานนี้สำคัญกว่า

ต่อไปพอมีสติอยู่กับตัวแล้ว เวลานั่งจิตก็จะสงบ พอได้พบกับ
ความสงบจริงๆ เพียงหนึ่งเดียวเท่านั้น จะปล่อยงานภายนอก
หมดเลย ทำมาตั้งแต่เกิดไม่เห็นได้อะไรเลย ไม่เหมือนกับ
งานนี้ ต่างกันอย่างฟ้ากับดิน นรกกับสวรรค์เลย พอสงบ
แล้วก็จะอยากให้สงบไปตลอดเลย ครั้งแรกสงบได้เพียง

ขณะเดียวเท่านั้นเอง แล้วก็หายไป แต่อารมณ์ภาพของความ
สงบนี้แรงมาก ทำให้อยากได้มาเป็นสมบัติตลอดเวลา ที่นี้
ก็รู้แล้วว่างานที่แท้จริงอยู่ตรงไหน งานอย่างอื่นถ้ายังมีความ
จำเป็นต้องทำก็ทำไป แต่จะไม่หลงเหมือนเมื่อก่อนนี้ จะทำ
เท่าที่จำเป็น จะพยายามตัดให้น้อยลงไปเรื่อยๆ จนไม่ต้อง
ทำอีกต่อไป จะได้บำเพ็ญปฏิบัติตลอดเวลา จะบวชก็ได้ ไม่
บวชก็ได้ ไม่ใช่เรื่องสำคัญ ข้อสำคัญอยู่ที่การปฏิบัติ ถ้าปฏิบัติ
ก็ถือว่าได้บวชแล้ว บวชทางใจ ไม่ได้โกนหัวห่มผ้าเหลือง
เท่านั้นเอง อาจจะปฏิบัติมากกว่าคนที่โกนหัวห่มผ้าเหลือง
เสียอีก เพราะไม่รู้ว่าจะบวชเพื่ออะไร ถ้าบวชได้ก็ยิ่งดี

ต้องหาวัดที่มีการปฏิบัติเป็นหลัก วัดที่ส่งเสริมการปฏิบัติ วัดที่
มีสถานที่สงบสงัดวิเวก ที่เรียกว่าสัปปายะ อาหารสัปปายะ
อากาศสัปปายะ บุคคลสัปปายะ อยู่กับนักปฏิบัติด้วยกันนี้
มันสัปปายะ ช่วยสนับสนุนกัน ถ้าไปอยู่กับพวกที่ไม่ปฏิบัติ
จะยากลำบาก เราจะนั่งสมาธิเขาจะเปิดวิทยุฟัง เราจะอดข้าว
เขาจะกินข้าว อย่างนี้เรียกว่าบุคคลไม่สัปปายะ ถ้าปฏิบัติ
แล้วจะรู้ว่า อะไรเกื้อหนุน อะไรเหนี่ยวรั้ง จะต้องแก้ไข ถ้า
อยู่ที่ไม่ดีก็ต้องหาที่ใหม่ ถ้าอาหารไม่ดียังพออยู่ได้ ถ้า
อาหารดีแต่ที่ไม่ดีก็ควรหาที่ใหม่ บางที่ต้องไปอยู่ที่ดีแต่อาหาร
ไม่ค่อยดี เช่นที่ครูบาอาจารย์อยู่กัน อยู่ทางภาคกลางรับประทาน
อาหารแบบหนึ่ง ไปอยู่ทางนั้นรับประทานอีกแบบหนึ่ง จึงต้อง
ฝึกไว้ก่อน ฝึกกินอาหารที่ไม่ชอบ กินข้าวเปล่าก็ได้ ไม่ต้อง
มีกับก็ได้ เวลาไปอยู่ทางนั้นถ้าไม่มีอะไรกินก็กินข้าวเปล่าไป

พอหิวมากๆ อะไรงิ่กินได้ ถ้าเลือกได้ก็จะจู้จู้จุกจิก ถ้าหิว
มากๆ กินข้าวคลุกน้ำปลาก็อร่อย

ฝึกให้มีสติอยู่กับกายตลอดเวลา ไม่คุยกัน ถ้าคุยแล้วจะถูกลาก
ไปยาวเลย พอคุยเรื่องนั้นเสร็จ ก็มีเรื่องนี้ต่อ แสดงว่าไม่
มีสติแล้ว ไม่มีสติในระดับปฏิบัติ ถ้าได้เจริญสติอย่างจริง
จังแล้ว จะไม่อยากจะอยู่กับใคร ถ้าอยู่กับใครก็ไม่อยากจะพูดคุย
ด้วย จะทำให้เพลอได้ ถ้าต้องพูดก็พูดให้น้อยที่สุด ถามคำ
ตอบคำ พอตอบเสร็จก็กลับตั้งสติใหม่ อยู่ที่ตัวเราต่อ นี่เป็น
ก.ไก่ ข.ไข่ ของการปฏิบัติ ถ้าไม่ทำอย่างนี้แล้ว นั่งสมาธิ
ก็จะมีสงบ เจริญวิปัสสนาไม่ได้ เพราะไม่ได้เจริญอย่างต่อเนื่อง
เนื่อง เจริญได้แค่ครั้ง ๒ ครั้ง ๒-๓ วินาที ก็ไหลไปแล้ว
มีอย่างอื่นมาจุตลากไปแล้ว ควรไปอ่านมหาสติปัฏฐานสูตร
ดูเป็นหัวใจของการปฏิบัติเลย สติปัฏฐานสูตรสอนให้เจริญ
สติ ให้อยู่ที่กายเวทนาจิตธรรม ขึ้นเริ่มต้นให้อยู่ที่กายก่อน
เพราะง่ายที่สุด เวทนาจะละเอียดเข้าไป จิตยิ่งละเอียดใหญ่
ธรรมก็ไม่ค่อยมีอยู่ในใจ จะเป็นเรื่องของโลกทั้งนั้น เบื้อง
ต้นจึงให้อยู่ที่กายก่อน

ในมหาสติปัฏฐานสูตรสอนให้ไปหาที่สงบสงัด ไปนั่งตามโคน
ไม้ แล้วก็ตั้งสติรู้อยู่กับลมหายใจเข้าออก หายใจเข้าก็รู้ หายใจ
ออกก็รู้ พอลุกขึ้นมาทำให้มีสติอยู่กับการเคลื่อนไหวของกาย
เวลายืนก็ให้มีสติอยู่กับการยืน เวลาเดินก็ให้มีสติอยู่กับการ
เดิน เวลาทำอะไรก็ให้มีสติอยู่กับการกระทำนั้นๆ นี่คือ
เบื้องต้น ถ้าไม่ได้ทำอะไร ก็ให้พิจารณาดูอาการ ๓๒ ของ

ร่างกาย ดุฆมนชนเลืบพันหน้งเนื้อเ็นกระดูกฯลฯ ดูเข้าไป
แล้วก็ดูออกมา ดูออกมาดูเข้าไป หรือจะดูซากศพชนิดต่างๆ
ก็ได้ ตั้งแต่ตายใหม่ๆ จนพองบวมขึ้นมา แยกเป็นส่วนๆ
แขวนฯไปทาง ศีรษะไปทาง มินกมีกามาจิกมากัด พิจารณา
เพื่อให้เกิดความเคยชิน สมัยนี้ไม่ได้ทิ้งศพไว้ในป่าช้าเหมือน
เมื่อก่อนแล้ว ก็ต้องเอาแบบปัจจุบัน พิจารณาดูพิธีรดน้ำศพ
เรา เสร็จแล้วเอาศพเราไปใส่โลง ๓ วัน ๗ วัน ต่อจากนั้น
ก็เอามาใส่ในเตาเผา แล้วก็เผาศพเรา จนกลายเป็นขี้เถ้า
ขี้ถ่านไป

พิจารณาอย่างนี้ไปเรื่อยๆ จิตก็จะสงบ จะเกิดปัญญา ถ้าพิจารณา
อย่างเอาจริงเอาจัง เหมือนดูหนังชีวิตของเรา ฉายหนึ่งในใจเรา
ตั้งแต่เกิดจนตาย พิจารณาอย่างนี้ เป็นทั้งวิปัสสนา เป็นทั้ง
การตั้งสติอยู่กับกาย แล้วก็แยกให้กลายเป็นดินน้ำลมไฟไป
เพราะร่างกายเกิดจากการรวมตัวของดินน้ำลมไฟ ให้เป็น
อาการ ๓๒ ถ้าพิจารณาอยู่เรื่อยๆ จนติดตาติดใจ จนไม่
ลืมแล้ว ก็จะไม่ห่วงไหวกับการเป็นไปของร่างกาย พอผ่าน
ร่างกายไปแล้ว ก็จะเข้าไปสู่ธรรมชั้นละเอียดกว่า คือเวทนา
จิตรธรรม จะเห็นจิตสงบ จิตวุ่นวาย จิตมีความโลภ จิตมี
ความโกรธ จะเห็นชัด ในเบื้องต้นจะมองไม่เห็น เวลาโกรธ
จะรู้ว่าโกรธ เวลาโลภจะรู้ว่าโลภ ก็เล็ดถึงหลอกเราได้
ง่าย พอสติอยู่ในจิตแล้ว เวลาโกรธจะเห็นทันทีเลย ก็
จะดับได้ทันที ถ้ายังดับไม่ได้ก็จะหาอุบายดับจนได้ เพราะเหตุ
ที่ทำให้เกิดก็คือความหลง เหตุที่จะทำให้ดับก็คือปัญญา

ถาม หมายความว่าเวลาเราทำอะไรหลายๆ อย่างพร้อมกันนี้ ทำให้เวลาทำสมาธิจิตจะรวมยากใช่ไหมครับ เพราะจะไปหลายทาง

ตอบ ใช่ จิตจะไม่นิ่ง จะส่ายไปส่ายมา ถ้าอยู่กับอย่างใดอย่างหนึ่งก็จะรวมได้เร็วกว่า เวลาฝึกสติจึงควรจะทำทีละอย่าง เพราะเป้าหมายของเราคือให้จิตรวมเป็นหนึ่งสงบนิ่ง ถ้าไม่มีเป้าหมาย เวลาขับรถไม่มีอะไรฟังจะวิ่งจะหลับ ก็เปิดธรรมะฟังแก้เหงาแก้ง่วงก็ได้ เป็นคนละเป้าหมายกัน ไม่ได้เป็นการเจริญสติเพื่อความสงบ เพื่อความเป็นหนึ่งขงใจ เวลาทำอะไรก็ต้องพิจารณาดูว่าทำเพื่ออะไร อย่าหลงประเด็น

ถาม เวลาขับรถผมชอบเปิดฟังเพลงธรรมะครูบาอาจารย์ รู้สึกจิตเบาสบาย ถ้าทำอย่างนี้ไปมีโอกาที่จิตจะรวม แล้วขับรถไปชนได้ไหม

ตอบ เป็นไปได้น้อยมาก ขนาดตั้งใจปฏิบัติเต็มที่ยังไม่รวมเลย จิตต้องเป็นหนึ่ง ต้องอยู่กับอารมณ์ใดอารมณ์หนึ่งอย่างต่อเนื่อง ถ้าทั้งฟังทั้งบริหารมพุทธโธฯ ทั้งขับรถไปด้วย ถ้ารวมก็จะเป็นแบบหลับหูหลับตา จิตจะวูบลงไป แต่ยังมีสติอยู่กับการขับรถ เหมือนเวลาเดินจงกรม เคยอยู่ครั้งหนึ่ง ง่วงนอนมาก แต่เราไม่ยอมนอนบังคับให้เดินไป บังคับให้บริหารมพุทธโธฯ ซ้ายขวาๆ ลักพักหนึ่งจิตก็สงบวูบลงไป หายง่วงเลย หูตาสว่างเย็นสบาย ไม่รวมแบบสลบไสล แบบหลับใน แต่รวมแบบมีสติ

ถาม ถ้าเรามีพุทโธติดอยู่ในใจ เราฟังด้วย และเราพุทโธไปด้วย
ตอบ ก็อยู่ที่เราจะฟังรู้เรื่องหรือเปล่า แต่สำหรับอาตมาๆ คิดว่ามันจะสับสนไปหน่อย ถ้าฟังอย่างเดียวจะดีกว่าฟังแล้วพุทโธไปด้วย

ถาม แล้วอย่างเวลาชัชรถนี้ เราพุทโธไปด้วย

ตอบ ก็ต้องรู้อยู่กับการขับ รู้อยู่กับการเบรก รู้อยู่กับการผ่อนคันเร่ง รู้ว่าต้องทำอะไร ไม่ใช่ขับไปแล้วก็คุยกันไป สนุกสนานเฮฮา อย่างนั้นแสดงว่าไม่ได้อยู่กับงานที่ทำอยู่ พยายามทำทีละอย่าง อย่าไปทำหลายๆ อย่างพร้อมๆ กัน ยกเว้นในเวลาที่เป็น เวลาชัชรถก็ไม่ได้อยู่ที่พวงมาลัยอย่างเดียว ต้องอยู่ที่เบรก อยู่ที่คันเร่งด้วย นี่คือความหมายของสติ เพราะเมื่อมีสติแล้ว เวลาเราจะให้จิตอยู่กับพุทโธๆ มันก็จะไม่ไปสู่เรื่องอื่น ถ้าอยู่กับพุทโธๆ ไปไม่นาน เต็มวันก็รวมลง

นี่คือเป้าหมายหลักของการทำเพื่อให้จิตรวมเป็นสมาธิ จิตไม่รวมถ้าไม่มีสติ จึงต้องสร้างสติขึ้นมาก่อน เมื่อมีสติแล้วพอไปนั่งทำสมาธิมันก็จะรวมลงได้ คนที่รวมลงง่ายก็แสดงว่ามีสติอยู่แล้ว พวกเรามีสติไม่เท่ากัน คนที่มีสติน้อยก็พวกเสียสติ พวกที่ต้องเข้าไปอยู่ในโรงพยาบาล คนที่เรียนหนังสือไม่เก่งก็เพราะมีสติไม่มาก จะเรียนสูงขึ้นไป เช่นระดับปริญญาตรีโทเอก ก็ต้องมีสติมาก ถึงจะสามารถอ่านหนังสือได้นานๆ หลายๆ ปี คนที่ไม่มีสตินี้ พอจบม. ๓ ก็เรียนต่อไปไม่ไหวแล้ว สติของแต่ละคนพัฒนามาไม่เท่าเทียมกัน ถ้าได้พัฒนา

มามากก็สามารถเจริญปัญญาได้มาก เจริญสมาธิได้มากตามกำลังของสติ ไม่ว่าจะภาวนาเพื่อปัญญาหรือเพื่อสมาธิ ก็ต้องมีสติเป็นตัวพาไป เวลาจะทำสมาธิก็ต้องมีสติอยู่กับพุทโธ เวลาเจริญปัญญาก็ต้องมีสติอยู่กับไตรลักษณ์ ต้องคิดแต่เรื่องไตรลักษณ์อย่างเดียว เห็นอะไรแล้วต้องเห็นเป็นอนิจจังไปหมด เห็นเป็นทุกข์ไปหมด ไม่อยากได้ ใครอยากจะได้ความทุกข์บ้าง จะให้เงินมาเป็นแสนก็ไม่อยากจะได้ เอามาแล้วต้องทุกข์กับการดูแลรักษา ไม่มีมันเราก็ออยู่ได้ ถ้าเป็นพระนะ เพราะมีครบถ้วนบริบูรณ์แล้วกับสิ่งที่จำเป็นต่อการดำรงชีพ

พระพุทธเจ้าจึงทรงห้ามไม่ให้พระรับเงินรับทอง ตอนหลังก็ทรงอนุโลมผ่อนผัน ถ้าจะถวายเงินให้กับพระก็ให้ฝากไว้กับไวยาวัจกร ถ้าต้องการอะไรก็สั่งให้เขาไปหามา จะเอาไปทำบุญทำทานก็สั่งให้เขาไปทำ ไม่ให้ยึดถือเป็นสมบัติของตนเอง เพราะไม่จำเป็น จะมีแต่ความทุกข์ตามมา ดีไม่ดีก็ถูกโจรผู้ร้ายมาปล้นมาฆ่า แต่ก็ยังอยากจะมีกัน พอโดนจี้โดนปล้นก็ร้องห่มร้องไห้ เสียใจ เพราะไม่ได้หัดอยู่แบบไม่ต้องใช้เงินใช้ทองกัน ชอบอยู่แบบใช้เงินใช้ทอง พอหามาได้แล้วก็ต้องเอาไปให้คนอื่นอยู่ดี จึงอย่าไปมีมัน เมื่อไม่มีก็ไม่ต้องทำทาน ไม่ต้องทำบุญ หมดภาระไป



ถาม ฟังธรรมแล้วคิดตามอย่างนี้ได้ไหมคะ

ตอบ อันนี้ก็อาศัยปัญญาของคนอื่นไง เหมือนกับรถเราสตาร์ทไม่ได้ เราอาศัยคนคอยเข็นให้ ฟังไปแล้วคิดตามไปเรื่อยๆ การฟังธรรมจึงมีประโยชน์มาก เวลาหลวงตาแสดงธรรม ท่าน

ฝ่ายต่างดันกัน ทำให้มีกำลังมากขึ้นไปเรื่อยๆ ถ้าเรายืนเข้าแถวเป็นวงกลม พอคนที่อยู่ข้างหลังเราดันเรา เราก็ต้องดันคนข้างหน้า คนข้างหน้าก็ต้องดันคนต่อไปๆ จนย้อนกลับมาดันคนที่อยู่ข้างหลังเรา แล้วก็ดันเราต่อไปอีก ตัวที่สำคัญที่สุด ที่เป็นตัวริเริ่มก็คือสติ ที่จะทำให้ทุกอย่างเริ่มขยับไปเริ่มพัฒนาไป ถ้าเมื่อคืนนี้กินเหล้าเมา ตื่นขึ้นมาม้างเมา ไม่มีสติ ก็จะมาวัดไม่ไหว มาทำบุญทำทานมาฟังเทศน์ฟังธรรมไม่ได้ หรือมาแล้วกลางทางก็แวะซื้อเบียร์ดื่ม พอมาถึงที่นี้ก็ต้องนั่งในรถ เพราะไม่มีสติ ตัวสำคัญตัวแรกก็คือสติ ถ้าไม่มีสติก็จะไม่สามารถควบคุมใจให้ทำภารกิจต่างๆ ได้ ถ้าทำตอนที่เมาก็จะไปแบบผิดๆ ถูกๆ ขับรถชนกันตายก็เพราะเมาแล้วซบ สติจึงเป็นตัวสำคัญที่สุดในบรรดาธรรมะทั้งหลาย ทรงเปรียบเทียบเป็นเหมือนรอยเท้าช้าง ครอบรอยเท้าของสัตว์ทุกชนิดได้หมด ถ้าไม่มีสติ ทานศีลภาวนาวิมุตติหลุดพ้นก็อาจจะไม่เกิด ถึงแม้วิมุตติหรือปัญญาหรือภาวนาจะเป็นธรรมะที่สูงมาก ก็ยังต้องมีสติเป็นผู้สนับสนุนผลักดัน เราสามารถเจริญสติได้ตลอดเวลา ไม่ว่าจะอยู่ในวัดหรือนอกวัด เพราะมันอยู่ที่ตัวเรา แต่เราไม่ฝึกทำให้เป็นนิสัย จึงชอบทำแบบไม่มีสติ คือมีสติบ้าง แต่ไม่พอต่อการปฏิบัติธรรม มีเพียง ๕๐ เปอร์เซ็นต์ ปุณฺณคนธรรมดาสามัญจะมีสติประมาณ ร้อยละ ๕๐ พอควบคุมดูแลจิตใจให้ทำอะไรได้ ยังมีสติไม่ถึง ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ทำอะไรก็จะเผลอไปคิดเรื่องอื่น แล้วก็กลับมาดูบ้าง กลับไปกลับมา มีสติเพียง ๕๐ เปอร์เซ็นต์ อยู่ที่นี้ห้า ๕๐ ไปที่นั่น ๕๐ กลับไปกลับมาอยู่อย่างนี้ ถ้าเป็น

สติของนักปฏิบัติจริงๆ จะมี ๑๐๐ ทั้ง ๑๐๐ อยู่ตรงนี้เดียว
นี้ตลอดเวลา ทำอะไรก็จะอยู่ตรงนี้อย่างเดียว เวลารับประทานอาหาร
อาหารก็อยู่กับการรับประทานอาหาร เวลาเคี้ยวก็อยู่กับการ
เคี้ยว แต่ไม่ทำอย่างอื่นซ้ำ ไม่ทำแบบตักข้าวขึ้นมาหนอ ใส่
เข้าไปในปากหนอ กำลังเคี้ยวหนอ กำลังกลืนหนอ ไม่ต้อง
ทำอย่างนี้ เพราะสติไวพอ ทำตามธรรมดา ให้มีสติเฝ้าดูอยู่
ตอนฝึกใหม่ๆ สำหรับบางคนอาจจะเป็นประโยชน์จากการ
ทำแบบซ้ำๆ เพื่อฝึกให้มีสติอยู่กับการกระทำนั้นๆ เมื่อถึง
เวลาจริงๆ แล้ว ต้องสามารถดำเนินชีวิตไปอย่างปกติ มีสติ
ตามรู้อยู่ตลอดเวลา

ถาม ถ้าทำซ้ำๆ จะมีช่องว่างแทรกเข้าไปในจิตได้

ตอบ ใช่ ก็เลสจะมีช่องแทรกเข้ามาได้

ถาม ถ้ามันถี่ โอกาสแทรกก็จะมีน้อย

ตอบ แล้วแต่จริต บางคนอาจจะได้ประโยชน์จากการทำซ้ำๆ ก่อน
พอมาเป็นครูเป็นอาจารย์ก็จะสอนให้ทำแบบนี้

• • • • •

ถาม ถ้าอารมณ์มากระทบ เรารับรู้อารมณ์แต่ยังปล่อยวางไม่ได้

ตอบ เป็นการใช้สติกับสมาธิแก้ปัญหา แต่ไม่ได้แก้อย่างถาวร ไม่ได้
ไปแก้ที่รากของปัญหา คือความหลงที่ไปมองสิ่งที่มากระทบว่า
เป็นอย่างนั้นเป็นอย่างนี้ ไม่เห็นตามความเป็นจริง ต้องพิจารณา
จนเห็นว่าไม่ได้เป็นอย่างนั้นเป็นอย่างนี้ ไม่มีตัวตน อย่าง

เรื่องที่ลอยมาชนเรา เราจะไม่โกรธ แต่ถ้ามีคนพายุอยู่แล้ว
มาชนเรานี่ เราจะโกรธ เพราะไปมองว่าเป็นคน ต้องพิจารณา
ว่าเป็นธรรมชาติ เวลาโดนฝนเปียก เราไม่โกรธฝน แต่ใคร
เอาน้ำมาสาดให้เราเปียก เราก็โกรธ แต่ก็เปียกเหมือนกัน



ถาม ระหว่างวันนี้เราตามดูอารมณ์ ความรู้สึกที่มากกระทบ แวบๆ
แต่บางทีเวลาเราคิดคอยจะปล่อยไปคิดเรื่องต่างๆ รู้สึกว่าเรา
ดูอารมณ์มากกว่าตามความคิด

ตอบ วิธีแก้ก็คือใช้บริการมพุทโธ อย่าไปดู ถ้าเราพุทโธแล้วจะคิด
ไม่ได้ จิตในแต่ละขณะนี้จะคิดได้เรื่องเดียว ถ้าเราพุทโธอยู่
จะไปคิดเรื่องอื่นเรื่องนี้ไม่ได้ เพียงแต่ว่าขณะหนึ่งมันสั้น
แล้วมันเร็วมาก เวลาพุทโธปั๊บอีกขณะหนึ่งมันก็แวบไปได้
ฉะนั้นบางทีเราต้องบริการมถี่ๆ ต้องเฝ้าดูอยู่ตลอดเวลาว่า
กำลังพุทโธอยู่หรือเปล่า

ถาม ใช้ลมไม่ได้ ต้องใช้พุทโธอย่างเดียว

ตอบ เมื่อจิตเริ่มคิดแล้ว ดูลมอาจจะไม่พอ

ถาม ถ้าอย่างนี้ก็ต้องเปลี่ยนมาเป็นภาวนาพุทโธ

ตอบ ก็ได้ก็ลองดูก็แล้วกัน ดูว่าอะไรมันได้ผล

ถาม เรานั่งสมาธิที่เราเอาลมอย่างเดียว ไม่เอาพุทโธได้ไหม

ตอบ ได้

ถาม ถ้าเราเดินเราเคลื่อนไหว เราเอาพุทโธ

ตอบ ได้

ถาม หรือเดินจงกรมเอาเท้าอย่างเดียว

ตอบ ได้

ถาม เอาแค่ ๓ อย่างนี้

ตอบ ก็ลองดูก็แล้วกัน ในแต่ละอิริยาบถว่าอันไหนได้ประโยชน์ เป้าหมายก็คือไม่ต้องการให้จิตไปคิดเรื่องราวต่างๆ เป็นหลัก ให้จิตรู้อยู่กับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน แต่บางทีความคิดของเรามันละเอียด เราไม่รู้ที่กำลังคิดอยู่ เรามองไม่เห็น แต่ก็ไม่ใช่ไร ให้รู้อยู่กับสิ่งที่เราเห็น ส่วนใหญ่ก็คือร่างกาย ก็ให้รู้กับการเคลื่อนไหวไปมา อย่าเดินไปแล้วก็คิดถึงงานที่ทำมาเมื่อวานนี้ หรืองานที่จะต้องไปทำในวันพรุ่งนี้ อย่างนี้เป็นต้น ให้รู้ว่าเราอยู่กับซ้ายขวาหรือเปล่าเท่านั้นเอง มันอยู่อย่างนั้นหรือเปล่า แต่ถ้าซ้ายขวาๆ แล้วมันก็ยังคิด ก็ใช้บริกรรมพุทโธเข้าไปเสริมก็ได้ เพราะพุทโธจะสกัดได้ รู้สึกว่า หลวงตาท่านจะเน้นเรื่องพุทโธนี้มาก เพราะท่านเคยใช้พุทโธ ทำจิตของท่านให้สงบ ในช่วงที่จิตของท่านเคยเสื่อมไป ตอน

ที่ท่านไปทำกลดอยู่เดือนสองเดือน แล้วจิตมันไม่สงบ พยายาม
นั่งอย่างไรก็ไม่สงบ

ตอนหลังท่านก็จับได้ว่าต้องมีพุทโธ ท่านก็เลยพุทโธใน
อิริยาบถ ๔ ไม่ว่าจะทำอะไรก็พุทโธ ไม่ให้ไปคิดอะไร เพราะ
ตอนนั้นท่านก็อยู่คนเดียว ไม่มีการกิจที่ต้องไปเกี่ยวข้องกับ
ใครที่ไหน ก็คิดแต่พุทโธๆ อย่างเดียว ไปกับภารกิจที่ทำอยู่
ในปัจจุบัน เช่นเดินบิณฑบาตไปใจก็พุทโธไป ไม่ใช่บิณฑบาต
ไปแล้วก็คิดถึงเรื่องคนนั้นเรื่องคนนี่ เวลาปิดกวาดก็พุทโธ
อยู่กับการปิดกวาด เวลาฉันก็พุทโธไป จิตก็จะถูกทะล่อม
เข้ามา พอมานั่งสมาธิก็พุทโธๆ ต่อ เดี่ยวมันก็จะสงบลง แต่
ถ้ากำหนดสติแล้วดูตามมันก็จะตามมันไปเรื่อยๆ มีบางที่สอน
ให้มีสติดูความคิด ดูตามความคิด มันก็คิดไปเรื่อยๆ แล้ว
ก็ตามไปเรื่อยๆ มันก็เหมือนกับวิ่งจับลิง มันก็ไม่หยุดสักที
จะหยุดต้องสกัดมันไม่ให้มีที่วิ่ง คือเอาพุทโธมาขวางข้างหน้า
ขวางข้างหลัง ขวางข้างๆ ข้างซ้ายข้างขวา มันไปไหนไม่ได้
มันก็หยุด



ถาม ลูกภavanaด้วยพุทโธ แล้วเวลาไปทำบุญที่วัดต่างๆ นี่ เวลา
พระอาจารย์นำนั่งสมาธิจะเป็นยุบหนอพองหนอ หรือไม่ก็
สัมมาอรหัง อย่างนี้จะต้องเปลี่ยนตามไหมคะ

ตอบ ไม่ต้องเปลี่ยน เราก็ทำของเราไป เคยถนัดอะไรก็ทำไป ไม่มี
ใครรู้ว่าเราทำอะไรอยู่ในใจ ถ้าสับสนแล้วก็ถ่วงความเจริญ
ก็อย่าไป ไปที่ส่งเสริมให้เราเจริญ ไม่ได้หมายความว่าท่าน

ไม่ได้ไม่ถูก เพียงแต่สอนวิธีที่ต่างกันเท่านั้นเอง เราถนัดอย่างหนึ่งแล้วต้องไปทำอีกอย่างหนึ่ง ก็จะไม่ถนัด จะไม่ได้ผล ถ้านัดอย่างไรก็ทำอย่างนั้น ควรไปหาคนที่สอนแบบที่กำลังปฏิบัติอยู่ ท่านจึงสอนเรื่องบุคคลสปปายะ คนที่อยู่ร่วมกันต้องมีแนวทางปฏิบัติที่เหมือนกัน



ถาม อาการของการฆ่ากิเลสในระหว่างที่ภาวนา ระหว่างที่วิปัสสนานี้มีอาการอย่างไร

ตอบ ต้องฆ่าตอนที่มันออกมา เช่นเวลาโกรธบีบก็ต้องฆ่ามันตอนนั้น ก็ต้องระงับความโกรธตอนนั้น เวลาโลภก็ต้องระงับตอนนั้น

ถาม อย่างแรกคือพิจารณาให้เห็นชัดก่อน

ตอบ ให้เห็นว่าเป็นโทษ เห็นเป็นเหมือนงูพิษ พอเจอบีบก็เอามัดพันหัวมันเลย พอเห็นงูพิษเรารับหาอะไรฟาดมันเลยใช่ไหม มันเกิดตรงไหนเวลาไหน ก็ต้องระงับดับมันตอนนั้น จะทำได้หรือไม่ได้เท่านั้นเอง ถ้าทำได้ก็สบาย ก็ไม่ทุกข์ไม่กังวลใจ ถ้าทำไม่ได้ก็กังวลใจ จึงต้องฝึก ปัญหายุ่งตรงที่ไม่รู้จักตัวกิเลส ไม่รู้ที่กำลังโลภ ไม่รู้ที่กำลังโกรธ จึงไหลไปตามความโลภ ไหลไปตามความโกรธ เวลาชั่วบรรพเกิดอุบัติเหตุก็ลงมาก็ด่าว่ากัน ทำไมทำอย่างนี้ ทำไมชั่วอย่างนี้ แต่ไม่รู้ที่กำลังโกรธ ถ้าไม่โกรธจริงๆ ก็จะเฉย มีอะไรก็ว่ากันไปคุยกันไป

ถาม ฉะนั้นต้องฝึกสติไว้ตลอดเวลาเท่านั้นเองใช่ไหมครับ

ตอบ ใช่ สติเป็นตัวดูเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นในกายกับในใจของเรา พระพุทธเจ้าจึงทรงตรัสให้มีสติอยู่ที่กาย ที่เวทนา ที่จิตก็คือ อารมณ์ และก็อยู่ที่ธรรม คิดไปในทางธรรมหรือเปล่า ถ้ามีสติอยู่ใน ๔ ส่วนนี้ ส่วนใดส่วนหนึ่ง ก็ารู้ทันกับเหตุการณ์ที่จะมาเขย่า มาสร้างความทุกข์ให้กับเรา แล้วก็จะแก้มันได้



ถาม แนวทางในการปฏิบัติธรรม ต้องใช้ความเพียรเป็นหลัก จะทำ ความเพียรแบบไหน ให้ฉลาดให้ได้ผลที่สุด

ตอบ เพียรสร้างสติก่อน สติเป็นตัวสำคัญที่สุด ถ้าเพียรแล้วไม่มี สติก็เสียเวลาเปล่าประโยชน์ทำไปก็ไม่ได้ผล ได้แค่กิริยาอาการ นิ่งสมาธิไป ใจก็ลอยไปลอยมา ไม่สงบ

ถาม อย่างนั้นจะเริ่มอย่างไร เพื่อให้มีสติ

ตอบ ให้ฝึกตั้งสติตั้งแต่ตื่นขึ้นมาเลย ให้มีสติอยู่กับตัวตลอดเวลา เฝ้าดูร่างกายเป็นเหมือนนักโทษ เป็นสมบัติที่มีค่ามาก ต้อง เฝ้าดูอยู่ทุกเวลานาที ไม่ว่าจะทำอะไร ต้องเฝ้าดูอยู่ตลอดเวลา ไม่ให้มันเคลื่อนจากสายตาของจิตไปเลย อย่างนี้ถึงจะมีสติ เป็นสิ่งที่พูดง่ายแต่ทำยาก เพราะโดยธรรมชาติ จิตไม่ชอบ อยู่กับร่างกาย ชอบอยู่กับเรื่องอื่น เรื่องที่มีความผูกพันมาก ก็อยู่กับเรื่องนั้นมาก พอตื่นขึ้นมาก็คะโดดไปหาเรื่องนั้นทันที เลย เรื่องงานเรื่องเที่ยว ต้องใช้ไตรลักษณ์ต้องใช้ปัญญาตัด มัน อย่างตอนนี้เราอยู่ตรงนี้ เรื่องงานอยู่ตรงนั้น คิดไปก็เปล่า

ประโยชน์ ไม่เกิดประโยชน์อะไร ถ้าจำเป็นต้องคิดก็คิดให้
ทะลุปรุโปร่งไปเลย พอเสร็จแล้วก็หยุดคิด กลับมาดูที่ร่าง
กายเราต่อ ถ้าจำเป็นต้องคิด ก็หยุดทำงานอย่างอื่นก่อน นิ่ง
เฉยๆ แล้วคิดให้พอ พอเรียบร้อยแล้ว ก็ไม่ต้องคิดเรื่องนั้น
ถ้ามีอะไรต้องทำต่อก็ทำไปด้วยสติ ให้กลับมาอยู่ในปัจจุบัน
เสมอ ปัจจุบันเป็นฐานปฏิบัติการของจิต ต้องเป็นปัจจุบันถึง
จะเป็นการปฏิบัติ ถ้าเป็นอดีตเป็นอนาคต ก็เป็นจินตนาการ
เป็นสัญญา ยกเว้นถ้าพิจารณาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง แล้วไปเกี่ยว
ข้องกับอดีตปัจจุบันอนาคต อย่างนี้ไม่เป็นสัญญา เป็นเรื่อง
ที่ต้องพิจารณา แต่พิจารณาในปัจจุบัน เช่นพิจารณาการเกิด
การแก่การเจ็บการตายของเรา ต้องพิจารณาทั้งอดีตปัจจุบัน
อนาคต ให้เห็นภาพรวม ตั้งแต่ดวงวิญญาณเข้ามาสู่ร่างกาย
จนแยกออกจากร่างกายไปในที่สุด ต้องพิจารณาให้ครบวงจร
อย่างนี้ไม่เป็นการติดอดีตอนาคต เป็นปัจจุบัน แต่คิดเกี่ยว
กับอดีตเกี่ยวกับปัจจุบันเกี่ยวกับอนาคต เป็นวิปัสสนา เพราะ
ปัญญาต้องเห็นทั้ง ๓ ส่วน จึงจะเข้าใจ เห็นภาพได้อย่าง
ชัดเจน ถ้าเห็นแต่ปัจจุบันอย่างเดียว ไม่เห็นอดีต ไม่เห็น
อนาคต ก็จะเห็นไม่ชัด ไม่เห็นอนิจจัง การเปลี่ยนแปลง เรา
เห็นตัวเราทุกวัน หน้าตาก็เหมือนเดิม ไม่เห็นเปลี่ยนตรงไหน
เลย แต่ถ้ากลับไปดูตอนเป็นเด็ก ดูอีก ๒๐ ปีข้างหน้า ว่าจะ
เป็นอย่างไร ก็เห็นชัด ว่ามีการเปลี่ยนแปลง นี่คือการพิจารณา
ต้องพิจารณาให้เห็นทั้ง ๓ ส่วน เป็นการพิจารณา อนิจจัง ส่วน
การพิจารณาทุกข์ก็ดูว่าร่างกายมีสุขไหม มีลูกแล้วสุขไหม

ไก่ตาแตก จึงต้องฝึกสติอยู่เสมอ แล้วเจริญมรณานุสติอยู่เรื่อยๆ อยู่กับตัวตลอดเวลา

ถาม อย่างนี้ถ้าเราฝึกสติไว้ตลอดเวลา สมมุติว่าถ้าสติเกิดแล้วนี้ ความกังวลในวินาทีที่จะตายนี้มันน่าจะหมดไปไหมครับ

ตอบ ก็ต้องไปพิสูจน์ดูเอง ครูบาอาจารย์ท่านถึงไปนั่งสมาธิอยู่ที่ทางเลื้อเดิน ที่ไหนมีเสือ มีหมี มีสัตว์ดุร้าย มีอะไรที่น่ากลัว ต้องไปที่ตรงนั้น เพราะที่ตรงนั้นมันเป็นเหมือนกับขึ้นเวที ขณะที่เราเดินจงกรม อยู่ในบ้าน อยู่ในวัดนี้ เป็นการฝึกซ้อมต่อຍกระสอบทรายอยู่ในค่าย อยู่กับครูอาจารย์ ที่ตรงไหนที่เรากลัว เราต้องไปตรงนั้น แล้วดูว่าเราสามารถควบคุมจิตใจให้เป็นปกติ เหมือนกับไม่มีอะไรเกิดขึ้นได้หรือเปล่า ถ้าทำได้ก็ผ่าน ก็สบาย อยู่ที่ไหนก็อยู่ได้ ไปที่ไหนก็ไปได้ ไม่ว่าเวลาไหน จะไม่มีข้อแม้อะไรทั้งสิ้นเลย สำหรับคนที่ผ่านเรื่องความตายไปแล้ว

ถาม เวลาคนที่กำลังจะตายนี้ ร่างกายจะตายทุกส่วนพร้อมกันไหม

ตอบ เราไม่ได้เป็นหมอ เราไม่รู้หรอก ความจริงร่างกายมันไม่ได้ตายมันไม่ได้เป็น มันก็เป็นเหมือนกับนาฬิกา มันก็ทำงานของมันไป ถ้าส่วนใดส่วนหนึ่งหยุดไป มันก็ทำให้ส่วนอื่นหยุดไปด้วย เช่นหัวใจหยุดเต้นเสียอย่างเดียว มันก็หยุดหมด ตับไตไส้พุงจะดีขนาดไหน ก็ต้องหยุดตามไปด้วย ถ้าตัวสำคัญหยุดทำงานบีบก็จบ ถ้าหัวใจยังเต้นอยู่ แต่ไตไม่ทำงานไปข้าง

หนึ่ง ก็ยังอยู่ได้ หรือปอดเสียไปข้างหนึ่งอีกข้างหนึ่งก็ยังทำงานได้ เรื่องเหล่านี้ไม่ต้องไปสนใจมันมากจนเกินไป เราไม่ใช่หมอ มาดูที่ใจเราเป็นหลักดีกว่า เรื่องร่างกายก็เหมือนรถยนต์ เบลารยนต์เสียก็เอาเข้าอู่ ให้ช่างเขาดู ให้เขาซ่อม ให้เขาแก้ ถ้าช่างบอกว่าซ่อมไม่ได้ก็ขายไป แล้วก็ไปซื้อคันใหม่ ซ่อมไปก็ไม่คุ้มอย่าไปซ่อมมันดีกว่า ความตายมันลำบากตรงที่ความเจ็บปวดเท่านั้นเอง ถ้าเราผ่านความเจ็บปวดได้ เช่นนั่งสมาธิไปนานๆ จะเจ็บจะปวดอย่างไร ใจก็นิ่งเป็นสุขได้ หาวีธีรับมือให้ได้ ถ้ารับมือได้แล้ว มันจะปวดแต่กาย แต่จะไม่ปวดที่ใจ ปวดที่ใจมัน ๙๐ เปอร์เซ็นต์ ปวดที่กายแค่ ๑๐ เปอร์เซ็นต์ ถ้าสามารถระดับความปวดที่ใจได้แล้ว ความปวดที่กายจะไม่ใช่ปัญหาเลย คนเราที่กลัวกัน ก็กลัวความเจ็บเวลาจะตาย เสียหายที่จะต้องจากทุกสิ่งทุกอย่างไป แต่ถ้าไม่มีอะไรสักอย่าง ไม่มีสมบัติอะไรสักชิ้นหนึ่ง จะไปเสียตายกับอะไร

ถ้าพิจารณาเรื่องราวเหล่านี้ไม่ได้ ก็อย่าเพิ่งไปพิจารณาพิจารณาพอให้รู้บ้าง พอรู้สึกหตุก็หยุดก่อน แล้วหันมาทำสมาธิ เจริญเมตตาภาวนาก็ได้ **สัพเพสัจจตา อเวรา โหนตุ** ทำจิตให้สงบด้วยการเจริญเมตตาภาวนา พอจิตสงบแล้วค่อยกลับมาพิจารณาใหม่ ตอนต้นก็พิจารณาแบบง่ายๆ ก่อน เช่นเกิดมาแล้วต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตายเป็นธรรมดา ล่วงพ้นความแก่ ความเจ็บ ความตายไปไม่ได้ ก็ต้องไปก่อน เป็นนกแก้วไปก่อน ยังไม่ต้องไปคิดลึก คิดลึกแล้วเดี๋ยวกิน

ไม่ได้ นอนไม่หลับ แต่สำหรับเราเองนี่มันแปลก ตั้งแต่
อายุ ๑๒ เห็นคนตาย เห็นเพื่อนนักเรียนตายที่โรงเรียน มัน
ติดหู ติดตา ติดใจ แล้วก็คิดอยู่ตลอดเวลา ว่าเราก็ต้อง
เป็นเหมือนกัน อีกหน่อยพ่อแม่พี่น้อง คนนั้นคนนี้ ก็ต้อง
เป็นเหมือนกันหมด แต่ไม่หืดหู่ เหมือนเป็นการรื้อฟื้นความ
รู้เก่า ว่านี่แหละคือความจริง แต่มันไม่หมกมุ่นนะ

เพราะตอนนั้นก็ยังเป็นเด็กอยู่ มีเรื่องอื่นเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย
ไหนจะต้องไปเรียนหนังสือ ไปทำอะไรต่างๆ ก็ทำไป แต่ความ
รู้มันก็อยู่ลึกๆ ในใจ บางครั้งก็จะโผล่ขึ้นมาเตือน แต่ไม่ถึง
กับทำให้หมกมุ่นกำลังจิตกำลังใจที่จะอยู่ต่อไป ทำอะไรต่อไป
ก็สามารถดำเนินชีวิตไปได้อย่างปกติ เหมือนมีภูมิคุ้มกัน
เหมือนฉีดวัคซีนไว้ หากเสียคุณพ่อคุณแม่ไปตอนนั้น จะไม่
รู้สึกเศร้าโศกเสียใจ อาจจะเสียใจบ้าง อะไรบ้าง แต่จะไม่ถึง
กับกินไม่ได้นอนไม่หลับ เพราะรู้ล่วงหน้ามาก่อนแล้ว จิตใจ
ก็จะไม่วุ่นวาย ควรจะมีธรรมะนี้ไว้บ้าง เป็นเหมือนยา หรือ
วัคซีน ถ้าถูกจากเราไปก่อน เราจะทำอย่างไร หรือคนที่เรา
ไม่คาดคิดว่าจะจากเราไป เขาไปก่อนเราอย่างนี้ แต่ถ้าคิด
เผื่อไว้บ้างว่า ไม่มีอะไรแน่นอนนะ เขาไม่ไปก่อนเราๆ ก็ไป
ก่อนเขา หรือไม่ก็ไปพร้อมๆ กัน ก็มีอยู่ ๓ ทาง แต่ต้อง
ทำจิตใจให้สงบก่อนนะ ถ้าจิตไม่สงบแล้วมันเป็นสิ่งที่ไม่น่าคิด



ถาม ในการเจริญสติวิปัสสนา ก็คือการตามรู้เท่ารูปรูปนามใช้ไหม
 เจ้าคะ

ตอบ เป็นการฝึกตั้งสติมากกว่า

ถาม ถ้าเป็นสติก็จะเห็นเพียงกายกับใจที่เคลื่อนไหวอยู่ คือจะไม่
 เห็นในรูปของความตายที่เป็นนิมิต แสดงว่าการทำแบบนี้เป็น
 สมณะเท่านั้นเอง แต่เข้าใจว่าเป็นวิปัสสนา

ตอบ เป็นวิปัสสนาแบบหยาบๆ ถ้าเห็นการเปลี่ยนแปลงของกาย
 เห็นการเปลี่ยนแปลงของอารมณ์ต่างๆ แต่ยังไม่พอ เพราะ
 เป้าหมายของการเจริญ อยู่ยู่ที่การกำจัดความโลภความโกรธ
 ความหลง เพื่อให้รับกับการเปลี่ยนแปลงให้ได้ เช่นร่างกาย
 จะตายวันนี้จะรู้สึกเฉยๆ ได้หรือไม่ จะรับได้หรือไม่ อยู่ยู่ที่
 ตรงนี้ ตอนนี้เรารู้ว่าร่างกายต้องแก่เจ็บตาย แต่ยังเป็นทฤษฎี
 อยู่ ยังไม่ได้เจอของจริง แต่ถ้าหมอบอกว่ามีเวลาอยู่ ๓
 เดือน จะรับได้ไหม จะรู้สึกเฉยๆ ได้ไหม ถ้าได้ก็แสดงว่า
 ได้ผล แต่ถ้าไม่ได้ก็แสดงว่ายังไม่ได้ผล จึงต้องไปพิสูจน์
 กับของจริง เวลาปฏิบัติอยู่ในบ้านเหมือนกับชกต่อยกับ
 กระสอบทราย ไม่เหมือนชกต่อยบนเวที แต่ก็เป็นการเริ่มต้น
 ที่ดี เป็นการฝึกสติไว้ควบคุมจิตใจ เพื่อเป็นฐานของปัญญา
 ที่เห็นว่ามี การเกิดดับๆ ไม่เที่ยงแท้แน่นอน จะรับกับความ
 จริงนี้ได้หรือไม่ ก็ต้องพิสูจน์ดู รู้ทางทฤษฎีว่าร่างกายต้อง
 แก่เจ็บตาย ก็ต้องพิสูจน์ดูว่าปล่อยวางได้หรือไม่ ถ้าปล่อย

ได้ ไปอดข้าวในป่า อยู่วัดป่า ๓ วันไม่ต้องกินข้าวก็ได้ ไปนอนที่ไหนก็ได้ ให้นอนที่ไหนก็นอนได้ ให้อยู่ในป่าช้าก็อยู่ได้ ถึงจะพิสูจน์ได้ว่าการปฏิบัติได้ผลหรือไม่

ถาม จริงๆแล้วควรเจริญทั้งสมาธิทั้งปัญญาควบคู่กันไป

ตอบ ทำสลับกันไป ถ้าสมาธิยังไม่เต็มที่ ปัญญาจะทำงานไม่ได้ผลเต็มที่ สมาธิจะเต็มที่ได้อาจต้องรวมลง เหลือเพียงแค่สักแต่ว่ารู้ ปล่อยาวร่างกาย รูปเสียงกลิ่นรสโผฏฐัพพะต่างๆ ถึงแม้จะมาสัมผัสแต่จิตจะไม่ยุ่งเกี่ยวด้วย จะอยู่นิ่งๆ ตามลำพัง ถึงจะมีพลังเบรกกีเลส เพราะการทำสมาธิเป็นการหยุดจิต เมื่อจิตหยุดกิเลสก็ทำงานไม่ได้ แต่เราไม่เคยหยุดจิตมาก่อน จึงไม่รู้จะหยุดอย่างไร เหมือนขับรถแต่ไม่รู้ว่าจะเบรกอยู่ตรงไหน รู้แต่คันเร่ง พอถึงเวลาจะเบรกก็เบรกไม่ได้ ที่เรามานิ่งสมาธิกัน ก็เพื่อหาคันเบรกของจิต ให้รู้จักวิธีหยุดจิต พอรู้แล้วเวลาเกิดกิเลสขึ้นมาก็จะหยุดกิเลสได้ ถ้าไม่มีสมาธิก็เหมือนกับไม่รู้ว่าจะเบรกอยู่ตรงไหน พอเกิดกิเลสขึ้นมาก็หยุดไม่ได้ พอพิจารณาความตาย แทนที่จะสงบกลับฟุ้งซ่านขึ้นมา เพราะไปกระตุ้นความกลัวให้มีมากขึ้น แทนที่จะทำให้ปลงกลับไม่ปลง เพราะไม่มีสมาธิ จึงปลงไม่ได้

ถาม คือพิจารณาตามรู้

ตอบ เพราะอยากปฏิบัติแบบง่ายๆ สบายๆ ตามรู้รูปนาม เกิดดับๆ ไม่ได้ต่อสู้กับกิเลส เวลากิเลสทำอะไรก็ไม่ได้กำหนดดู เวลา

มีสติมีปัญญา แต่เป็นสติปัญญาที่ผิด ถ้าไม่มีสติก็จะเป็นคนบ้า มีสติบ้างแต่ไม่มากพอที่จะทำอะไรให้เป็นขึ้นเป็นอันได้ แคร่งกายของตัวเองยังดูแลไม่ได้เลย น้ำท่าไม่อาบ เสื้อผ้าไม่ซัก มีสติเพื่อกินอยู่เท่านั้นเอง เป็นสติระดับเดียวรจนา แต่ไม่มีสติที่จะพอดูแลรักษาร่างกายให้สะอาด ถ้าเจ็บไข้ได้ป่วยก็จะไม่รู้จักรักษา ปล่อยให้เจ็บไปตายไป

ถาม ถ้าอย่างนั้นคนที่คิดวางระเบิดตึกเวิลด์เทรด ต้องมีทั้งสติทั้งปัญญา

ตอบ ใช่ ต้องมีสติ มีอิทธิบาท ๔ ของมัจฉาทิฐิ มีฉันทะความพอใจที่จะวางแผนขับเครื่องบินไปชนตึก มีวิริยะความพากเพียรที่จะหัดขับเครื่องบิน มีจิตตะจดจ่อกับงานนี้ ไม่ไปทำงานอื่น





การพิจารณา



การพิจารณา

ในเบื้องต้นเวลาจะพิจารณาด้วยปัญญา ก็ให้
พิจารณาร่างกายเป็นหลัก ดูความแก่ เจ็บ
ตายเป็นหลัก ดูความไม่สวยไม่งามเป็นหลัก
จนกว่าจะปล่อยวางได้ ปล่อยวางความสวย
งามของร่างกาย ปล่อยวางความเป็นความตาย
ของร่างกาย จนไม่มีปัญหากับร่างกาย แล้วจึง
พิจารณานามชั้นถัดต่อไป...

ถาม ถ้าเราเพิ่งเริ่มปฏิบัติใหม่ๆ สมาธิยังตั้งมั่นไม่ได้ จิตก็ยังไม่สงบ เราควรจะเริ่มต้นจากการมีสมาธิให้ตั้งมั่นก่อนแล้วค่อยพิจารณากาย หรือพิจารณากายก่อนแล้วค่อยมานั่ง ทำอย่างไหนก่อนถึงจะดีกว่ากัน ให้มันก้าวหน้าให้เร็วขึ้น

ตอบ คนเราแต่ละคนมีจริตไม่เหมือนกัน บางคนไม่ต้องอาศัยการบริกรรมพุทโธฯ แต่อาศัยการพิจารณาเป็นการทำจิตให้สงบก็ได้ เช่นเพียวยู่ในกายนคนี้ กำหนดดูอาการต่างๆ ของร่างกายไปเรื่อยๆ จนจิตสงบลง จะไปทางนี้เลยก็ได้ เป้าหมายก็คือต้องการให้จิตนิ่ง จิตสงบ จิตปล่อยวาง บางคนพิจารณาไม่เป็น ก็เลยต้องอาศัยการทำสมาธิไปก่อน เพราะง่ายกว่าด้วยการบริกรรมพุทโธฯ ไป หรือดูลมหายใจเข้าออกอย่างนี้ ไม่ยาก การทำสมาธิง่ายกว่าการเจริญปัญญา จริตของคนเรามี ๒ แบบ คือถนัดทางด้านปัญญากับถนัดทางด้านสมาธิ บางคนได้สมาธิก่อนแล้วค่อยไปทางปัญญา บางคนไปทางปัญญาก็ได้สมาธิกับปัญญาควบคู่กันไปเลย พอพิจารณาแล้วจิตก็จะปล่อยวาง พอปล่อยวางจิตก็เข้าสู่ความสงบ มันก็ได้ทั้ง ๒ อย่างได้ปัญญาด้วย ได้สมาธิด้วย แล้วแต่เราจะถนัด เวลาเรามีความวุ่นวายกับเรื่องต่างๆ เราก็กำหนดบริกรรมพุทโธฯ ไป ไม่ไปคิดถึงเรื่องที่ทำให้เราวุ่นวาย จิตก็จะสงบลงได้

ถ้าเราบริกรรมพุทโธฯ แล้ว แต่จิตก็ยังกลับไปหาเรื่องที่ทำให้เราวุ่นวายอยู่ ถ้าเราพิจารณาด้วยปัญญาเป็น เราก็เอาไตรลักษณ์เข้าไปเป็นตัวแก้ปัญหาก็ได้ ถามมันว่าเรื่องที่ทำให้วุ่นวายอยู่นี้จะเป็นอย่างไรไปตลอดหรือเปล่า สักวันหนึ่งมัน

ก็ต้องหมดไปด้วยวิธีใดวิธีหนึ่ง จะถูกใจเราหรือไม่ถูกใจเราก็ตาม ก็ต้องจบด้วยวิธีใดวิธีหนึ่ง ถ้าเป็นเช่นนั้นก็ยอมรับว่าเดี๋ยวมันก็ต้องจบ ผลจะออกมาอย่างไรก็ต้องเป็นอย่างนั้น ถ้ายอมรับผลที่จะเกิดขึ้น จิตก็จะสงบลงได้ เช่นหวังว่าจะถูกไล่ออกจากงาน ถ้าไม่ถูกไล่ออกวันนี้ พออายุครบ ๖๐ ปีก็ต้องออกอยู่ดี มันไม่อยู่ในอำนาจของเราที่จะไปควบคุมมันได้ ถ้าเขาจะให้ออก จะทำอย่างไรได้ มานั่งห่วงมานั่งกังวลกินไม่ได้นอนไม่หลับ ก็ไปทำอะไรไม่ได้อยู่ดี ถ้าเขาจะให้เราออกเดี๋ยวเขาก็ให้เราออกอยู่ดี แต่ถ้าเรายอมรับเสียแต่ต้นเลยว่ายิงๆ ก็ต้องออก ไม่ช้าก็เร็ว ความกังวลก็จะหมดไป เวลาทำอะไรจึงไม่ควรไปยึดไปติดกับมันมากจนเกินไป ควรมีทางออกเสมอ มีอะไรเป็นเครื่องรองรับ ถ้าไม่มีงานนี้ก็ทำอีกงานหนึ่งก็ได้ ไม่มีงานอยู่เฉยๆ ก็ดีเหมือนกัน ได้พักผ่อน ได้พักร้อนยาวๆ เลย ๖ เดือน ปีหนึ่ง ได้ปฏิบัติธรรมได้ไปวัดบ่อยขึ้น

นี่คือการใช้ปัญญา ก็ทำให้จิตสงบได้ ต่อไปจะไม่ห่วงไหวกับปัญหาต่างๆ แต่ถ้าชอบใช้อุบายของสมาธิ กับปริกรรมพุทโธๆ ไป พอจิตสงบก็หายวุ่นวาย แต่พอออกจากสมาธิมาคิดถึงเรื่องงานอีกก็จะวุ่นวายอีก เพราะยังไม่ได้แก้ปัญหายอยู่ดี ยังไม่ยอมรับความจริงว่า จะต้องถูกไล่ออก ถ้ายอมรับความจริงว่า จะต้องถูกไล่ออกแน่ๆ ก็สบายใจ เพราะเตรียมตัวรับไว้ก่อนแล้ว มันก็สงบได้

ถาม ปัญญาจะช่วยแบ่งเบาไปได้มาก

ตอบ ใช่ ปัญญาไม่สามารถรักษาสິงที่เรารักได้ แต่รักษาใจเราได้ ซึ่งเป็นสิ่งที่มีคุณค่ายิ่งกว่าอย่างอื่น และเป็นตัวที่สร้างความทุกข์ความวุ่นวายให้กับเรามากที่สุด ไม่มีอะไรที่จะสร้างความวุ่นวายให้กับเราเท่าใจของเรา แต่เราไม่รู้ เรากลับคิดว่าสิ่งต่างๆ ภายนอกกำลังสร้างความวุ่นวายให้กับเรา แต่ความจริงใจของเรานั้นแหละกำลังสร้างมันขึ้นมา เพราะเราไม่ดูแลรักษาใจเรา กลับไปดูแลรักษาสິงที่เรารัก ที่ในที่สุดเราก็รักษาไม่ได้อยู่ดี ใจเรารักษาได้แต่เราไม่รักษากัน เราเลยปล่อยให้ใจสร้างความทุกข์ให้กับเราอยู่ตลอดเวลา ถ้าเราไปฟังเทศน์ฟังธรรมจากครูบาอาจารย์ ท่านจะพูดแต่เรื่องใจอย่างเดียวเทศน์ของพระปฏิบัตินี้จะเทศน์แต่เรื่องใจเป็นหลัก แต่ถ้าเทศน์ทางปริยัตินี้ จะไปเรื่องธรรมะต่างๆ เช่น อริยสัจ ๔ สติปัฏฐาน ๔ แต่ไม่เข้าไปถึงตัวใจ เพราะคนที่สอนไม่สอนถึงใจ เพราะไม่ได้ปฏิบัติทางใจมาก่อน ไม่รู้ว่าใจเป็นตัวปัญหาการศึกษาจากตำรา ทั้งๆ ที่ตำราทั้งหมดชี้มาที่ตัวนี้ตัวเดียวเท่านั้นคือใจ

ใจนี้เป็นเป้าใหญ่ของธรรมะ ทุกอย่างพุ่งมาที่ใจ เพราะตัวที่กำลังสร้างปัญหาก็อยู่ในใจนี้ คือตัณหาทั้ง ๓ **กามตัณหา ภวตัณหา วิภวตัณหา** หรือโลก โกรธ หลง ซึ่งเกิดจากอวิชชา หรือโมหะ ตัวหลงผิด เห็นผิดเป็นชอบ เห็นตรงกันข้ามกับความเป็นจริง เห็นว่าสิ่งต่างๆ ภายนอกสามารถให้ความสุขกับเราได้ อันนี้เห็นผิดแล้ว ความจริงแล้วพระพุทธเจ้าทรง

ถาม ท่านอาจารย์พูดว่าเมื่อได้อัปนาสมาธิแล้ว ให้ถอยออกมาพิจารณาเดินปัญญาจากตรงนั้นเลย

ตอบ ไม่ได้ให้ถอยออกมา ให้อยู่นั่นกว่ามันจะถอยออกมาเอง ให้
 อยู่ให้นานที่สุด พอออกมาแล้วก็เริ่มคิดเริ่มปรุง ก็เอาความ
 คิดปรุงนั้นมาพิจารณาไตรลักษณ์ พิจารณารูปในเบื้องต้น
 พิจารณาร่างกายของเรา ว่าเกิดมาแล้วต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตาย
 ร่างกายเรามีอาการ ๓๒ มีรูปร่างอย่างไร ลักษณะอย่างไร
 ก็พิจารณาไป มาจากดิน น้ำ ลม ไฟ ต้องพิจารณาให้เข้าใจ
 ว่าเป็นดิน น้ำ ลม ไฟจริงๆ



ถาม ถ้าเรานั่งสมาธิสักพักหนึ่งจิตเรานิ่งแล้วนี่ เราพิจารณาเลย
ได้ไหม

ตอบ ในขณะที่นั่งจิตไม่คิดปรุงอะไรก็ไม่ต้องคิด ให้นิ่งให้นานที่สุดเท่าที่จะนานได้ เป็นการพักจิต เป็นการให้อาหารกับจิต เป็นการให้พลังกับจิต รอจนจิตออกจากความนิ่ง เริ่มคิดปรุงแล้วค่อยเอา**สังขาร**ความคิดปรุงนี้มาพิจารณา ไม่เช่นนั้นแล้วจิตจะไม่มีกำลัง เวลาไปพิจารณาอะไร จะไม่มีกำลังทำตามที่ได้พิจารณา คำว่าเวลาจิตสงบแล้วให้ออกพิจารณานี้ ท่านหมายถึงให้ออกจากความสงบก่อน แล้วค่อยไปเจริญปัญญา แต่ในขณะที่มันสงบนิ่ง ก็เหมือนกับคนนอนหลับ ก็อย่าไปปลุกปล่อยให้หลับให้พอ เพราะถ้าไม่พอ เราไปปลุกขึ้นมาทำงานเขาจะหงุดหงิด จะไม่มีกำลัง แต่ถ้าเขาหลับเต็มที่แล้วตื่นขึ้นมาเอง ที่นี้บอกให้เขาไปทำอะไรเขาก็จะไปทำได้ เพราะมีกำลัง

วังชา ได้พักอย่างเต็มที่แล้ว การทำจิตให้สงบก็เป็นการพัก จิตให้มีกำลัง ที่จะไปทำงานชั้นปัญญาต่อไป แต่ในขณะที่พัก อยู่ในความสงบนั้น อย่าเพิ่งออกไปทำอะไรทั้งสิ้น ให้นั่งอยู่เฉยๆ อย่าไปยุ่งกับเขา ปล่อยให้เขานิ่งไปตามอัธยาศัย จนกว่า จะออกมา

- ถาม** จะให้นั่งอยู่นานสักเท่าไรคะ ครึ่งชั่วโมงหรือชั่วโมงหนึ่ง
- ตอบ** ปล่อยให้ไปไปตามธรรมชาติ บางที่ไม่ถึงครึ่งชั่วโมง บางทีแค่ ๕ นาที ๑๐ นาที แล้วแต่กำลังของสมาธิของแต่ละท่าน ถ้าปฏิบัติไปชำนาญแล้วจะอยู่ได้นาน ถ้าใหม่ก็อาจจะอยู่ได้ไม่นาน เมื่อออกจากความสงบแล้วจะลุกขึ้นมาก็ได้ หรือจะนั่งพิจารณาไตรลักษณ์ในร่างกายก็ได้ ในเวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณก็ได้ ให้พิจารณาอยู่เรื่อยๆ เกี่ยวกับไตรลักษณ์เป็นหลัก ในเบื้องต้นก็จะพิจารณากายเป็นหลัก เพราะกายเป็นด่านแรก และง่ายที่สุด ปัญญาขั้นต้นจะเหมาะกับการพิจารณาร่างกาย ส่วนเวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ ต้องปัญญาที่ละเอียดขึ้นไป เพราะเป็นนามธรรม ในเบื้องต้นเวลาจะพิจารณาด้วยปัญญา ก็ให้พิจารณาร่างกายเป็นหลัก ดูความแก่เจ็บตายเป็นหลัก ดูความไม่สวຍไม่งามเป็นหลัก จนกว่าจะปล่อยวางได้ ปล่อยวางความสวຍงามของร่างกาย ปล่อยวางความเป็นความตายของร่างกาย จนไม่มีปัญหากับร่างกาย แล้วจึงพิจารณานามชั้นต่อไป

ในขณะที่พิจารณาร่างกาย บางทีก็มีเวทนามาเกี่ยวข้องด้วย เช่นหนึ่งไปนานๆ ก็เกิดทุกข์เวทนาขึ้นมา ก็ต้องพิจารณาเวทนา ควบคู่ไปด้วย พิจารณาว่าเวทณาก็เป็นอนิจจังเหมือนกัน เกิดขึ้นตั้งอยู่แล้วเดี๋ยวก็ดับไป อย่างตอนนี้เป็นทุกข์เวทนา ก็เกิดค้นหาความอยากให้มันหายไป อยากจะลুকหนีจากมันไป ก็ต้องหักห้ามจิตใจ อย่าให้ความอยากนี้เกิดขึ้นมา ปล่อยให้เวทนาเป็นไปตามเรื่องของเขา ถ้าเราพร้อมที่จะเผชิญกับเวทนา เราก็เผชิญได้ แต่ใจเราติดนิสัยที่พอเจอทุกข์เวทนา บ๊ีบ ก็อยากจะโดดหนี อยากจะให้มันหายไป เราก็จะเปลี่ยนอิริยาบถ เช่นนั่งแล้วมันเจ็บมันปวด เราก็เปลี่ยนท่านั่ง ถ้าทำอย่างนี้ก็ยังไม่ได้ปล่อยวางเวทนา ยังถูกเวทนาบังคับใจ เราอยู่ วิธีที่จะปล่อยวางเวทณาก็ต้องปล่อยให้มันเป็นไปตามเรื่องของมัน จะเจ็บจะปวดอย่างไร ก็อย่าไปสนใจ หันมาสวดมนต์ก็ได้ หันมาบริกรรมพุทโธๆ ไปก็ได้ หรือจะดูมันเลยก็ได้ ว่ามันเจ็บตรงไหนปวดตรงไหน รุนแรงขนาดไหน

ถ้าเราพิจารณาไปก็เห็นว่า มันก็เหมือนกับเสียงที่ปรากฏขึ้นมาในจิต มันก็แว็บๆ อยู่อย่างนั้น อย่างที่เราได้ยินอยู่นี้ ส่วนเวทนา ความเจ็บปวดทางร่างกายก็เป็นเหมือนกับเสียงที่ปรากฏในจิต แต่เราไปรังเกียจ ไม่ต้องการมัน ก็เลยสร้าง ความทุกข์ซ้อนขึ้นมาในใจอีกชั้นหนึ่ง คือทุกข์ในอริยสัจ ทุกข์ที่เกิดจาก**ตัณหา** ความอยากให้ทุกข์เวทนาหายไป ความเจ็บหายไป เป็นตัวทำให้ความทุกข์รุนแรงขึ้นอีกหลายเท่า ถ้าทุกข์ในพระอริยสัจไม่เกิดขึ้นมา เวทนาจะรุนแรงขนาดไหน ก็จะไม่

สามารถกระทบกระเทือนจิตใจได้ ตัวที่กระทบกระเทือนจิตใจไม่ใช่ตัวเวทนา แต่ตัวทุกข์ที่เกิดจาก**สมุทัย**ความอยากทำให้ทุกขเวทนา อยากให้ความเจ็บในร่างกายหายไป ตัวนี้จะทำให้จิตใจทรมนทรมาน ถ้าเราพิจารณาว่าความเจ็บแค้นนี้ไม่เหลือปากว่าแรง กำหนดจิตให้หนึ่งไว้ กำหนดดูมันแทนการบริโภคกรรมพุทโธก็ได้ ความเจ็บนี้มันอยู่ตรงไหน ถ้าดูก็จะเห็นว่ามันแว็บๆ อยู่ในใจ ถ้าไม่กลัวมัน ไม่อยากให้มันหาย เดี่ยวมันก็หายไปเอง พอจิตปล่อยวางปั๊บ มันก็จะหายไป จิตก็จะรวมลง สงบตัวลงไป ถ้าทำได้อย่างนี้แล้วจะเกิดความกล้าหาญ จะไม่กลัวกับความเจ็บปวดต่างๆ อีกต่อไป เพราะความเจ็บปวดของร่างกายนั้นน้อยมาก เมื่อเทียบกับความทุกข์ที่ใจสร้างขึ้นมา ที่เกิดจาก**ตัณหา**ความอยากให้ความเจ็บปวดหายไป

ถ้าสามารถระงับความอยากให้ความเจ็บปวดหายไปได้ ความทุกข์ที่ถูกสร้างขึ้นมาก็จะหายไป ความเจ็บปวดที่แท้จริงจะไม่เจ็บปวดเท่าไร ไม่เหมือนกับความทุกข์ที่ถูกสร้างขึ้นมา ด้วย**ตัณหา**ความอยากให้ความเจ็บปวดหายไป ถ้าใครปฏิบัติผ่านทุกขเวทนาไปได้แล้ว ก็จะไปได้ไกลเลย ส่วนใหญ่ที่ไปกันไม่ถึงไหนก็ติดกันตรงนี้ เวลานั่งไปแล้วเกิดความเจ็บความปวดขึ้นมา ก็ท้อ แล้วก็เลิก ไปไม่ถึงไหนสักที ถ้ามูทะลุذنมันไปก็จะผ่านไปได้ ในเบื้องต้นจะใช้การบริโภคกรรมพุทโธไปก็ได้ เวลาเจ็บเวลาปวด ก็อย่าไปคิดถึงความเจ็บความปวด พุทโธๆ ไปอย่างเดียว เดี่ยวพุทโธก็จะพาให้ทะลุไปเลย แล้วจะรู้ว่ามัน

เป็นเหมือนม่านบางๆ กันเราอยู่เท่านั้นเอง ความเจ็บปวดเหมือนม่านบางๆ แต่เราไม่กล้าวิ่งฝ่ามันไปก็เลยทะลุผ่านด้านนี้ไปไม่ได้สักที แต่ถ้าวรกรรมพุทโธๆ ไปเรื่อยๆ บางทีไปไม่นาน ๑๐ นาที ๕ นาที ก็ทะลุผ่านไปได้

ถาม แต่ถ้าวางนี้ก็พิจารณาได้เลย

ตอบ จะพิจารณาก็ได้ บางทีพิจารณาแล้วก็ทำให้งั้นได้ ที่เรียกว่าปัญญอบรมสมาธิ บางทีนั่งบริกรรมแล้วฟุ้งซ่านไม่สงบ ก็พิจารณาไปก็ได้ เช่นนั่งไปแล้วเกิดเจ็บ เกิดเวทนาขึ้นมา ก็พิจารณาว่าเวทนานี้ก็ไม่เที่ยง เดี่ยวก็ดับไปเอง ไม่ต้องไปรบกวนายกับมัน ปล่อยไป มันจะเจ็บอย่างไรก็ให้เจ็บไป ร่างกายมันไม่รู้เรื่องหรอก ร่างกายก็เหมือนกับพื้นที่เรานั่งอยู่นี้ เป็นเหมือนกับไม้ กระดูกในร่างกายนี้ก็เหมือนกับท่อนไม้ท่อนพืชนี่เอง มันไม่รู้จัความเจ็บหรอก มันไม่ได้เจ็บหรอก ที่รู้ก็คือจิต แต่จิตก็ไม่ได้เจ็บกับความเจ็บนี้ เพียงแต่ความเจ็บนี้ได้มาปรากฏให้รู้เห็นในใจของจิตเท่านั้นเอง แล้วจิตจะต้องไปรบกวนายกับมันทำไม ก็ปล่อยให้มันปรากฏไป เมื่อพิจารณาอย่างนี้แล้ว ต่อไปมันก็จะค่อยๆ ปล่อยวางได้ ปล่อยวางแล้วความทุกข์ที่เกิดจากสมุทัย ก็จะไม่ปรากฏขึ้นมา ตัวทุกข์ที่ทรมานจริงๆ ก็คือทุกข์ที่เกิดจากสมุทัยในจิตใจของเราทั้งหลาย ที่อยากให้ความเจ็บหายไป หรืออยากจะหลุดหนีจากความเจ็บนี้ไป ตรงนี้ถ้าเกิดขึ้นมาแล้วจะทำให้เรานั่งต่อไปไม่ได้ แต่ถ้าตัวนี้ไม่เกิดแล้ว ถึงแม้จะเจ็บ ก็พอจะรับรู้ พอจะทนได้



ถาม ถ้าสมาธินิ่งไม่ได้ สติมีอยู่ก็ให้พิจารณากายเลยใช้ไหมครับ
ออกไปทางวิปัสสนาเลย

ตอบ ทำอย่างไรก็ได้ ให้ได้ผลก็ใช้ได้ ให้ปลงให้ได้ จิตเข้าสู่ความ
สงบได้ ก็ถูกทาง ถ้ายังไม่สงบ ยังวุ่นวาย ยังกังวลอยู่ ก็ยัง
ไม่ถูกทาง โรคยังไม่หาย ยาไม่ถูกโรค กินยาน้อยไป กินเพียง
เม็ดเดียว หมอให้กินวันละ ๓ เม็ด แต่กลับกินเม็ดเดียว
แล้วจะหายจากโรคได้อย่างไร

ถาม เพราะฉะนั้นถ้าใช้ทางพิจารณานี้ จะได้ผลดีหรือไม่ขึ้นอยู่กับ
ถ้าจิตมีสมาธิขึ้นมาได้นี้ ก็ถือว่าไปถูกทางอย่างนั้นใช้ไหมครับ

ตอบ การพิจารณาจะได้ ๒ อย่าง ได้ความสงบและก็ได้ปัญญา

.....

ถาม ในการพิจารณาอสุภะนี้ ต้องตั้งเป็นรูปขึ้นมา เหมือนนิมิต
ที่เกิดในสมาธิหรือไม่

ตอบ บางที่เราภาวนาไปแล้วมันก็ปรากฏขึ้นมาให้เราเห็น เราก็ควร
พยายามรักษาให้มันตั้งอยู่นานๆ แล้วก็ทำให้เป็นปฏิกาคนิมิต
แยกเป็นส่วนๆ ผ่าออกมาดู ตัดศีรษะ ตัดแขน ตัดขา ผ่า
ท้องออกมาดู เอาออกมากองเป็นอย่างๆ ไป เหมือนกับผ่า
หมู ผ่าไก่ กายของคนเราก็ไม่แตกต่างกับหมู กับไก่ เพียง
แต่เราเรียกว่าคน ว่าหมู ว่าไก่ แต่ความจริงภายในของคน
ของหมู ของไก่ก็คล้ายๆ กัน

ถ้ามองไม่เห็นก็ต้องสร้างมันขึ้นมา ไปดูการผ่าศพก่อนก็ได้
ไปดูที่งานศพก็ได้ อย่างอาตมาตอนไปอยู่ใหม่ๆ ก็ไปสวดงาน

ศพ ชาวบ้านทางอีสานเวลาเผาศพ จะไม่มีโลงไม้ปิดมิดชิด
จะเป็นโลงกระดาชแปะโครงไม้ ไม่มีฝา เวลาเผา ก็ตั้งบนกอง
ฟืน เอาไม้ ๒ ท่อนทับโลงไว้ เวลาไฟเผาร่างกายจะติดขึ้น
มา ก็ไปพิจารณาดูคนตายอยู่เรื่อยๆ ถ้าเนืกร่างไม่ออกก็ต้อง
ไปดูของจริง ดูของจริงแล้วก็เอามาคิดเอามาเจริญอยู่เรื่อยๆ
อยู่ในใจ ว่าสักวันหนึ่งร่างกายเราก็ต้องเป็นอย่างนี้

สมัยนี้มีหนังสือเปิดดูได้ หรือจะไปดูที่วัดบวรฯ ก็มีพิพิธภัณฑ์
เอาเด็กดองอยู่ในขวด แล้วก็มีภาพอสุภะให้ดู หรือไปดูการ
ผ่าศพที่โรงพยาบาลศิริราชหรือโรงพยาบาลตำรวจก็ได้

ต้องรู้ว่าดูเพื่ออะไร ถ้ายังไมรู้เรื่อง ก็จะไม่เข้าใจว่าดูไปทำไม
เพราะเป็นเหมือนยาขม เหมาะกับคนที่ต้องการจะละ ต้องการ
ถือศีล ๘ ไม่อยากครองเรือน เช่นนักบวช ก็จะมีประโยชน์
ผู้ที่เพิ่งเริ่มปฏิบัติก็อาจจะไม่เหมาะ ควรทำจิตให้สงบก่อน
แล้วค่อยพิจารณา จึงจะเห็นคุณค่าของการเจริญปัญญา ว่า
ช่วยรักษาใจให้สงบระงับจากความโลภความยินดีต่างๆ ได้
เวลามีความกำหนดยินดีในกาม จะทรมาณใจ อยู่ไม่เป็นสุข
ก็อยากจะทำจิต ถึงตอนนั้นก็เหมาะกับการพิจารณาอสุภะ
ธรรมะแต่ละชั้น ถ้าใช้ผิดชั้นตอนก็ทำให้เสียได้ คือสติแตก
หรือหมดศรัทธา เพราะใช้ยาแรงกว่าจะรับได้ ยังไม่อยู่ในขั้น
ที่จะใช้ยานั้น ก็อย่าเพิ่งใช้ ในเบื้องต้นจึงควรทำบุญทำทาน
ลดละการยึดติดในสมบัติชั่วคราวของเงินทองก่อน รักษาศีลให้
บริสุทธิ์ ทำจิตให้สงบ แล้วค่อยเจริญปัญญา

- ถาม** ถ้ากรณีเกิดเป็นภาพสีส่นในบางครั้ง
- ตอบ** จะเป็นอย่างไรก็ได้ทั้งนั้น แต่ละคนจะไม่เหมือนกัน ขอให้ตัดกิเลสได้ก็ใช้ได้ บางที่ไม่เห็นเป็นภาพเพียงแต่นึกปั๊บก็รู้ก็ใช้ได้ บางคนเก่งทางนิมิตก็จะมีอุคหนิมิตปรากฏขึ้นมาเป็นภาพแล้วก็หายไป ก็ควรพยายามรักษาภาพนั้นให้ตั้งอยู่นานๆ เช่นเห็นอสุภะ เห็นวัชแล้วก็หายไป ก็พยายามดึงกลับมา ให้ตั้งอยู่นานๆ เมื่อตั้งได้แล้ว ขึ้นต่อไปก็ให้แยกเป็นส่วนๆ เรียกว่าปฏิภาคนิมิต คนที่มีจริตทางนี้ก็จะเป็นอย่างนี้ ถ้าไม่ใช่ก็ไม่ต้องกังวล ขอให้ฝึกได้ก็ใช้ได้เหมือนกัน พอนึกถึงความไม่สวยไม่งามความกำหนดยินดีก็จะถอยไป เหมือนนึกถึงคนนั้นคนนี้ ก็รู้ว่าเป็นใคร แต่ไม่เห็นเป็นภาพ
- ถาม** การพิจารณาเป็นส่วนๆ นี้หมายความว่า ถ้าเห็นภาพแล้วก็แยกเป็นส่วนๆ ออกมา
- ตอบ** การแยกส่วนนี้เพื่อให้เห็นว่าไม่มีตัวตนในร่างกาย เป็นเพียงอวัยวะต่างๆ เหมือนรถยนต์ ถ้าแยกออกมา ก็จะมีแค่ชิ้นส่วนต่างๆ ไม่มีตัวรถยนต์
- ถาม** แยกจนเห็นว่าเป็นดิน น้ำ ลม ไฟ
- ตอบ** ในที่สุดก็ต้องลงไปตรงนั้น เวลาแยกอาการ ๓๒ ก็ไล่ถามไปว่า ตัวตนอยู่ตรงไหน อยู่ที่ผมหรือ อยู่ที่ขนหรือ อยู่ที่เล็บหรือ อยู่ที่ฟันหรือ ฟันก็ไม่มีตัวตน ขนก็ไม่มีตัวตน เล็บ

ต้องทำให้มันเป็นปัจจุบัน ถ้าเป็นอดีตมันก็ผ่านไปแล้ว ให้อยู่ในปัจจุบันไปเรื่อยๆ อย่าไปคิดว่าเราเคยเห็นแล้วในอดีต ก็ใช้ได้แล้ว อย่างนั้นไม่ใช่ เพราะเราต้องเอามาใช้ในปัจจุบัน เหมือนกับที่เราไม่มีด เราก็กะมีดวางไว้ตรงนั้น แล้วเราก็กเดินไปที่ตรงนั้น เวลาจะใช้มีดก็ใช้ไม่ได้ เพราะไม่มีมีดติดตัว

ถาม เวลาพิจารณาต้องพิจารณาซ้ำๆ

ตอบ ก็ต้องทำจนชำนาญ พอมองบิ๊บบัมนักทะลุเข้าไปเลย ทำไปเรื่อยๆ จนเห็นตลอดเวลา ตัวที่จะพิสูจน์ว่าพอหรือยัง ก็ตอนที่เราเห็นแล้วเกิดความยินดีหลงชอบอยู่หรือไม่ ถ้ายังหลงชอบอยู่ก็แสดงว่ายังไม่พอ ถ้าชอบบิ๊บบัแล้วมีตัวนี้ขึ้นมาสกัด มาถามว่าชอบอะไร มีแต่น้ำเลือด มีแต่น้ำหนองเต็มไปหมดในร่างกาย มีแต่สิ่งที่เป็นปฏิฎลต่างๆ ไหลออกมา ส่งกลิ่นเหม็น ถ้าไม่ได้อาบน้ำสัปดาห์ ก็ไม่อยากจะเข้าใกล้แล้ว ก็แสดงว่ายังมีการต่อสู้อยู่

ถาม ตอนหลังผมพิจารณาแบบนี้ มารู้ทันภายหลัง มันปรุงแต่งเราก็มารู้ทีหลัง

ตอบ ปัญญาเรายิ่งซ้ากว่ามัน มันเร็วกว่าเรา ถ้าดวงเป็นกัน มันก็ยิ่งเราก่อน

เรายังไม่ได้พิจารณาอย่างต่อเนื่อง ถ้าพิจารณาอย่างต่อเนื่อง อยู่ตลอดเวลา มันจะทันกัน ถ้าเขาโผล่ขึ้นมาเราก็ยิงเขาก่อน ต่อไปเขาก็ไม่กล้าโผล่ขึ้นมา แล้วก็จะหายไป พอเขาหายไป แล้วเราก็ไม่ต้องใช้มันอีกต่อไป เรายังดูอย่างปกติธรรมดา จะว่าคนนั้นสวยกว่าคนนี้ก็ได้ เพราะมองแบบธรรมดาๆ ไม่ได้มองด้วยอารมณ์ แต่ถ้าไม่เคยพิจารณามาก่อน พอมองว่าคนนี้สวยก็อยากจะได้เขามาเป็นสมบัติ คนนี้หล่อก็อยากจะได้ ถ้าเกิดความอยากตามมาก็แสดงว่าเป็นกิเลสแล้ว ถ้าได้พิจารณาจนรู้แล้วว่าภายในร่างกายมีอะไรเหมือนกันหมดทุกคน ก็จะไม่เกิดอารมณ์

ถาม ผมเห็นว่ามันเป็นการทำงานของชั้น ๕ ว่ามันปรุงแต่งแล้ว ก็แสดงความพอใจไม่พอใจ มันก็วนเวียนอยู่อย่างนี้

ตอบ พิจารณาอย่างนี้มันเป็นการเรียงลำดับ เช่นพอตาเห็นภาพปั๊บ วิญญาณก็ตามมา สัญญาตามมา เวทนาตามมา สังขารตามมา นี่เป็นการเรียงลำดับ แต่เวลาที่ปฏิบัติจริงๆ ไม่มีเวลา มานั่งเรียงลำดับ ต้องดูที่กิเลสคือความชอบความชังที่จะปรากฏขึ้นมา ต้องสกัดความชอบความชังนี้ให้ได้ด้วยปัญญา พอเห็นปั๊บก็ชอบแสดงว่าหลงแล้ว ถ้ามีปัญญา คอยประคบ พอจะชอบปั๊บปัญญาก็จะเตือนว่า มันไม่ได้เป็น อย่างที่เราคิดหรอก ถ้าเป็นอย่างนี้มันก็จะสกัดกันได้

ถาม ไปสกัดตรงเวทนา ตรงจุดที่พอใจไม่พอใจ

ตอบ แฉๆ นั้นแหละ แฉเวทนา จนเวทนามกลายเป็นไม่สุขไม่ทุกข์ไป จิตรู้สึกเฉยๆ ไม่ยินดีไม่ยินร้าย ไม่ว่าจะอยู่ในสภาพใด ร่างกายของเราจะอยู่ในสภาพใดก็ตาม อยู่กับเหตุการณ์ใดก็ตาม ก็ไม่ยินดียินร้าย เพราะรู้ว่าในที่สุดร่างกายก็จะต้องเป็นไปตามสภาพของมัน ถ้าจะเป็นตอนนี้ก็ให้มันเป็นไป ถ้าไปอยู่ในเหตุการณ์ที่มีภัยใกล้ตัว แล้วจิตเกิดความตกใจหวั่นวิตกกกลัว ก็แสดงว่าเราพิจารณาไม่ทัน เมื่อเห็นอะไรแล้วยังอยากจะได้ เห็นคนนั้นก็อยากจะได้ พอเขาจากไปก็เสียใจ ร้องไห้ร้องให้ ก็แสดงว่ายังพิจารณาไม่ทั่วถึง เพราะการพิจารณาร่างกายก็มีหลายแง่ด้วยกัน คือ ๑. พิจารณาถึงความไม่เที่ยง เกิด แก่ เจ็บ ตาย ๒. พิจารณาถึงความไม่สวยงามอสุภะและปฏิกูล ๓. พิจารณาถึงความไม่มีตัวไม่มีตน เป็นเพียงแค่ธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟ ๔. พิจารณาถึงความเป็นทุกข์ของร่างกาย ทุกข์ที่เกิดจากความหิวอาหาร หิวน้ำ ทุกข์ที่จะต้องอาบหนาวอาบท่า ทุกข์ที่จะต้องคอยดูแลรักษา เป็นภาระอย่างหนึ่ง แม้แต่พระอรหันต์ท่านก็ยังบอกว่า **ภารา หเว ปญฺจักขันธา** ชนฺธ ๕ นี่เป็นภาระหนักอย่างยิ่ง แม้แต่พระอรหันต์ก็ยังต้องดูแล ต้องกินข้าว ต้องอาบน้ำ ต้องขับถ่ายถ่าย ต้องหลับต้องนอน ต้องออกกำลังกาย ยืดเส้นยืดสาย เป็นภาระ เป็นทุกข์



ถาม การพิจารณากายนี้ เราจะเลือกเอาส่วนที่ถูกจริตกับเรา อย่างใด อย่างหนึ่ง ได้ใช่ไหมคะ

ตอบ ตอนเริ่มต้นก็ทำได้ ต่อไปก็จะแผ่ไปส่วนอื่นเอง พิจารณาไปเอง บางคนชอบดูโครงกระดูก ก็ดูโครงกระดูกไปก่อน ก็ได้ พิจารณาให้เห็นว่าเป็นธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟก็ได้

ถาม พิจารณาอสุภะ

ตอบ อสุภะคือความไม่สวยงาม คำว่าสุภะแปลว่าสวยงาม อะ แปลว่าไม่ ที่เราหลงติดคู่ครอง ที่เราไปดูหนังดูละคร ก็เพราะอยากจะ ดูพระเอก ดูนางเอก ถ้าเอาผีมาแสดงเป็นพระเอก นางเอก ก็ไม่มีใครอยากจะดู

พิจารณาอสุภะก็เพื่อตัดความอยากในรูปของผู้อื่น ที่เรามี คู่ครองก็เพราะยังเห็นว่าคู่ครองของเราสวยงาม แต่ถ้าพิจารณาว่าเขามีแต่โครงกระดูก เวลาคู่ครองของเราตายไปแล้ว ให้เราไปนอนด้วย เรากล้านอนกับเขาไหม เราไม่ยอม เห็นเขาในสภาพนั้น เราพยายามปัดมัน ทิ้งๆ ที่คนเราตาย ไปใหม่ๆ ร่างกายก็ไม่ต่างกันกับตอนที่ยังไม่ตาย ร่างกายก็ อันเดิม แต่คนตายเพียงวันเดียว ให้เราไปนอนด้วย เราก็ ไม่เอาแล้ว

ถาม รู้สึว่าการพิจารณานี้มันช่วยขจัดเรื่องความฟุ้งซ่านได้มาก

ตอบ การพิจารณาก็ใช้เครื่องมืออันเดียวกันกับการทำให้จิตฟุ้งซ่าน

คือ**สังขาร**ความคิดปรุงแต่ง ซึ่งไปได้ ๒ ทางด้วยกัน ถ้าพิจารณาธรรมก็ไปในทางมรรค ก็นำไปสู่ความสงบ ทำให้เย็น ถ้าไปทางกิเลสก็ฟุ้งซ่าน ถ้าคิดไปเรื่อยเรื่อย กังวลเรื่องนั้นกังวลเรื่องนี้ ห่วงเรื่องนั้นห่วงเรื่องนี้ ก็เป็นเรื่องของกิเลส เพราะจริงๆ แล้วไม่มีอะไรน่าห่วง ถ้ามีธรรมะจะรู้ว่าไม่มีอะไรน่าห่วง เราไปห่วงเอง ไปอยากเอง มันไม่มีอะไรน่าห่วง ห่วงไปก็เท่านั้น ถึงเวลามันก็จากเราไปอยู่ดี ต้องเป็นไปตามเรื่องของมันอยู่ดี ไปห่วงทำไม

.....

ถาม อสุภะนี้ใช้วิธีลอกออกไปเป็นส่วนๆ

ตอบ ก็ได้ ทำให้เกิดความขยะแขยงรังเกียจ ไม่ยินดี

ถาม ลูกเคยทำจนจิตหลุดไป

ตอบ น่าจะเป็นเพราะยังไม่มีสมาธิ มีแต่กำหนดดูด้วยสติไปเรื่อยๆ แล้วก็พิจารณาไป จิตยังไม่มีฐาน ไม่รวมลงสู่ฐาน ต้องทำให้ลงสู่ฐานก่อน ด้วยวิธีใดวิธีหนึ่ง การกำหนดดูด้วยสติช่วยได้ในระดับหนึ่ง แต่ยังไม่พอ ต้องให้จิตรวมลงสู่ฐานถึงจะมีกำลัง จะลงได้ก็ต้องเจริญสมถภาวนา ถ้าไม่ชอบนั่งหลับตา บริกรรมพุทโธๆ ก็ต้องไปอยู่ที่ก้นๆ แล้วไปพบอะไรแรงๆ ถ้ามีสติดีจิตก็จะรวมลงเลย เหมือนหลวงปู่ชอบตอนที่เดินไปจะเอากับเสือโคร่ง ท่านมีสติอยู่ตลอดเวลา พอเห็นเสือโคร่งปั๊บ แทนที่จะตื่นตระหนกกลัว จิตกลับรวบรวมไปสู่ความสงบเลย ปล่อยาวร่างกาย หายไปหมดเลย ทั้งร่างกายทั้งเลือดก็หายไป

เหลือแต่จิตล้วนๆ ยืนอยู่ตรงนั้นตั้งนานโดยไม่รู้สึกว่ามัน
พอถอนออกมาก็เห็นเทียนที่จุดไว้ในโคมไฟได้ไหมหมดไป
แล้ว ถ้าไม่ชอบนั่งหลับตาพุทโธฯ ก็ต้องไปอยู่ที่เปลี่ยวๆ
กลั้วๆ เวลาไปพบอะไรแรงๆ เข้า จะเป็นกระตุ้นให้จิตรวม
ลง ถ้าไม่รวมลงก็เป็นบ้าไปเลย มีรายหนึ่งที่ในวงกรรมฐาน
เล่ากันว่า อยากจะเป็นเหมือนหลวงปู่ชอบ อยากจะไปเจอ
เสือ พอไปเจอเสือจริงๆ แล้วภาวนาไม่ได้ จิตใจล้นไปหมด
พอได้ยินเสียงไก่ลั่นเข้ามาก็วิ่งเข้าหมู่บ้านเลย พอเจอคนใน
หมู่บ้านก็พูดไม่เป็นภาษาเลย ถ้าอย่างนี้ก็อย่าฟังไป เพราะ
สติยังไม่แก่กล้าพอ การปฏิบัติจึงต้องรู้กำลังของตน ไม่ใช่
เห็นคนอื่นทำได้ก็จะทำบ้าง ต้องค่อยๆ ไปทีละขั้น ถ้ากลัว
ก็ให้อยู่ในกุฏิก่อน พอหายกลัวแล้วก็ให้ออกมาอยู่ข้างนอก
กุฏิ ออกมานั่งที่ศาลา หรือเข้าไปอยู่ในป่าลึกๆ ต้องขยับไป
ทีละขั้น



ถาม บางครั้งเราพิจารณากายอยู่ บางทีพิจารณาผมอยู่ปรากฏว่า
มันเหมือนมีตาลถนออกมา แลบอกมาอย่างนี้ เราควรจะไป
พิจารณาที่ตรงไหน

ตอบ ก็แล้วแต่เราจะสะดวกได้ทั้ง ๒ อย่าง ดูที่ผมต่อก็ได้ หรือว่า
ถ้าตามันเป็นพระเอก ผมเป็นพระรอง ก็ต้องดูที่พระเอกก่อน
ตัวไหนที่แรงกว่ามันก็จะแสดงอาการให้เราเห็น ก็ดูมันไป แต่
ไม่ต้องไปตั้งใจเสียใจ ไปตกใจกับมัน เวลาตายไปตามันก็อาจ
จะหลุดออกมาจากเบ้าก็ได้

ฉะนั้นได้ทั้ง ๒ อย่าง ขอให้รู้ว่ามันต้องเป็นอย่างนั้นก็แล้ว
กัน ไม่ช้าก็เร็ว เป็นด้วยกันทุกคนเรื่องความเจ็บไข้ได้ป่วย
ช้าหรือเร็วเท่านั้น เป็นกิดูแลรักษาไป กายก็รักษาไป ให้หมอ
ดูแลไป ใจเราเอาธรรมะมาดูแลไป แยกแยกกายออกจากใจ
ด้วยการภาวนา ด้วยการเจริญวิปัสสนา ใจไม่ตาย ใจเหมือนกับ
กับกระแสคลื่นที่เข้ามาในเครื่องโทรศัพท์ มันไม่ตาย มันไม่
แก่ มันไม่เจ็บ มันเป็นของที่อยู่ไปตลอดอนันตกาล ร่างกาย
มันก็ไม่ได้ตาย เป็นการแยกของธาตุ ๔ ธาตุเคยมาอยู่รวม
กัน ตอนนั้นมันขอแยกทางกัน เหมือนกับสามีภรรยาเคยอยู่
ร่วมกัน ตอนนั้นขอแยกทางกัน สภาพของความเป็นสามี
ภรรยาก็หมดไป เมื่อธาตุ ๔ มารวมกัน ก็กลายเป็นอาการ
๓๒ ของร่างกาย เป็นผม ขน เล็บ ฟัน หนัง ฯลฯ เมื่อถึง
เวลาของมันจะแยกกันไป สภาพของขน ผม เล็บ ฟัน หนัง
ก็หมดไป ส่วนที่เป็นดินก็กลับไปสู่ดิน น้ำก็กลับไปสู่ น้ำ ลม
ก็กลับไปสู่ลม ไฟก็กลับไปสู่ไฟ จึงไม่มีอะไรตาย เป็นการ
รวมตัวแล้วก็แยกตัวกันไปเท่านั้นเอง ใจไปหลงกับวุ่นวาย ที่
วุ่นวายนี้ไม่ใช่ร่างกายวุ่นวายนะ ที่วุ่นวายก็คือใจ แต่ใจไม่
ได้เป็นอะไรเลย เป็นเพราะความหลง ขาดปัญญา ที่ปฏิบัติ
กันนี้ก็เพื่อสอนใจ เพื่อเบรกใจ ไม่ให้ไปวุ่นวายกับเรื่องราว
ต่างๆ เหมือนกับคนอยู่ที่พัทยาแล้วทิ้งบ้านไปอยู่กรุงเทพฯ
พอบ้านน้ำท่วมมีคนโทรศัพท์ไปบอก ก็จะตายให้ได้ ตายแล้ว
ทำอะไรได้หรือเปล่า น้ำมันก็ท่วมไปแล้ว ทำใจเฉยๆ ดีกว่า
ไม่ขาดทุน นี่เสีย ๒ ต่อ ไหนน้ำจะท่วมบ้าน แล้วใจยังต้อง
มาทุกข์กับมันอีก

ทุกข์แล้วไปทำอะไรได้หรือเปล่า ก็ทำไม่ได้ เมื่อสักครู่นี้
ไม่รู้เรื่องก็ไม่เห็นเดือดร้อนอะไร พอมีคนโทรฯ มาบอก
เท่านั้น ทั้งๆ ที่ไม่เห็นก็ยิ่งเชื่อเขาเลย ถ้าเขาหลอกเราละ
หลอกให้เราทุกข์เล่นๆ ใจมันโง่งนะ ไม่มีความหนักแน่น ไม่
มีปัญญา ไม่มีสมาธิ เหมือนปุยนุ่น พอลมพัดมาแผ่วเบา
ก็ปลิวไปแล้ว พอมีอะไรมากระทบหน่อยก็ลอยไปแล้ว แต่
ถ้าได้ฝึกสมาธิปัญญาแล้ว จะมีความหนักแน่น เหมือนกับ
นิทานเรื่องกระต่ายตื่นตูม กระต่ายกับราชสีห์มันต่างกัน
กระต่ายมันนอนอยู่ใต้ต้นตาล ลูกตาลหล่นลงมา ก็คิดว่า
โลกถล่มแล้ว วิ่งหนีวุ่นวาย สัตว์อื่นก็หลงเชื่อตามกันไป
พอมาเจอพญาราชสีห์ก็ถามว่าไปไหนกันมา ก็บอกว่าโลก
มันถล่มแล้ว พญาราชสีห์บอกว่ามันถล่มตรงไหน ไหนพาไป
ดูซิ คนที่มีสติมีปัญญาก็เหมือนกับราชสีห์ มีเหตุมีผลไม่ตื่น
ไปตามพวกตื่นมกคลั่งทั้งหลาย พอใครว่าที่ไหนดีก็แย่งกันไป
ไปเหยียบกันตายที่นั่นแหละ ไม่ใช่ปัญญาพิจารณา เพราะ
ไม่ได้ศึกษา ก็ย้อนกลับมาที่จุดเริ่มต้น มัวแต่อัดเทปไม่อัด
ที่ใจ ไม่เอาความรู้เข้าสู่ใจ เวลาต้องการความรู้ก็ต้องไป
ค้นหาในเทปยุ่งไปหมด แต่ถ้ามันอยู่ในใจแล้ว พอเรา
เข้าใจแล้ว มันจะอยู่กับเราไปตลอด แต่อัดได้ไม่เป็นไรหรอก
เพื่อเอาไปให้คนอื่นได้ยินได้ฟังกัน ให้คนที่ไม่มีโอกาสมา แต่
ขณะที่ฟังนี้ควรจะตั้งใจฟัง หวังว่าคงจะได้ความรู้บ้างในวันนี้
ไม่มากก็น้อย



ถาม ขอบุบายในการคลายอุปาทานในบุคคลที่เป็นที่รักที่ผูกพันกันมาก สำหรับคนอื่นก็ไม่ค่อยรู้สึกอะไร ว่าอะไรเกิดขึ้นกับเขา แต่สิ่งที่เกิดขึ้นกับคนที่ใกล้ชิดที่สุดจะมีอุปาทานอันนี้มาก

ตอบ ก็ต้องพิจารณากายอยู่เรื่อยๆ พิจารณาการเกิดการดับของกาย น้อยๆเรื่อยๆ ร่างกายของคนในที่สุดก็จะกลายเป็นกระดูก กลายเป็นขี้เถ้าขี้ถ่านไปอยู่เรื่อยๆ ต่อให้รักกันขนาดไหน มีความผูกพันกันขนาดไหน มันก็เป็นแค่กองกระดูกเท่านั้นเองที่เราไปหลงรักมัน ความจริงตัวของคนนั้นมันไม่ได้อยู่ที่กาย ตัวของเขาอยู่ที่จิตของเขา และจิตของเขาก็ไม่ได้ตาย ถึงแม้ร่างกายจะตายไปแล้ว ถ้าเขาทำความดีไว้ เขาก็จะต้องได้รับความดีจากการกระทำของเขา เราไม่ต้องไปกลัว เราก็คิดว่าเขาไปได้ ได้ไปเกิดดีต่อไป สิ่งที่เราไปยึดไปติดก็คือ กองธาตุเท่านั้นเอง คือดิน น้ำ ลม ไฟ แต่เนื่องจากเราไม่ได้พิจารณาเราก็คิดว่าเป็นสัตว์ เป็นบุคคล เป็นนาย ก นาย ข ที่แท้จริงแล้วในที่สุดก็จะเป็นแค่ขี้เถ้าขี้ถ่าน เป็นเศษกระดูกที่เราเอาไปลอยอังคาร หรือเราเอาไปบรรจุไว้ในผอบในเจดีย์ มันก็เป็นเหมือนรถยนต์คันหนึ่งเท่านั้นเอง เป็นเครื่องมือของจิตดวงนั้นที่เอามาใช้ติดต่อกับเรา ร่างกายของเราก็เป็นเหมือนกับของเขา มันก็เป็นกองกระดูกเหมือนกัน ต่อไปก็จะเป็นขี้เถ้าเหมือนกัน พิจารณาอยู่อย่างนี้ไปเรื่อยๆ ลักวันเราก็จะเข้าใจ พิจารณาจนกระทั่งเห็นว่ากายนี้เป็นแค่ธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟ เท่านั้นเอง

ขึ้นมา ตอนนั้นเราก็ควรรับรู้ว่าเป็นเวทนา ไม่ต้องไปตื่นเต้น กับมัน มันเกิดขึ้นได้เดี๋ยวมันก็ดับได้ เราเตะหินปั๊บ เดี่ยว ลักครู่ความเจ็บมันก็จะค่อยๆ ลดลงไปๆ แล้วก็หายไป คือ พยายามรักษาใจให้เป็นผู้รู้อย่างเดียว อย่าเป็นผู้ต่อต้าน เป็นผู้ยินดียินร้ายกับเวทนา ทุกสิ่งทุกอย่างที่เข้ามาสู่ใจ ใจต้อง เป็นผู้รู้เฉยๆ ทำตัวให้เป็นเหมือนกับกระจกเงา เวลาที่คนสวย มองกระจกเงานี้ กระจกก็ไม่ได้ดีใจ คนไม่สวยมอง ก็ไม่ รังเกียจ เพียงทำหน้าที่สะท้อนเงาของภาพเท่านั้นเอง

ฉันใดจิตของเราก็ต้องเป็นอย่างนั้น พยายามทำให้มันนิ่ง เหมือนกับกระจกเงา เห็นก็สักแต่ว่าเห็น ได้ยินก็สักแต่ว่า ได้ยิน อย่าไปหลงว่าเป็นสัตว์ เป็นบุคคล เป็นเราเป็นของ เรา ที่แท้จริงแล้วมันเป็นเพียงชั้นร ๕ คือรูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ เป็นไตรลักษณ์ เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ไม่ต้องไปยินดียินร้าย เพราะจะเกิดความทุกข์ใจขึ้นมา จะเกิด ตัณหาขึ้นมา เกิดความอยากจะได้ หรือเกิดความอยากจะหนี จากสิ่งนั้นไป ก็จะอยู่เฉยๆ ไม่ได้ จิตก็จะไม่นิ่ง นี่คือการ เจริญสติปัญญาเพื่อปล่อยวาง



ถาม ที่บอกว่าจิตอยู่ที่กายนี้หมายความว่าอย่างไร

ตอบ ให้พิจารณาเรื่องของกาย เช่นเกิด แก่ เจ็บ ตาย นี่ก็เรื่องของกาย พิจารณาอาการ ๓๒ ก็เรื่องของกาย **เกสา โลมา นขา ทันตา ตโจ** นี่ก็เรื่องของกาย ฝ่าดูว่ากำลังทำอะไรอยู่ ก็เรื่องของกาย กำลังรับประทานอาหาร กำลังเขียนหนังสือ

กำลังล้างถ้วยล้างชามก็ให้เฝ้าดู เฝ้าดูร่างกายเหมือนกับเป็น
นักโทษ เราเป็นเหมือนยาม อย่าให้มันคลาดสายตาจากเรา
ไป ส่วนใหญ่ยามไม่ค่อยดูร่างกายเท่าไร เวลานั่งล้างชาม
หรือกินข้าว ก็ไปคิดเรื่องโน้นเรื่องนี้ เรื่องคนนั้นเรื่องคนนี้
แสดงว่ายามไม่ได้เฝ้าดูร่างกาย เรียกว่า**กายคตาสติปัญฐาน**
ตั้งสติให้รู้อยู่กับเรื่องราวของร่างกาย พระพุทธเจ้าทรงตรัสว่า
ถ้าอยากจะมีสติให้ตั้งสติอยู่ที่ ๔ จุดด้วยกัน คือ **กาย เวทนา**
จิต ธรรม กายก็อย่างที่บอกแล้วให้คอยเฝ้าดูร่างกาย ไม่
ว่าจะอยู่ในอิริยาบถใดก็ตาม ไม่ว่าจะทำอะไร ให้เฝ้าดูอยู่
ตลอดเวลา หรือจะดูอาการต่างๆ ของร่างกาย เช่นอาการ
๓๒ ก็ได้ ก็ท่องเที่ยวไปในกายนครนี้ก็ได้ หรือจะดูสภาพที่
มันตายไปแล้วก็ได้ เวลามันตายไปแล้ว มันกลายเป็นอะไรไป
เรียกว่า**กายคตาสติปัญฐาน**

ถ้ามีสติอยู่ที่**เวทนา**ก็ให้ดูความรู้สึก ว่าขณะนี้มีความรู้สึก
อย่างไร สุขหรือทุกข์ หรือไม่สุขไม่ทุกข์ ก็ให้รู้ตามความเป็น
จริง มันจะอยู่อย่างนี้ไปตลอดไหม เดี่ยวมันก็เปลี่ยนไปจาก
ไม่สุขไม่ทุกข์ ไปเป็นสุขบ้างทุกข์บ้าง จากสุขก็กลับมาทุกข์
อีก ก็รู้ไปตามความเป็นจริง ไม่ต้องไปจัดการกับมัน ไม่ต้อง
มีปฏิกิริยากับมัน ให้รู้เฉยๆ เฝ้าดูมันไป มันทุกข์ก็รู้ว่า อย่า
ไปรังเกียจมัน อย่าไปโกรธมัน อย่าไปขับไล่ไล่ส่ง อย่าไปหนี
จากมัน อย่าไปอยากให้มันหายไป เวลาสุขก็อย่าไปอยากให้
มันอยู่ไปตลอด เพราะมันไปๆ มาๆ ของมันอยู่อย่างนี้ เรา
มีหน้าที่เฝ้าดูเท่านั้นเอง นี่คือการมีสติอยู่กับเวทนา การมี

สติอยู่ที่จิตก็ให้เฝ้าดูอารมณ์ต่างๆ ตอนนี้มีอารมณ์อะไร
ว่าวุ่นซุ่นมัว ฟุ้งซ่าน ตีใจ เสียใจ โกรธ โลภ สงบนิ่ง ก็ให้
รู้ว่ามีอาการเกิดขึ้น ตั้งอยู่ แล้วก็ดับไป ไม่ต้องไปแก้ไข เดี่ยว
มันก็เปลี่ยนไปเอง นี่คือการรู้อารมณ์ด้วยสติ

ถาม แล้วถ้ามันคิด

ตอบ ก็ดูว่ากำลังคิดดีหรือคิดร้าย ถ้าคิดดีก็ส่งเสริม ถ้าคิดร้าย
ก็ต้องระงับ ให้ดูอารมณ์ที่เกิดตามมาจากความคิด ตอนนี้มี
อารมณ์อย่างไร ส่วนใหญ่จะไม่รู้สึกตัวด้วยเข้าไปเวลาโกรธ
เพราะไม่มีสติ พอโกรธก็หลุดเลย นอตหลุดเลย ระบายออก
ไปเลย พุดไป ว่าไป ทำไป แต่ถ้ามีสติก็เหมือนมียามคอย
เฝ้า เช่นกำลังโกรธนะ โกรธแล้วไม่ดี อย่าไปทำอะไรนะ อย่า
ไปพูดอะไรตอนนี้ ไปนั่งอยู่ในห้องน้ำสงบสติอารมณ์เสียก่อน
ให้หายโกรธเสียก่อน แล้วค่อยออกมาเจอหน้าคน นี่คือการ
รู้อารมณ์รู้จิต การให้มีสติอยู่กับ**ธรรม** ก็ให้จิตคิดแต่เรื่อง
ธรรมะ เช่นฟังเทศน์ฟังธรรม อย่างนี้จิตก็อยู่กับธรรมะแล้ว
หรือพิจารณาสภาวะธรรมต่างๆ ด้วยไตรลักษณ์ อนิจจัง ทุกขัง
อนัตตา ก็เรียกว่าใจอยู่ที่ธรรม นี่คือสถานที่ ๔ แห่งที่จิต
ควรจะต้องอยู่ แต่จิตเราแทบจะไม่ได้อยู่ในสถานที่นี้เลย ส่วน
ใหญ่จะไปอยู่กับลูก อยู่กับพ่อ อยู่กับแม่ อยู่กับน้อง อยู่
กับพี่ อยู่กับเพื่อน อยู่กับงาน อยู่กับเรื่องราวต่างๆ ก็วุ่นวาย
ตามมันไป ไม่เข้าถึงความจริงที่มีอยู่ในตัวเรา พอเป็นอะไร
ขึ้นมาก็ว่าวุ่นซุ่นมัวไปหมด แต่ถ้ามีสติ พอเกิดทุกข์เวทนา

ขึ้นมา ก็รู้ว่าเดี๋ยวก็หาย มันไม่เป็นไปตลอด เวลาเกิดสุข เวหนาก็คอยสะกิดตัวเองว่า อย่าไปยินดีมาก เดี่ยวมันก็หมดไป ดีใจเดี๋ยวเดียว เดี่ยวมันก็หมดไปแล้ว เวลาใครพูดอะไร ถูกรอกถูกใจหน่อยก็ดีใจ พอไปเจอคนพูดไม่ดีเข้าหน่อยก็เสียใจแล้ว นี่มันเปลี่ยนไปอยู่เรื่อยๆ พยายามฝึกเป็นผู้รู้ เป็นยาม อย่าไปได้ไปเสียกับสิ่งที่เราเฝ้าดู **เพียงแต่ให้รู้ทันมัน รู้ว่ามันต้องเป็นอย่างนี้**



ถาม ตอนพิจารณาก็กำหนดพิจารณาลมหายใจ แล้วก็พุทโธ ก็พยายามให้จิตอยู่กับกาย คือถือว่าลมหายใจนี่เป็นกาย จิตหรือว่าใจนี้มันจะไปคิดโน่นคิดนี่อยู่เรื่อย ท่านอาจารย์สอนว่าให้ทำทุกขณะจิต ถ้าเรามีโอกาสไม่ว่าจะอยู่ในอิริยาบถใด ทำงาน ทานอาหาร ทำอะไร ถ้าเราว่าง ขับรถ รถติดเราก็พุทโธ อันนี้ก็เป็นอุบายอย่างหนึ่งใช่ไหมครับ

ตอบ ใช่ เป็นการสกัดความคิด ถ้าไม่มีอะไรสกัดมันก็จะคิดเรื่อยเปื่อยไป กังวลเรื่องนั้นเรื่องนี้ จะได้ไปทอดกฐินหรือไม่ จะได้มาวัดหรือไม่ คิดไปทำไม มันได้อะไร คิดแล้วมันก็ยังไม่ได้ไป เพราะยังอยู่ที่นี้ วันนี้วันที่ ๑๙ แต่เราคิดไปถึงวันที่ ๒๔ แล้วนี่ คิดได้ รู้ว่าวันที่ ๒๔ มีกิจกรรมต้องทำ ก็รู้แค่นั้นก็พอ ก็เตรียมตัวไว้ ถ้าถึงวันนั้นมาได้ก็มา มาไม่ได้ก็ไม่ต้องมา จิตก็วุ่นวายตลอดเวลาด้วยความคิดนี้ เพราะไม่ได้เอาพุทโธมาสกัดมัน ควรพุทโธๆ ไปในใจ หรือ สวดมนต์ไปภายในใจ อิติปิโสฯ อรหัง สัมมาฯ สวดไป

เรื่อยๆ ในจิตในใจ แล้วจิตจะได้เป็นสมาธิ ในขณะที่เราไม่ได้นั่ง คือมันจะว่างจากความคิดปรุงต่างๆ

ถาม

ตอบ

กันไม่ให้จิตมันส่ายหรือส่ายออกไปข้างนอกไปรับรู้อารมณ์ต่างๆ พุทฺโธหรือการสวดมนต์นี่ เป็นตัวดึงกระแสจิตให้เข้ามาข้างใน ให้มารวมเป็นสมาธิ ซึ่งจะรวมได้หลายแบบ รวมแบบที่ไม่ฟังซ่านก็เป็นแบบหนึ่ง หรือรวมแบบร่างกายหายไปหมด เหลืออยู่แต่**สักแต่ว่ารู้** นี่ก็เป็นอีกแบบหนึ่ง อยู่ที่ว่ามันจะรวมลงไปลึกขนาดไหน ขึ้นอยู่กับการสกัดกั้นตัวสังขารความคิด ปรุง อย่าให้มันไปคิดปรุง ถ้าคิดแล้วมันจะเกิดความฟุ้งซ่าน **สังขาร** ความคิดปรุงแต่งนี้มันไปได้ ๒ ทางด้วยกัน ถ้าคิดให้เป็นปัญญา มันก็จะดึงจิตเข้าข้างใน เช่นคิดพิจารณาว่า เราเกิดมาแล้วต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตายเป็นธรรมดา คิดอย่างนี้เป็น**มรรค** ถ้าไปคิดกังวลเรื่องนั้นเรื่องนี้ เรื่องลูก เรื่องอะไรต่างๆ เรื่องอนาคตของตนเอง จะตายแบบไหน จะเจ็บไข้ได้ป่วยแบบไหน คิดไปทำไม ถึงเวลามันก็เป็นไปตามเรื่องของมัน บางคนก็คิดกลัวจะเป็นอัมพฤตอัมพาต กลัวจะนอนอยู่บนเตียงเป็นปีๆ ทำอย่างไรได้มันเรื่องของบุญของกรรม เราทำอะไรไว้เราก็ต้องได้รับผลของมันสักวันหนึ่ง ตอนนี้เรารีบทำกรรมดีไว้เถิด ทำบุญทำกุศลโดยเฉพาะการ**ภาวนา** การเจริญ**ปัญญา** ทำให้จิตมันหลุดพ้น พอหลุดพ้นแล้วร่างกายจะอยู่ในสภาพไหน ก็ไม่เดือดร้อนด้วย หลวงปู่ชอบต้องนั่งในรถเข็น ท่านก็स्पี้ของท่าน ไปไหน

ถ้าไม่ปล่อยวาง ไม่ยินดีที่จะให้ หากใครหยิบไปหายไป
วุ่นไหม บางที่ต้องไปแจ้งความตำรวจ พยายามไปสืบเสาะ
หาให้ได้ว่ามันอยู่ที่ไหน แล้วถ้ารู้ว่าคนไหนเอาไปก็จะโกรธ
จะเกลียดคนนั้นขึ้นมาอีก จึงต้องมีความสมัครใจ พร้อมทั้ง
จะจากสิ่งต่างๆ ไป ถ้าเราพร้อมอย่างนั้นแล้ว เวลามันจากไป
ด้วยวิธีใดวิธีหนึ่ง ก็จะไม่ทำให้เราทุกข์ใจ เช่นเรารู้ว่าเครื่อง
อัดเสียงเครื่องนี้ ลักวันหนึ่งมันก็ต้องเสีย หรือไม่ก็ต้อง
หายไป หรือตกຽນไป เราเบื่อกัน เราก็ให้คนอื่นไปอยู่ดี ถ้า
เราเตรียมตัวเตรียมใจไว้ก่อน เวลาหายไป จะไปโดยวิธีใด
มันก็ไม่สร้างความเดือดร้อนให้กับเรา นี่ก็ความเป็นจริง
รู้ว่าเป็น**อนิจจัง** มันไม่อยู่กับเราไปตลอด รู้ว่ามันเป็น**อนัตตา**
ไม่ใช่ของเรา รู้ว่ามันจะไปเมื่อไรเราก็ไปบังคับไม่ได้ ถึงเวลา
จะไปมันก็ไป ถ้ารู้แล้วเราก็ไม่ไปยึดไม่ไปติดมัน ไม่ไปอยาก
ให้มันต้องอยู่กับเราไปตลอด ต้องดีไปตลอด ต้องไม่เสียเลย

นี่คือเรื่องของปัญญา ถ้าเห็นไตรลักษณ์แล้วก็จะเห็นอย่างนี้
จะไม่อยากได้อะไร เพราะในไตรลักษณ์มันก็มีทุกข์อยู่ด้วย
จะรู้ว่าเป็นความทุกข์มากกว่าเป็นความสุข แต่ส่วนใหญ่พอมี
กิเลสปั๊ว จะเห็นว่าได้มาแล้วจะมีความสุข ก็ซื้อมา พอซื้อ
มาแล้วก็มีทุกข์ตามมา ต้องคอยดูแลรักษา ต้องคอยหาถ่าน
มาใส่ ต้องคอยชาร์จแบตเตอรี่ ไม่มีมันเราก็อยู่ได้ เมื่อก่อนนี้
ไม่มีของพวกนี้ เราอยู่กันได้อย่างไร เราก็อยู่กันมาได้ ไม่
เดือดร้อนอะไร ถ้าเราสามารถอยู่แบบพระได้ แสดงว่าเรา
มีปัญญา อยู่อย่างพระแล้วมีความสุข คืออยู่แบบไม่มีอะไร

มีเท่าที่จำเป็นคือปัจจัย ๔ เครื่องดำรงชีพ นอกเหนือจากนั้นแล้ว ไม่มีก็ไม่เดือดร้อน

แต่ถ้ามีความจำเป็นที่จะต้องทำงานทำการ ก็ต้องมีเครื่องมือเป็นธรรมดา ถ้าต้องไปเทศนาว่ากล่าวตามสถานที่ต่างๆ ต้องเดินทาง ก็ต้องมีรถยนต์พาไป แต่มีเฉพาะกิจ มีตามเหตุตามผล ไม่ได้มีด้วยความอยากโก้หรู อยากไปเที่ยว คิดว่ามีรถคันหนึ่งแล้วจะสบาย ไปเที่ยวไหนก็ได้ แต่การไปเที่ยวนี้ไม่เกิดประโยชน์กับจิตใจ แต่เกิดประโยชน์กับกิเลส เพราะการอยากไปเที่ยวเป็นกามตัณหา ก็อยู่เฉยๆ ไม่ได้พออยู่เฉยๆ แล้วก็ทุกข์ ให้นั่งภาวนาก็นั่งไม่ได้ ต้องไปนั่งมานี่ บางทีก็เอาการไปทำบุญมาเป็นเหตุ เช่นไปอินเดียก็อ้างว่าไปแสวงบุญกัน แต่ความจริงแล้วมันก็เป็นเรื่องของกิเลส ไม่ต้องไปถึงอินเดียหรอก แสวงหาในใจเรานี่แหละ



- ถาม** เวลาพิจารณาร่างกายตอนเจ็บป่วย ก็พิจารณาว่าไม่ใช่ของเรา จนเข้าใจว่าเรายอมรับแล้ว แต่พอหายจากไข้แล้วสักอาทิตย์สองอาทิตย์ ก็จะเกิดเห็นตัวเราผุดขึ้นมาอีก แสดงว่าสิ่งที่เราพิจารณานั้นยังไม่เข้าใจจริง ใช่หรือเปล่าคะ บางครั้งเหมือนกับว่ายอมรับทางจิต เกิดขึ้นมาระยะหนึ่งว่ามันไม่เที่ยงนะ
- ตอบ** ถ้าเห็นว่ามันไม่เที่ยงก็ดี จะได้ไม่หวั่นไหว เป็นผลที่เราต้องการ ไม่หวั่นไหวกับความเจ็บความแค้นความตาย ถ้าผ่านมาได้หนหนึ่งแล้ว ก็จะผ่านไปได้อย่างตลอด ถ้าเคยผ่านการเจ็บไข้ได้ป่วยมาโดยไม่หวาดวิตก หายก็หาย ไม่หายก็ตาย พอหาย

ก็ไม่ได้ดีอกดีใจ เพราะรู้ว่าเดี๋ยวก็ต้องเป็นอีก เป็นอีกก็ไม่กลัว ถ้าอย่างนี้ก็ใช้ได้ แต่ถ้าหายแล้วคราวหน้าไม่อยากเจออีก ถ้ายังกลัวอยู่ แสดงว่ายังตัดไม่ขาด ต้องไม่กลัวอะไรจะผุดขึ้นมาในใจไม่สำคัญ สำคัญอยู่ที่ใจหลุดพ้นหรือเปล่า ปล่อยวางได้หรือเปล่า สิ่งที่ผุดขึ้นมาอาจจะช่วยให้เราปล่อยวางก็ได้ หรืออาจจะไม่ช่วยก็ได้ ถ้าไม่รู้จักเอามาใช้ให้เป็นประโยชน์ ดังที่หลวงตาเล่าให้ฟังว่า มีจุดมีต่อมปรากฏมาบอกท่าน แต่เอามาใช้ให้เป็นประโยชน์ไม่ได้ ไม่รู้ว่าเป็นธรรมะสอนให้ท่านปฏิบัติกับใจของท่านในตอนนั้น ท่านบอกว่าถ้าเอาไปเล่าให้หลวงปู่มันฟัง หลวงปู่จะชี้ไปเลยว่า ตรงนั้นแหละตัวนั้นแหละคืออวิชชา

ไม่ว่าอะไรจะเกิดขึ้นมาในใจ จะเป็นธรรมหรือไม่เป็นธรรมก็ตาม ก็เหมือนกับสิ่งที่เราได้ยินได้ฟังในขณะนี้ เราเอาไปทำให้เกิดประโยชน์ได้หรือเปล่า อยู่ตรงนี้ต่างหาก เอาไปดับความหลงที่ทำให้เรายึดติดได้หรือเปล่า ถ้าทำได้เราก็สบาย ถ้ายังทำไม่ได้ก็ยังคงต้องทุกข์ อย่าไปให้ความสำคัญต่อสิ่งที่ปรากฏขึ้นมาในใจ ให้พิจารณาว่าเป็นไตรลักษณ์ เป็นอนิจจัง ทุกขังอนัตตา มีการเกิดขึ้นตั้งอยู่แล้วดับไป จะเอามาใช้ให้เป็นประโยชน์ได้หรือไม่ ก็อยู่ที่สติปัญญาของเรา เหมือนกับมีคนหยิบมิดให้เรา เราจะเอาไปใช้ทำประโยชน์ก็ได้ หรือเอามาทำร้ายตัวเราก็ได้ ธรรมต่างๆที่ปรากฏขึ้นมาในใจ ไม่ได้ทำให้เกิดวิมุตติขึ้นมา เพียงช่วยเสริมให้เราฉลาดหรือหลอกให้เราหลงเท่านั้นเอง ถ้าไม่รู้จะอย่างไรก็อย่าไปยุ่งกับมัน

ถาม พิจารณาอสุภะก็เหมือนกัน พิจารณาอสุภะของคนที่น่าตาดี ๆ แบบดารา

ตอบ เหมือนกัน ไม่มีใครแตกต่างกัน มีอาการ ๓๒ เหมือนกัน ไม่ว่าหญิงไม่ว่าชาย ถ้าผู้ชายก็ต้องพิจารณาผู้หญิง ผู้หญิงก็ต้องพิจารณาผู้ชาย เพื่อจะได้คลายความกำหนัดยินดี ถ้าเป็นผู้หญิงชอบผู้หญิงก็ต้องพิจารณาผู้หญิง ถ้าเป็นผู้ชายชอบผู้ชายก็ต้องพิจารณาผู้ชาย

คนที่เราหลงใหล คนนั้นแหละที่เราต้องพิจารณา ว่าเป็นซากศพ เวลายังหายใจอยู่ก็อยู่ด้วยกันได้ พอไม่หายใจก็ไม่กล้าเข้าใกล้แล้ว หันๆ ที่ร่างกายก็ไม่ได้เปลี่ยนแปลงไป ยังมีอาการ ๓๒ เหมือนเดิม เพียงแต่ไม่ได้หายใจเท่านั้นเอง

ถาม กลัวผีค่ะ

ตอบ เวลาไม่ตาย ไม่ได้เป็นผีหรือ



ถาม ท่านอาจารย์พูดว่าให้ฝึกซ้อมไว้ยามสงครามจะได้ใช้

ตอบ ใช่ สอนให้พิจารณาความตายอยู่เสมอ เตือนตนอยู่เสมอว่าต้องตาย เพียงแต่จะเตือนแบบไหน ถ้าเตือนแบบทฤษฎี มันยังรู้สึกไกลตัว ถ้าให้เป็นจริงขึ้นมาก็ต้องนึกอยู่เรื่อยๆ ว่าเราต้องตายแน่ๆ ไปงานศพของเพื่อนเรา ก็ต้องคิดว่าเดี๋ยวเราก็ต้องไปเหมือนกัน คิดไปจนกว่าจะเห็นว่าการปล่อยดีกว่าการยึดติด เพราะเวลายึดติดจะทุกข์ทรมานใจมาก ถ้าปล่อย

แล้วกลับเย็นสบาย ถ้าเข้าใจตรงนี้แล้ว ก็อยากจะไปทดสอบดู เพราะเวลาไปเจออะไรใหม่ๆ มากๆ นี่ ใจจะสั่นวุ่นวายไปหมด พอปลงได้ว่าตายเป็นตาย ใจจะเย็นลงทันทีเลย แต่ร่างกายไม่ได้เปลี่ยน เปลี่ยนที่ใจ เปลี่ยนจากใจที่ว้าวุ่น ชวนมหัศจรรย์แล้ว มาเป็นใจที่วางเฉยเย็นสบาย

ถาม

พูดถึงเรื่องนี้ที่ไร สุดท้ายเราจะเอาตัวรอดได้หรือเปล่า

ตอบ

ถ้าปฏิบัติจะรู้ ถ้ายังไม่รอดก็รู้ ถ้ารอดก็รู้ พูดอย่างนี้แสดงว่าไม่รอด มีความมั่นใจมากน้อยแค่ไหนจะรู้เอง สันทิฐิโก ผู้ปฏิบัติย่อมรู้ได้ด้วยตนเอง จึงต้องปฏิบัติ ศึกษาแล้วก็เอาไปปฏิบัติ ศึกษาแล้วไม่ไปปฏิบัติก็เหมือนกับดูแผนที่แล้วไม่ได้ออกเดินทาง ดูอาหารแล้วไม่ได้ตักเข้าปาก อาหารจะวิเศษขนาดไหนก็ยังเป็นอาหารนอกท้องอยู่ ไม่เหมือนอาหารในท้อง ธรรมก็เหมือนกัน ธรรมอยู่นอกใจกับธรรมอยู่ในใจไม่เหมือนกัน ธรรมอยู่ในใจแล้วมีแต่ความอึดอัด มีแต่ความสุข มีแต่ความสบาย ธรรมอยู่นอกใจ ใจก็ยังวุ่นวาย ยังหิว ยังอยากอยู่ ฟังเทศน์ฟังธรรมกันมาไม่รู้กี่กัณฑ์แล้ว ถ้ากินอาหารก็น่าจะอึดไปนานแล้ว ต้องปฏิบัติให้มาก ตั้งแต่ตื่นถึงหลับเลย ก็ลองวัดดูก็แล้วกันว่า วันหนึ่งตั้งแต่ตื่นมาจนหลับไปได้ปฏิบัติกันสักเท่าไร ผลก็จะบอกในตัว แต่ก็ไม่ได้หมายความว่าปฏิบัติมากแล้วจะได้ผลมาก ถ้าปฏิบัติมากแต่ปฏิบัติไม่ถูก ก็จะได้ผลเหมือนกัน

หลักใหญ่อยู่ที่สติ นี่สำคัญที่สุด การปฏิบัติจิตต้องอยู่ในปัจจุบันเสมอ ไม่ว่าจะเป็นสมณะหรือเป็นวิปัสสนา ไม่อยู่ในอดีต ไม่อยู่ในอนาคต ถ้าพิจารณาทางวิปัสสนา ก็จะต้องคิดถึงอดีต คิดถึงปัจจุบัน คิดถึงอนาคต แต่ก็คิดอยู่ในปัจจุบัน มีสติรู้อยู่ว่ากำลังพิจารณาเรื่องอดีตเรื่องอนาคตเรื่องปัจจุบัน เพื่อให้เห็นชัด เช่นร่างกายนี้ไม่ได้เป็นอย่างที่เป็นอยู่ในขณะนี้ ในอดีตเป็นเพียงหยดน้ำเล็กๆ ๒ หยด ที่มารวมกัน อนาคตก็จะกลายเป็นดิน เป็นน้ำ เป็นลม เป็นไฟ ไป ต้องพิจารณาอยู่เรื่อยๆ ไม่อย่างนั้นเวลาเกิดขึ้นแล้วจะรับไม่ได้ นี่หมายถึงการพิจารณา จะต้องพิจารณาหมดเลย ทั้งอดีตทั้งอนาคตทั้งปัจจุบัน แต่การทำสมณะ ทำจิตให้สงบ ต้องอยู่ในปัจจุบันอย่างเดียว ไปอดีตไปอนาคตไม่ได้ ถ้าให้อยู่กับพุทโธก็ต้องอยู่กับพุทโธอย่างเดียว ให้อยู่กับลมก็ต้องอยู่กับลมอย่างเดียว ถ้าไปคิดเรื่องนั้นเรื่องนี้ คิดถึงเมื่อวานนี้คิดถึงพรุ่งนี้ แสดงว่าไม่ได้ภาวนา ไม่ได้ทำจิตให้สงบแล้ว เวลาพิจารณาไม่ต้องการความสงบ ต้องการความเข้าใจ รู้แจ้งเห็นจริง ขณะนี้เราไม่เห็นทุกข์ไม่เห็นอนิจจังไม่เห็นอนัตตา ต้องพิจารณาให้เห็นอนัตตาให้ได้ เช่นร่างกายนี้ต้องพิจารณาให้เห็นว่า เป็นแค่ดินน้ำลมไฟ มันเล่นกลหลอกเรา มาผสมกันแล้วก็กลายเป็นรูปเป็นร่าง แต่ในที่สุดเมื่อไม่หายใจแล้ว ปล่อยทิ้งไว้ก็จะแยกกันไป ลมไปสู่ลม น้ำไปสู่ น้ำ ดินไปสู่ดิน ไฟไปสู่ไฟ ไม่ต้องกังวลถึงความสงบ เหตุผลพาไปทางไหนก็พิจารณาไป จะพาไปสู่อนาคตก็

ไปได้ อย่างนี้ไม่เป็นไร เพราะไม่ได้คิดแบบเพื่อเจ้อ คิดแบบ
จินตนาการ ไม่รู้ว่าข้างหน้าจะเป็นอย่างไร ทำอะไรไม่รู้ ก็มี
แต่แก่เจ็บตายรอเราอยู่ ไม่ยอมคิดความจริง กลับไปคิดว่า
ลูกจะเลี้ยงเราหรือเปล่า จะรักษาเราหรือเปล่า คิดแบบนี้คิด
เพื่อเจ้อ ไม่ใช่วิปัสสนา



ถาม ถ้าจิตมีอะไรออกมา ก็พิจารณาตามไป

ตอบ ถ้าเป็นปัญหาในขณะนั้น ก็ต้องพิจารณาแก้ไข เช่นเกิดความ
โกรธแล้วยังติดอยู่ในใจ เพราะคำพูดคำเดียวตั้งแต่เช้านี้ แต่
ตอนนี้ก็ยังโกรธอยู่ ก็ต้องพิจารณาหาวิธีดับให้ได้ เป็นปัญหา
เฉพาะหน้า ถ้าไม่มีปัญหาเฉพาะหน้า ก็ต้องพิจารณาถึงปัญหา
ที่จะตามมาต่อไปในอนาคต เช่นเวลาแก่เวลาเจ็บเวลาตาย
จะปฏิบัติอย่างไร

ถาม บางครั้งรู้สึกไม่พอใจ ก็พยายามรู้ว่าไม่พอใจ ความไม่พอใจ
ก็ดับไป แล้วก็เกิดขึ้นมาใหม่ เราควรพิจารณาจนกว่าจะสุด
ทางของมัน

ตอบ ใช่ ถ้าไม่ได้ดับด้วยเหตุผล เดียวก็เกิดขึ้นมาใหม่ ถ้าดับ
ด้วยเหตุผลด้วยปัญญา ก็จะไม่เกิดขึ้นมาอีก ถ้าพิจารณา
ถึงที่ยุติแล้ว ก็จะไม่กลับคืนมาอีก ถ้าดับไปโดยไม่ทราบ
สาเหตุ ก็เป็นการเบี่ยงเบน ไปคิดเรื่องอื่นแทน



ถาม เวลาพิจารณาเห็นกิเลส ปรากฏว่าเป็นกิเลสในตัวเรา แต่พอพิจารณาเข้าไป กลับเห็นกิเลสอยู่ในขันธ

ตอบ ความจริงกิเลสไม่ได้อยู่ในขันธ แต่อยู่ในจิต ขันธไม่มีกิเลส ขันธของพระพุทธเจ้ากับของปุถุชนก็เหมือนกัน แต่ใจของพระพุทธเจ้ากับใจของปุถุชนไม่เหมือนกัน ใจของพระพุทธเจ้าไม่มีกิเลส แต่ใจของปุถุชนมีกิเลส

ถาม แสดงว่าเราก็หลงจิตของตัวเอง

ตอบ เราหลงทุกสิ่งทุกอย่าง หลงรูปเสียงกลิ่นรสโผฏฐัพพะ ก็เกิดความโลภขึ้นมา ถ้าไม่หลงก็จะไม่เกิดความโลภขึ้นมา

ถาม อย่างนี้เราต้องถอยกลับมาที่สมาธิ

ตอบ ถ้าพิจารณาต้องอยู่ที่ไตรลักษณ์เสมอ สิ่งต่างๆ ที่เรารู้สัมผัสรับรู้ ต้องเห็นว่าเป็นทุกข์ เป็นอนิจจัง เป็นอนัตตา เมื่อเห็นแล้วก็จะไม่อยากได้อะไร

ขันธของพระพุทธเจ้า ของพระอรหันต์ กับของปุถุชนก็ไม่ได้ต่างกัน เป็นเพียงเครื่องมือเท่านั้นเอง อยู่ที่ว่าใครจะเอาไปใช้ ถ้าธรรมะเอาไปใช้ อย่างหลวงตาท่านก็เอามาเทศน์สั่งสอน ท่านก็ใช้ขันธ ๕ ใช้ร่างกายพูด ใช้สังขารคิดปรุงแต่ง ใช้วิญญานรับรู้สิ่งที่ท่านคิดแล้วแสดงออกไป รับรู้รูปเสียงกลิ่นรสโผฏฐัพพะต่างๆ เวลาสนทนาก็ต้องใช้ขันธเหมือนกัน แต่ใจของท่านไม่มีความโลภความโกรธความหลง เวลาสัมผัส

กับสิ่งต่างๆ ใครจะให้อะไรมามากน้อยเพียงไร ก็ไม่ถือกติใจ หรือเสียอกเสียใจ ใจของท่านเป็นปกติธรรมดา เป็นกลาง แต่ใจของพวกเราไม่เป็นอย่างนั้น ให้มาน้อยก็บ่น ให้มามาก ก็อยากจะได้มากกว่านั้นอีก ชันธ์เป็นเพียงเครื่องไม้เครื่องมือ เป็นเหมือนรถยนต์ คนไม่เหมาะกับคนเมาขับจะไม่เหมือนกัน คนเมาขับก็ไปชนแหลกเลย คนไม่เมาก็จะขับอย่างปลอดภัย พาผู้โดยสารไปถึงจุดหมายปลายทางโดยสวัสดิภาพ ไม่สร้างความเดือดร้อนให้กับผู้อื่น ชันธ์ก็เป็นอย่างนี้ ถ้าเป็นเครื่องมือของกิเลสก็จะเป็นโจรผู้ร้าย มีชันธ์ ๕ เหมือนกัน แต่มีวิชาความโลภความโกรธความหลงพาไป แต่ชันธ์ของพระอริยเจ้ามีแต่ธรรมะพาไป จึงทำแต่สิ่งที่ดีทั้งาม เป็นคุณเป็นประโยชน์ ชันธ์ไม่ได้เป็นของใคร เป็นสภาวะธรรม เวลาเกิดการปฏิสนธิ ธาตุของแม่กับพ่อมารวมกัน แล้วก็มีการจิตมายึดครอง เหมือนกับการผลิตรถยนต์ ที่ต้องสั่งจองไว้ก่อน เพราะผลิตไม่ทัน ต้องซื้อไปจองกัน ร่างกายก็เหมือนกัน พอธาตุของพ่อแม่มารวมกัน ก็มีดวงจิตดวงวิญญาณมาจอง แล้วก็รอจนคลอดออกมา แล้วก็ว่าเป็นของฉัน เอาไปใช้ทำโน่นทำนี่ ไม่ได้ทำตามพ่อแม่ พ่อแม่อยากจะให้เรียน กลับหนีไปเที่ยว พ่อแม่อยากจะให้บวชก็ไม่บวช พ่ออยากให้ เป็นกษัตริย์ก็กลับไปบวชเสีย เพราะใจของแต่ละคนไม่เหมือนกัน เคยสะสมมาทางไหนก็จะไปทางนั้น ถ้าสะสมมาทางธรรมะก็จะไปทางธรรมะ ถ้าสะสมมาทางกิเลสก็จะไปทางกิเลส แต่ชันธ์เป็นกลางๆ แล้วแต่ใครจะมาครอบครองเป็น

เจ้าของ ถ้าเรามาจองร่างกายนี้ช้ากว่าคนอื่น ก็จะเป็นของคนอื่นไป ก็ต้องไปหาร่างกายอื่นแทน ส่วนร่างกายนี้เขาจะไปทำอะไรก็ได้ จะไปเป็นโจรก็ได้ เป็นนักการเมืองก็ได้ ใจชอบอะไรก็จะพาร่างกายไปทำตามที่ชอบ

.....

ถาม ท่านอาจารย์พูดถึงเรื่องไตรลักษณ์ บอกว่าพระพุทธรูปเจ้าเท่านั้นที่รู้ว่าทุกข์ อนิจจัง อนัตตา ถ้าเผื่อไม่มีพระพุทธรูปเจ้าก็รู้แค่ทุกข์อย่างเดียว

ตอบ รู้ทุกข์ รู้อนิจจังกัน แต่ไม่รู้อนัตตา เลยไม่ครบสาม

.....

ถาม ไม่ทราบว่ามีผิดหรือถูกที่ฟังมาว่า ถ้ากำจัดอวิชชาได้จะกำจัดไตรลักษณ์ได้

ตอบ มันเป็นคนละด้านกัน อวิชชากับไตรลักษณ์เป็นเหมือนมืดกับแจ้ง ถ้ามีความสว่างก็ไม่มีความมืด อย่างตอนนี้มีความสว่าง ความมืดก็ไม่มี แต่พอความสว่างหายไปความมืดก็ปรากฏขึ้น

.....

ถาม เวลาเราเห็นอะไร เราพยายามนึกถึงไตรลักษณ์ใช้ไหมคะ

ตอบ ใช่ แต่สิ่งไหนที่เราดูแล้วได้รักษาได้ ควบคุมได้ก็ทำไป เพราะในชีวิตเรา เช่นเวลาขับรถจะปล่อยยให้มันเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตาได้ไหม ไม่ได้ เราก็ดูแลไป ถ้าเกิดอุบัติเหตุมาชนเรา หรือยางแตกรถเหกโค้ง ก็ช่วยไม่ได้ ก็ต้องปลงอนิจจัง ทุกขัง

อนัตตา อะไรจะเกิดก็เกิด แต่ใจไม่วุ่นวาย แม้ในขณะที่รถจะพลิกคว่ำ จะเกิดอะไรขึ้น ใจก็ยังเฉยได้ ถ้ามีอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ถ้ารู้ทันแล้วปล่อยวาง ต้องเจริญอยู่เสมอๆ เพราะส่วนใหญ่พอตกใจแล้วลืมหมดเลย อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา อะไรที่เร็วกว่า คือที่เป็นวูบปากคอก จะออกมาก่อนเลย ส่วนใหญ่ก็ความกลัว ความตกใจ

ฝึกไปเรื่อยๆ เบื้องต้นให้มีสติอยู่กับสิ่งที่เราทำ แล้วถ้ามีโอกาสคิดได้ คิดว่าสิ่งที่เราทำนี้ก็แค่ชั่วคราวเท่านั้น ทำได้ก็ดี ทำไม่ได้ก็ช่างมัน ไม่ต้องเป็นทุกข์ไปกับมัน บางคนทุกข์กับสิ่งที่ทำ ทำแล้วต้องดีอย่างนั้นต้องดีอย่างนี้ ถ้าไม่ดีไม่ถูกใจก็วุ่นวายใจอีก สร้างความทุกข์ให้กับตัวเองตลอดเวลา เพราะขาดปัญญา ไม่คิด ไม่มีปัญญาคอยประกบ เวลาทำอะไรก็ทำให้ดีที่สุดเท่าที่จะทำได้ แต่ถ้าไม่ได้ตั้งใจก็ช่างมัน เพราะทำได้แค่นี้



ถาม พุทโธกับการพิจารณาไตรลักษณ์ให้ปล่อยวาง ต่างกันอย่างไร

ตอบ พุทโธเป็นการกล่อมจิตให้สงบ เป็นสมถภาวนา การพิจารณาด้วยปัญญาเป็นการทำจิตให้สงบ ด้วยการทำลายเหตุที่ทำให้จิตไม่สงบเป็นวิปัสสนาภาวนา

ถาม บั้นปลายเราต้องการความสงบ หรือต้องการปล่อยวาง

ตอบ ต้องการปล่อยวาง ปล่อยวางแล้วจิตจะสงบ

ถาม ถ้าอย่างนั้นสงบมาก่อนปล่อยวาง
ตอบ สงบแบบนั้นไม่ถาวร พอไปเจอปัญหา ก็จะฟุ้งซ่านขึ้นมาอีก

ถาม แปลว่าปล่อยวางแล้วจะสงบดีกว่า
ตอบ ก่อนจะไปถึงตรงนั้นได้ ต้องทำให้จิตสงบด้วยสมถภาวนา ก่อนยกเว้นถ้าเป็นจริตที่ใช้ปัญญาทำจิตให้สงบ อย่างที่ หลวงตาท่านสอนว่าเป็นปัญญาอบรมสมาธิ พิจารณาเพื่อ ปล่อยวาง แล้วจิตก็จะสงบ

ถาม พุทโธเป็นสมถภาวนา พิจารณาไตรลักษณ์เป็นวิปัสสนาภาวนา
ตอบ ในขั้นของสมาธิ ของสมถภาวนา ทำได้ ๒ วิธีคือ ๑. กล่อม จิตด้วยการบริกรรมพุทโธ ๒. พิจารณาด้วยเหตุผล เพื่อตัด ปัญหาที่ทำให้จิตฟุ้งซ่าน จิตไม่สงบ แต่ยังไม่เป็นวิปัสสนา ภาวนา เพราะยังไม่ได้พิจารณาเป้าของวิปัสสนาคือขั้น ๕ ตอนนี้พิจารณาเรื่องที่ทำให้วุ่นวายใจ ปัญหาทางการงาน ทาง ลูกทางสามี ทำให้นั่งบริกรรมพุทโธไม่สงบ ก็ต้องพิจารณา ตัดปัญหาต่างๆ ให้ออกปล่อยวางให้ได้ พอปล่อยวางแล้ว จิต ก็จะสงบลงได้ เป็นเพียงขั้นสมาธิ เป็นปัญญาระดับต้นๆ เกี่ยวกับเรื่องทั่วไป ยังไม่ได้เข้าถึงตัวปัญหาหลักคืออุปาทาน ในขั้น ๕ นี่คือน้ำของวิปัสสนา ต้องตัดอุปาทานยึดมั่น ใน รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณให้ได้ จึงจะเป็น วิปัสสนา แต่ตรงนั้นเป็นปัญญาอบรมสมาธิ มีปัญหาก็ใช้ ปัญญาเข้ามาแก้ ยอมรับความจริง จะจากกันก็จากกัน จะเลิกกันก็เลิกกัน



ถาม ภาวนาซ้ำๆ แบบนี้ไปเรื่อยๆ

ตอบ จนกว่ามันจะร้องอ๋อขึ้นมาเอง อ๋อเข้าใจแล้ว อ๋อไม่ใช่เรา มันแค่เป็นการมาการไปของดินน้ำลมไฟเท่านั้นเอง ถ้าเราพิจารณาแค่ครั้งเดียวแล้วก็หยุด มันก็กลายเป็นสัญญาความจำไป พอถึงเวลาจะตัดอุปาทานมันก็ตัดไม่ได้ เพราะอุปาทานมีแรงมากกว่า เหมือนคนชักคะเย่อ ข้างหนึ่ง ๑๐ คน อีกข้างหนึ่งคนเดียวอย่างนี้ ข้าง ๑๐ คนก็ต้องมีแรงมากกว่าอุปาทานมันมีแรงมากกว่า ธรรมสอนว่าไม่ใช่ตัวฉัน ของฉันมันก็ยังยึดติดอยู่ พอเป็นอะไรร่างกายก็ทุกข์ขึ้นมา แต่ถ้าเราพิจารณาเรื่อยๆ จากคนเดียวก็เป็น ๒ คน ๓ คน ๔ คน จนมีกำลังมากกว่าอุปาทานเมื่อไร ก็จะดึงมาทางนี้ คุณว่าอย่างไรฉันก็ไม่เชื่อ ฉันเชื่อว่าเป็นดินน้ำลมไฟเท่านั้นเอง ฉันไม่กลัวแล้ว จะเป็นอย่างไรก็ให้มันเป็นไป มันก็แค่ ดิน น้ำ ลม ไฟเท่านั้นเอง ต้องอาศัยการพิจารณาบ่อยๆ มันจะยากตรงนี้ ไม่ใช่พิจารณาหนสองหนแล้วก็บรรลุได้ นอกจากคนที่มึปัญญาที่เฉียบแหลม ที่มองเห็นชัดแจ้งไม่สงสัยได้อย่างรวดเร็ว อย่างนี้พิจารณาหนสองหนก็เข้าใจ ปัญญาของแต่ละคนจึงต่างกัน

คนที่มีปัญญาบารมีเยอะก็จะบรรลุเร็ว คนที่มีปัญญาบารมีน้อยก็จะบรรลุช้า การบรรลุนี้ไม่ได้บรรลุด้วยสมาธิ บรรลุด้วยปัญญา แต่ต้องอาศัยสมาธิเป็นทางผ่าน เป็นเครื่องสนับสนุน คือต้องมีสมาธิก่อน คือจิตจะต้องอยู่ในปัจจุบัน ต้องอยู่ในความสงบ ปราศจากความโลภโกรธหลงครอบงำ

เวลาจิตสงบนี้ความโลภโกรธหลงจะสงบตัวลงไปด้วย ถึงแม้ยังทำงานอยู่ ก็ไม่รุนแรงเหมือนกับคนที่ไม่มีธรรมะสงบ ที่ถูกความโลภโกรธหลงครองงำแบบโงหัวไม่ขึ้น เหมือนกับฝุ่นตลบอบอวลอยู่ตลอดเวลา แต่คนที่มีความสงบนี้เหมือนกับฝุ่นที่ตกลงไปอยู่ที่พื้น พอไปกวาดมันๆ ก็จะฟุ้งขึ้นมา ถ้าเป็นจิตที่สงบแล้วเวลาจิตอะไรก็ขึ้นมา มันก็ทำให้ฝุ่นของความโลภความโกรธความหลงฟุ้งขึ้นมา ทำให้เราเห็นผิดได้ เช่น เห็นรูปปั้น ความโลภโกรธหลงก็จะตามมาทันทีเลย รูปนี้สวยงาม ยืนดีนะ จึงต้องอาศัยปัญญามากคอยเกาะออก มันไม่สวยหรอก มันเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เป็นอสุภะ

ในขณะที่จิตสงบมันก็ว่างๆ แต่พอไปเห็นรูปปั้น ถ้าโลภ โกรธ หลง ยังมีกำลังอยู่มันก็จะไปเกาะไปหลงทันที ถ้าเรายังไม่ได้เจริญปัญญาเลย ก็จะไม่มีความคอยเกาะมันออก ก็จะหลงไปสักพักหนึ่ง คนที่ทำสมาธิได้แล้ว พอออกจากสมาธิก็จะไปทำนั่นทำนี่ ไปดูนั่นไปฟังนี่ พอเบิกรู้ขึ้นมา ราคะขันธ์มา ก็กลับไปนั่งทำสมาธิอีก วนเวียนอยู่อย่างนี้ แต่คนที่เริ่มเจริญปัญญาแล้ว พอจะไปฟังอะไร ก็พิจารณาว่าฟังแล้ว ก็เหมือนเดิม ไม่ได้อะไรขึ้นมา ฟังแล้วเดี๋ยวก็เบื่อ ดูแล้วเดี๋ยวก็เบื่อ มันไม่ได้ให้ความสุข ความอิ่ม ความพอใจกับเรา มันเป็นทุกข์มากกว่าสุข ถ้าเห็นอย่างนี้แล้วต่อไปเวลาอยากจะไปทำอะไร อยากจะไปดื่มอะไร อยากจะไปกินอะไร มันก็จะหยุดทันที



ถือก็เป็นเหมือนกับร่างกาย คลื่นวิทยุก็เป็นเหมือนใจ ตัวเครื่องมันไม่รู้เรื่อง ตัวรู้เรื่องก็คือตัวกระแสนั่น เมื่อเครื่องเสีย ก็ไปหาเครื่องใหม่ จะได้เครื่องที่ดีกว่าเก่าหรือไม่ก็อยู่ที่เงินในกระเป๋า เวลาร่างกายตายไปใจก็ไปหาร่างกายใหม่ จะได้ร่างกายที่ดีกว่าเก่าหรือไม่ ก็อยู่ที่บุญกุศลหรือบาปกรรมที่ทำไว้ ถ้าทำบุญมากกว่าบาป ก็จะได้ร่างกายที่ดีกว่าเก่า ถ้าทำบาปมากกว่าบุญ ก็จะได้ร่างกายที่เลวกว่าเก่า แทนที่จะได้เกิดเป็นมนุษย์ ก็ต้องไปเกิดเป็นสัตว์เดรัจฉาน เช่นสุนัขเป็นต้น

อย่างในสมัยพุทธกาลมีเศรษฐีตายไปแล้วก็ไปเกิดเป็นสุนัขในบ้านของตนเอง พระพุทธเจ้าทรงรู้ แต่พวกๆลูกของเศรษฐีไม่รู้ว่ามีพ่อมาเกิดเป็นสุนัขในบ้าน พระพุทธเจ้าจึงทรงบอกว่าสุนัขตัวนี้เป็นพ่อของพวกเธอ เดียวมันจะพาไปชุดสมบัติที่พ่อเธอฝังซ่อนไว้ ต่อมามันก็ไปชุดค้ำสมบัติที่พ่อฝังไว้ จิตเป็นของไม่ตาย ที่ตายก็คือร่างกาย ร่างกายก็ไม่ว่ามันตาย ร่างกายก็เป็นเหมือนกับศาลาหลังนี้ เวลาพังไปมันก็ไม่รู้ว่ามันพัง แต่เจ้าของศาลาซื้อของซ่อมให้เสียออกเสียใจเสียตายสังเกตดูถ้าชอบอะไรหลายๆ เวลามันเสียไปหรือถูกขโมยไปนี่มันเสียใจมาก เพราะใจไปยึดไปหลงว่าเป็นของเรา ไปหลงไปคิดว่าควรจะอยู่กับเราไปเรื่อยๆ ปัญหาของเราจึงอยู่ที่ใจที่ไปยึดไปติดกับสิ่งต่างๆ นั่นเอง พระพุทธเจ้าจึงทรงตรัสว่าความทุกข์ก็คืออุปาทานในชั้น ๕ ในอริยสัจ ๔ ทรงแสดงว่าทุกข์คือความเกิด ความแก่ ความเจ็บ ความตาย ความพลัดพรากจากสิ่งที่ชอบ การเผชิญกับสิ่งที่ไม่ชอบ โดยสรุป

ก็คือความยึดมั่นถือมั่นในขั้นนี้ ๕ คือรูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ หรือกายกับใจนี้เอง ถ้าไม่ต้องการความทุกข์ ก็ต้องเข้าใจว่าร่างกายเป็นเหมือนกับรถยนต์คันหนึ่ง เหมือนบ้านหลังหนึ่ง ดูแลมันไป ใช้ให้มันเป็นประโยชน์ เมื่อถึงเวลาของมันจะเป็นอะไรไป ถ้าไม่สามารถป้องกันหรือหักห้ามมันได้ ก็ต้องปล่อยไปตามความเป็นจริง ไม่ต้องไปรบกวน

ถ้ารู้จักปล่อยวาง รู้จักทำให้สงบ ก็จะไม่เดือดร้อนอะไร เวลามันจะไปก็เข้าสมาธิ ภาวนาพุทโธๆ ไป สวดมนต์ไปเหมือนนอนหลับไป เวลาตายมันแค่ขณะเดียวเท่านั้น หายใจเข้าไปแล้วไม่หายใจออกมาก็ตาย ถ้ายังหายใจอยู่ก็ยังไม่ตาย ความตายไม่ใช่สิ่งที่น่ากลัว ที่น่ากลัวคือความหลง หลงคิดว่าตายแล้วทุกอย่างจะสูญหมด จะหายไปหมด จะต้องสูญเสียสิ่งนั้นสิ่งนี้ไป ก็เกิดความว่าเหวเปลาเปเลียวใจ หมดอาลัยตายอยาก แต่ความจริงมันไม่หมดหรอก ใจก็ต้องไปเกิดใหม่ เวลามาก็ไม่ได้เอาอะไรติดตัวมาแม้แต่ชิ้นเดียว มาแล้วก็มาหาใหม่ เริ่มต้นจากศูนย์แล้วก็กลับไปสู่ศูนย์อีก แล้วก็ไปเริ่มต้นที่ศูนย์อีก ก็วนไปเวียนมาอยู่อย่างนี้จนกว่าจะหยุด จนกว่าจะตัดความอยากต่างๆ ได้ ตัดความหลงได้ ตัวอยากนี้เป็นตัวปัญหาที่ต้องแก้ด้วยการทำบุญให้ทาน รักษาศีลภาวนา เช่นมีเงินร้อยบาท อยากจะไปดูหนัง ก็เอาเงินร้อยบาทมาทำบุญแทน ทำไปเรื่อยๆ ทุกครั้งที่อยากจะไปดูหนังก็เอาเงินที่จะไปดูหนังมาทำบุญ ต่อไปมันก็ไม่ไปดู ทุกครั้งที่อยากจะซื้อรองเท้าคู่มือใหม่ก็เอามาทำบุญ อยากจะไปเที่ยวที่ไหนก็

เอามาทำบุญ ถ้าอยากจะไปเที่ยวก็อาศัยการไปทำบุญ เป็น การเที่ยวไปในตัวก็แล้วกัน ได้นั่งรถเที่ยวและทำบุญควบคู่ กันไป ดีกว่าบินไปเที่ยวไปกินที่ฮ่องกง มันก็เท่านั้นแหละ ลูไปวัดไม่ได้ ไปเที่ยววัดกันดีกว่า

ทุกครั้งอยากได้สิ่งที่ไม่จำเป็น สิ่งฟุ่มเฟือย ก็เอาเงินที่จะไป ซื้อไปกินเหล้านี้มาทำบุญ นี่คือการดับกิเลส วิธีที่จะระงับความ ออยากต่างๆ เมื่อได้ทำบุญแล้วจะมีความอึดอยู่ในใจ มีความ สุข ทำไปเรื่อยๆ ต่อไปก็จะติดเป็นนิสัยเอง ความอยากที่ จะใช้เงินฟุ่มเฟือย ไปเที่ยว ไปกินอะไร ก็จะไม่บางลงไป ความอยากจะทำบุญก็มีมากยิ่งขึ้นเรื่อยๆ และเมื่อได้ทำบุญ บ่อยๆ แล้วก็อยากจะรักษาศีล เพราะคนที่ทำบุญจะไม่ชอบ เบียดเบียนผู้อื่น ชอบสงเคราะห์ช่วยเหลือผู้อื่น เมื่อเป็นเช่น นั้นแล้วเรื่องอะไรจะไปเบียดเบียนผู้อื่น เพื่อที่จะเอาเงินเอา ทองมา ลู้หามาด้วยความสุจริตจะดีกว่า สบายใจกว่า จิตก็จะ มีความสงบ คนที่มีศีลจิตจะสงบมากกว่าคนที่ไม่ศีล คนที่ ไม่มีศีลจะวุ่นวายอยู่เรื่อย กังวลห่วงหน้าห่วงหลัง ไปทำอะไร มิติมิร้ายกับใครไว้ที่ไหนบ้าง ไปโกหกใครไว้ที่ไหนบ้าง จำไม่ได้ กลัวจะถูกจับผิดเข้าสักวันหนึ่ง แต่คนที่ไม่เคยโกหกใคร พูด ร้อยครั้งก็เป็นความจริงร้อยครั้ง ไม่ต้องกังวล ก็จะเห็นความ สุขที่เกิดจากความสงบของจิตใจว่าดีอย่างไร

นี่ก็อยากจะภาวนา อยากจะไปอยู่วัด อยากจะไปหาที่สงบ แล้วก็ไปฟังเทศน์ฟังธรรม ก็จะได้ยินได้ฟังเกี่ยวกับเรื่อง ไตรลักษณ์ต่างๆ เรื่องอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ถ้าได้พิจารณา

ไม่มีเพราะมันว่าง ถ้าไม่มีอากาศแล้วของต่างๆ จะตั้งอยู่ได้
อย่างไร เหมือนไปซื้อคอนโดฯ ก็ต้องถามว่ามีเนื้อที่เท่าไร
กว้างเท่าไร ยาวเท่าไร สูงเท่าไรเพราะจะต้องเอาของไปตั้งไว้
เนื้อที่ก็คือความว่าง เวลาเราไปซื้อบ้านใหม่ๆ มันไม่มีอะไร
แต่เราต้องการเนื้อที่ คำว่าเนื้อที่ก็เหมือนกับอากาศธาตุนั้น
แหละ เพียงแต่เนื้อที่ของเรามันมีขอบเขต เช่นมีฟามีเพดาน
กำหนดไว้ แต่เนื้อที่จริงๆ คืออากาศธาตุมันไม่มีขอบเขต ไม่
มีสิ้นสุด ต่อให้นั่งจรวดยานอวกาศไปเรื่อยๆ ก็จะไปไม่
สุดขอบของอากาศธาตุ

ถาม เขาเรียกจักรวาล มันไม่มีขอบเขต

ตอบ จักรวาลมีพวกดาวต่างๆ ที่เกิดจากธาตุ ๔ ลอยอยู่ในอวกาศ
ร่างกายเราก็คืออยู่บนโลกนี่ที่เป็นดาวเคราะห์ดวงหนึ่ง มีดิน น้ำ
ลม ไฟ ถ้ามีปฏิกิริยาต่อกันก็กลายเป็นต้นไม้ภูเขาแม่น้ำ
มหาสมุทรขึ้นมา ถ้ามีจิตมาครอบครองก็เป็นสัตว์ต่างๆ ขึ้น
มา จิตก็คือธาตุรู้ รวมทั้งหมดก็มี ๖ ธาตุด้วยกัน คือดิน
น้ำ ลม ไฟ ธาตุรู้ และอากาศธาตุ ในภพนี้ก็มีเท่านั้นเอง แต่
ไม่ได้หมายถึงไตรภพ ไตรภพนี้อยู่ในตัวจิต ในธาตุรู้ คือ
กามภพ รูปภพ อรูปภพ กามภพคือภพของมนุษย์ ของ
เทพ ของเดรัจฉาน ของเปรต ของอสุรกาย และของสัตว์
นรก มันอยู่ในธาตุรู้นี้แหละ ภพของพรหมก็อยู่ในธาตุรู้
เหมือนกัน

ถาม แม้กระทั่งสัมภเวสีก็อยู่ในชาตुरू

ตอบ ใช่ นรกกก็อยู่ในชาตुरू นิพพานก็อยู่ในชาตुरू ถ้ามีกิเลสมาก มีบาปกรรมมาก ก็เป็นพวกสัมภเวสี พวกสัตว์นรก พวกเปรต พวกอสุรกาย ถ้ามีบุญเช่น มีหิริโอตตปปะ มีเมตตา กรุณา ก็เป็นเทพ เป็นพรหม ถ้ามีวิปัสสนา มีไตรลักษณ์ มีปัญญา รู้ทันก็เป็นอริยบุคคลชั้นต่างๆ ก็อยู่ในตัวชาตुरूทั้งนั้น ตัวสำคัญก็คือชาตुरू ท่านจึงสอนให้เราชำระชาตुरूให้สะอาด ชาตुरूนี้ถ้าเปรียบเทียบกับเหมือนกับทองคำ ที่ยังมีสารอย่างอื่นปนเปื้อนอยู่ ที่เราต้องสกัดออกไป เหมือนกับการถลุงเหล็ก เพื่อจะได้เหล็กที่บริสุทธิ์ แยกธาตุอื่นๆ ที่ผสมอยู่ให้มันออกไป เพื่อจะได้เหล็กล้วนๆ หรือทองล้วนๆ สิ่งที่เราปฏิบัติกันทุกวันนี้ ก็เพื่อแยกโลกโกรธหลง ให้ออกจากชาตुरूนี้ ให้ชาตुरूเป็นธาตุบริสุทธิ์ ไม่มีกิเลส ไม่มีตัณหา ไม่มีอุปาทาน

ถาม ถ้าอย่างนั้นชาตुरूก็มีทั้งที่บริสุทธิ์ และที่มีตัววิชชาไข่มุขคะ

ตอบ ใช่ พระพุทธเจ้าก็ชาตुरूอันนี้ พวกเราก็ชาตुरूอันนี้ ต่างกันตรงที่ของพระพุทธเจ้าได้ชำระจนบริสุทธิ์ ได้สกัดเอาพวกสารแปลกปลอมต่างๆ ออกไปหมดแล้ว คือโลก โกรธ หลง ด้วยมรรค ๘ ด้วยทาน ศีล ภาวนา ที่เราทำบุญทำทาน รักษาศีลกัน ที่เรานั่งสมาธิกัน ฟังเทศน์ฟังธรรมกัน เจริญวิปัสสนากันนี้ ก็เพื่อสกัดเอาโลกโกรธหลง ให้ออกไปจากชาตुरू ทุกวันนี้ชาตुरूมันหลง เมื่อหลงก็ทำให้เกิดโลก เมื่อโลกแล้วก็ทำให้เกิดความโกรธ ในเมื่อโลกอยากจะได้อะไร

แล้วไม่ได้ตั้งใจก็โกรธ โกรธบ้าง เสียใจบ้าง ทุกข์บ้าง เช่น
อยากจะอยู่ไปนานๆ แล้วไม่ได้อยู่มันก็ทุกข์แล้ว ความอยาก
อยู่ก็เป็นความโลภอย่างหนึ่ง เมื่อมีอะไรมากระทบความอยากนี้
มันก็อารมณ์เสีย พอรู้ว่าไม่สบายอารมณ์ก็เสียแล้ว เกิดจาก
ความหลง ที่ไม่เข้าใจว่าร่างกายต้องเป็นอย่างนี้ ท่านจึงสอน
ให้เจริญอยู่เรื่อยๆ ว่า เกิดแล้วต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตาย
แต่พวกเราไม่ค่อยอยากจะเจริญกัน เพราะคิดว่าเป็นอุปมงคล
แต่ความจริงมันเป็นปัญญา มันเป็นตัวทำลายความหลง เมื่อ
รู้แล้วก็จะได้ไม่โลภ เมื่อไม่โลภก็จะไม่โกรธ ไม่เสียใจ เมื่อ
ถึงเวลาที่จะต้องเป็นไปตามเรื่องของมัน จึงต้องเจริญอยู่
เรื่อยๆ การปฏิบัติจึงต้องเป็นอย่างนี้ ต้องอาศัยทาน ศีล
ภาวนา หรือศีล สมาธิ ปัญญา เป็นขั้นๆ ไป

ถ้าไม่มีพื้นฐานก็ไม่สามารถขึ้นไปสู่ธรรมชั้นสูงได้ เหมือนกับ
ถ้ายังไม่ได้เรียนชั้นประถม จะไปเรียนชั้นมัธยมก็จะเรียนไม่
รู้เรื่อง จะเข้าไปฟังครูสอนก็ได้ แต่จะเข้าใจสิ่งที่เขาสอนได้
ต้องมีความรู้พื้นฐานรองรับอยู่ ถ้าไม่ได้เรียนมาก่อนเรียน
ไปก็ไม่เข้าใจ จึงข้ามขั้นตอนไม่ได้ ต้องทาน ศีล ภาวนา
แต่ทำไปพร้อมๆ กันได้ ทานก็ทำไป ศีลก็รักษาไป ภาวนา
ก็ภาวนาไป แล้วจะก้าวไปเป็นขั้นๆ ถ้าทำทานได้มากเท่าไร
ศีลก็จะบริสุทธิ์มากยิ่งขึ้นไปเท่านั้น ถ้ายังมีความเกี่ยวข้องกับ
กับทรัพย์สมบัติเงินทองอยู่ ก็ยากที่จะรักษาศีลให้บริสุทธิ์ได้
แต่ถ้าไม่เกี่ยวข้อง ได้สละหมดสมบัติข้าวของเงินทอง
แล้วออกบวช การรักษาศีลให้บริสุทธิ์ย่อมง่ายกว่า เพราะ

บางที่ต้องโกหกคนนั้นคนนี้บ้าง เพื่อรักษาเงินทองของเราไว้ คนมาขอยืมเงินก็บอกว่าไม่มีหรือ ก็โกหกไปแล้ว แต่ถ้าไม่มีจริงๆ ก็บอกไม่มีจริงๆ ถ้าสละไปหมดแล้ว ใครมาขอยืมก็บอกว่าไม่มีแล้ว คนส่วนใหญ่จึงไม่มายืมเงินพระ เพราะรู้ว่าไม่มี ก็รักษาศีลได้เต็มที่ เมื่อมีศีลมากก็ทำให้สมาธิมีมากไปด้วย แต่บางคนอาจจะไม่ได้บวช แต่สละทางใจไปแล้ว ก็ได้ในเรื่องเงินทอง ถึงแม้จะมีอยู่ ก็คิดว่ามันไม่ใช่เป็นของเขาแล้ว ถ้าจำต้องหมดไปวันนี้เขาก็ยินดี แต่ถ้ายังไม่หมด ก็ดูแลรักษาไป เพราะเป็นภาระหน้าที่

จึงไม่ได้อยู่ที่เพศ อย่าไปดูที่เพศอย่างเดียว ถ้าเป็นพระแล้วจะต้องมีศีล มีธรรมะสูงกว่าฆราวาส มันไม่แน่นอนไป บางที่เป็นพระแล้วแต่ใจต่ำกว่าฆราวาสก็มี อยู่กับการปฏิบัติของแต่ละคน คนที่กราบทูลให้พระพุทธเจ้าทรงสอนธรรมะ ตอนที่พระพุทธเจ้าทรงเดินบิณฑบาต ก็เป็นฆราวาส แต่พระพุทธเจ้าตรัสว่าไม่มีเวลาว่าง ตอนนี้นำกำลังบิณฑบาต เขาก็ทูลขอให้ตรัสสอนสั้นๆ พระพุทธเจ้าก็ตรัสสั้นๆ ว่า ให้พิจารณาทุกสิ่งทุกอย่างที่เห็น ที่ได้ยิน ได้สัมผัส ว่าเป็นความว่างเปล่า ไม่มีตัวตน ไม่มีสัตว์ ไม่มีบุคคล เท่านั้นเขาก็เข้าใจ เขาก็เตรียมตัวจะไปบวช แต่โดนวัวขวิดตายเสียก่อน พระพุทธเจ้าก็ทรงรับสั่งว่า หลังจากที่ทำฌาปนกิจแล้วก็ให้เอาอัฐิของเขาบรรจุไว้ในสถูป เพราะทรงเห็นว่าเขาได้บรรลุแล้ว พระราชาบิดาของพระองค์ก็ได้ทรงบรรจุเป็นพระอรหันต์ ๗ วันก่อนเสด็จสวรรคต ตอนนั้นทรงประจวบเหมาะ พระพุทธเจ้าเสด็จไปโปรด

ทรงสอนเรื่อง**อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา** ในสังขารทั้งหลาย ก็ทรงตัดได้ ทุกข์มันก็หมด ต้องอยู่ที่การปฏิบัติ เวลาเรานั่งภาวนา ก็ต้องแยกกายเวหนากับจิตให้ออกจากกัน สามตัวนี้มันจะพันกันด้วยตัณหาอุปาทานอวิชชา เวลาเรานั่งแล้วเกิดความเจ็บปวดขึ้นมา จิตมันจะบอกว่าเราเจ็บ ตัวเราเจ็บ ร่างกายของเราเจ็บ ต้องพิจารณาแยกแยะว่าร่างกายไม่รู้เรื่อง มันเหมือนกับกระตักน้ำร้อน ตั้งไว้ตรงนี้มันก็ไม่รู้ว่ามันเจ็บหรือไม่เจ็บ กระตักก็เหมือนกัน เนื้อหนังก็เหมือนกัน มันไม่มีความรู้

ส่วนเวทนาคือความรู้สึกเจ็บนี้ ก็เป็นอาการอย่างหนึ่งที่ปรากฏขึ้นมาของมัน เหมือนกับเสียงที่ปรากฏอยู่ในขณะนี้ เสียงพอปรากฏขึ้นแล้วมันก็เข้ามาในหูเรา แล้วก็เข้าไปรับรู้ในใจ เวทนาที่เกิดจากการสัมผัสของร่างกายที่นั่นนานๆ ก็ถูกส่งเข้าไปข้างในให้จิตรับรู้ เสียงบางอย่างแม้จะเบาขนาดไหน ถ้าเราไม่ชอบ มันก็สร้างความทุกข์ให้กับเราได้ ถ้าใครชอบชินนิทราว่าอะไรเรา ก็เกิดอารมณ์ขึ้นมาแล้ว เกิดความทุกข์ขึ้นมาแล้ว แต่ถ้าเป็นเสียงที่เราชอบ ต่อให้ดังลั่นหู เราก็รู้สึกเฉยๆ เพราะพอใจที่จะฟังมัน ไม่มีความทุกข์ เวทนาจึงเหมือนกัน เบาก็มี แรงก็มี เช่นนั่งไปนานๆ เข้าก็เกิดอาการเจ็บปวด มันก็แรง มันก็เป็นเวทนา มันจะเบาหรือจะแรง ก็อยู่ที่ใจว่ายินดีหรือรังเกียจมัน ถ้าไปรังเกียจมันก็เกิดความทุกข์มาอีกชั้นหนึ่ง เป็นทุกข์ที่เกิดจากความอยาก ไม่อยากจะเจอเวทนาแบบนี้ หรืออยากจะทำให้มันดับไป หรืออยากจะหนีจากมันไป แต่ยังไม่ไปไม่ได้ เพราะยังนั่งอยู่ จึงเกิดความอยาก

ให้ลูก อยากให้เปลี่ยนอิริยาบถขึ้นมา ยิ่งเกิดความอยากนี้ มากเท่าไร ก็เกิดความทุกข์ใจมากขึ้นไปเรื่อยๆ เวลาภาวนา ท่านจึงสอนว่า ถ้ายังพิจารณาแยกไม่เป็น ก็ให้สวดมนต์ไปเรื่อยๆ ก่อน หรือบริกรรมพุทโธๆ ไปเรื่อยๆ ก่อน อย่าให้มีโอกาสได้คิดอยากจะลูก อยากจะหนีจากเวทนານี้เลย

หรือพิจารณาไปเรื่อยๆ แยกร่างกายออกไป ดูร่างกายว่ามี อะไรบ้าง แยกออกมาเป็นชิ้นๆ ผม ขน เล็บ ฟัน หนัง เนื้อ เอ็น กระดูก ฯลฯ แยกออกมาเป็นกองๆ เวลาเอาเส้นผมไป เผาไฟเรารู้สึกอะไรไหม เวลาเอาหนังไป ทิ้งมันรู้สึกอะไรไหม เอาหนังหมูหนังไก่ เนื้อหมูเนื้อไก่ไปตัด มันมีความรู้สึกอะไร ไหม มันไม่มี มันเป็นเพียงวัตถุชิ้นหนึ่ง พิจารณาแยกมัน ออกไปจนเห็นว่า ปัญหาไม่ได้อยู่ที่ร่างกาย ปล่อยให้มันอยู่ เฉยๆ ได้ ไม่ต้องไปยุ่งกับมัน ไม่ต้องไปขยับมัน ปัญหาอยู่ที่เวทนาที่ปรากฏอยู่ในจิตขณะนี้ ก็แยกออกมา เพราะมัน ก็ไม่ใช่จิต มันเป็นคนละส่วนกัน มันก็เป็นเหมือนกับเสียง กับรูปที่ผ่านมาจากตา ทางหู ส่วนเวทนามันก็ผ่านมาจากกาย เรียกว่าโณภูฏัพพะ นั่งไปนานๆ ร่างกายสัมผัสกับพื้นมันก็เกิด ความกดดัน ทำให้เกิดเวทนาขึ้นมา เกิดความรู้สึกขึ้นมาว่า เจ็บตรงนั้นปวดตรงนี้ แต่ก็ไปบังคับมันไม่ได้ ไม่ว่าจะเป็น เสียงหรือจะเป็นรูป หรือเป็นโณภูฏัพพะ อย่างเสียงดังอย่าง นี้ ถ้าเราไม่ชอบก็จะเกิดอาการรำคาญใจ ถ้าเป็นคนมีวาสนา บารมีอาจจะสั่งให้ไปจับยุงทิ้งให้หมด พวกที่ส่งเสียงดัง แต่ นั้นไม่ใช่วิธีแก้ปัญหา

ต้องแก้ปัญหาที่ใจ ต้องยอมรับว่ามันเป็นส่วนหนึ่งของความจริง ที่ปรากฏขึ้นอยู่เรื่อยๆ มันเกิดแล้วมันก็ดับไป ถ้าไม่ไปมีอะไรกับมัน ก็ไม่เป็นปัญหาอะไรกับเรา ถ้าไปชอบมัน ก็เป็นปัญหา เพราะต้องพยายามไปเอามันมาครอบครอง ให้มันอยู่นานๆ ถ้าไม่ชอบมันก็ต้องพยายามไปกำจัดมัน แต่ถ้าเราเฉยๆ กับมัน เราก็ไม่เดือดร้อนไม่วุ่นวายอะไรกับมัน มันจะร้องก็ร้องไป มันไม่ร้องก็ไม่ร้อง บางคนชอบเสียงนกเขา อุตสาห์เลี้ยงนกเขาเพื่อจะได้ฟังเสียงนกเขาร้อง ถ้าไม่ชอบเสียงก็ต้องเอามันไปฆ่า หรือกำจัดมันไป แต่ถ้าเราเฉยๆ เราก็ไม่ต้องไปเดือดร้อน ไม่ต้องไปเลี้ยงนกเขาให้เสียเวลา ถ้าไม่ชอบก็ต้องยั้งทิ้งให้หมด นี่ก็เหมือนกันเวทนาของเราก็อย่างนี้ เราชอบสุขเวทนาเราก็คอยวิ่งไล่สุขเวทนา พอเวลามันมาโผล่มาก็ดีใจ เป็นความสุขทางด้านจิตใจ ที่ได้สัมผัสกับสุขเวทนา แต่พอไปเจอทุกข์เวทนา ก็เกิดความทุกข์ใจขึ้นมา ที่เกิดจากวิภวตัณหา คือความไม่ชอบ ที่เราต้องการจะดับ ก็คือทุกข์ใจ ทุกข์ในอริยสัจที่เกิดจากตัณหาต่างๆ ความอยาก ความไม่อยากต่างๆ

ความจริงจิตจะเฉยๆ ก็ได้ ไม่อยากมันก็อยู่ได้ มีความสุขได้ แต่ถูกเลี่ยมสอนมาโดย**อวิชา** ความไม่รู้ โดย**โมหะ** ความหลง เลี่ยมสอนให้อยากทั้งสองอย่าง ชอบก็อยาก ไม่ชอบก็อยาก ถ้าเห็นอะไรที่ถูกอกถูกใจก็จะเกิดความอยาก อยากจะอยู่ใกล้ชิด อยากจะได้มาครอบครอง อยากจะให้อยู่นานๆ ถ้าสัมผัสกับสิ่งที่ไม่ชอบ ก็อยากกำจัดมัน อยากให้มันหาย

ไปโดยเร็ว เราสะสมความชอบและไม่ชอบมาเรื่อยๆ บางคนก็ชอบสีเขียว บางคนก็ชอบสีแดง บางคนเห็นสีแดงแล้วจะประสาทเลย เป็นปฏิกิริยาของจิตที่เคยปลูกฝังมา พอเจออะไรแล้วมันก็จะชอบหรือชังหรือเฉยๆ มันจะรู้ว่ามันชอบอย่างนี้ ไม่ชอบอย่างนี้ อย่างเราตอนที่ซื้อรถ ก็ชอบสีน้ำตาล สีกัลก เพื่อนอีกคนชอบสีแดง เขาชวนให้เอาสีแดง แต่เราไม่เอา เพื่อนเขาซื้อรถสีแดงแต่เราซื้อสีน้ำตาล เพราะมีความผูกพันมาในอดีต

ความชอบเหล่านี้ถ้าอยู่ในขอบเขต มันก็ไม่ใช่ไร แต่ถ้ามันเลยเถิด ทำให้เกิดตณหา คือความทุกข์ขึ้นมา ก็ต้องละมัน ถึงแม้จะไม่ชอบสีแดง แต่ถ้าต้องอยู่กับมันก็หัดทำให้เป็นอุเบกขาไว้ คนอื่นอยู่ได้ ทำไมเราจะอยู่ไม่ได้ คนที่ชอบก็มีตา หู จมูก ลิ้น กายเหมือนเรา มีใจเหมือนกัน ทำไมเขามีความสุขกับมันได้ ทำไมเรามีความสุขกับมันไม่ได้ ทำไมต้องไปทุกข์กับมัน ถ้าเราไม่สุขกับมัน อย่างน้อยก็อย่าไปทุกข์กับมันแล้วกัน หัดทำให้เฉยๆ ไว้ ปัญหาของพวกเราก็คือทำใจเฉยๆ ไม่เป็น ไม่มีสมาธิ ทำใจให้หนึ่งไม่ได้ ต้องมีปฏิกิริยาตลอดเวลา ไม่ว่าอะไรมาสัมผัส เราจึงต้องออกมาอยู่ในสถานที่ที่ไม่มีอะไรมากระทบกระเทือนจิตใจ ก็อยู่ไม่ได้อีก เหนงอีกก็เป็นกรรม ต้องบังคับตัวเอง เป็นเรื่องยากที่ต้องมานั่งสมาธิคนเดียววนๆ เป็นปีๆ ถ้าทำแค่ ๓ วัน ๕ วันนี่ก็เพียงพออยู่แล้ว แต่บางคนขนาด ๓ วัน ๕ วัน ก็ยังไม่ไหวเลย



ถ้าคิดว่าจะมีคนมาทวงหนี้ ก็เกิดทุกข์เวทนาขึ้นมา ถ้าไม่ได้คิดถึงเรื่องที่จะทำให้สุขหรือทุกข์ ก็เป็นอุเบกขาเวทนา แต่ต่างจากอุเบกขาที่เกิดจากเวลาจิตรวมลงเป็นหนึ่ง ตอนนั้นจิตหยุดทำงาน สังขารไม่คิดไม่ปรุงอะไรทั้งสิ้น เป็นความสุขของจิตล้วนๆ จะเรียกว่าเป็นความสุขของพระนิพพานก็ได้ เป็นความสุขแบบเดียวกัน เพียงแต่สุขในสมาธิเป็นเพียงชั่วคราว เป็นนิพพานชั่วคราว บางที่ตั้งอยู่ได้แค่ชั่วเดียว เป็นขณิกสมาธิ จิตรวมลงแล้วก็สงบนิ่ง มีความสุขเต็มที่แล้ว ก็ถอนออกมา ถ้าอยู่ได้นาน เป็นชั่วโหม่งๆ เป็นวันๆ ก็เป็นอัปปนาสมาธิ ถ้าเป็นความสุขของพระพุทธเจ้า ของพระอรหันต์ ก็เป็นอย่างถาวรเลย ไม่ได้เกิดจากความคิดปรุงแต่ง ที่จะทำให้เกิดสุขหรือทุกข์หรือไม่สุขไม่ทุกข์ในจิต อย่างนั้นเป็นสมมุติ ชันธเป็นสมมุติ แต่ความสุขของพระนิพพาน ประมัญชัง เป็นวิมุตติ เป็นความสุขที่มีอยู่กับจิตใจที่สงบ ถ้าจิตสงบเมื่อไหร่ ความสุขนั้นก็ปรากฏขึ้นมา เวลาจิตสงบชันธ ก็จะต้องระงับดับไปหมด เวทนาสัญญาสังขารก็หยุดทำงานหมด จึงจะปรากฏความสุขแบบนี้ขึ้นมา ความสุขจึงมีอยู่ ๓ แบบ คือ ๑. สุขกาย ๒. สุขใจที่เกิดจากความคิดปรุงแต่ง ๓. สุขที่เกิดจากการรวมลงของจิต เป็นสุขที่เราปรารถนากัน จึงต้องมาปฏิบัติ มาเจริญสติ บริกรรมพุทโธฯ ดูลมหายใจ เข้าออก พิจารณาร่างกาย พิจารณาธรรมต่างๆ เพื่อปล่อยวางทุกสิ่งทุกอย่าง ที่โหมทะและอวิชชาหลอกว่าเป็นความสุข สิ่งที่เราแสวงหากันทุกวันนี้ก็คือความสุข แต่แสวงผิดที่ สิ่ง

เราไปแสวงหาเป็นเหมือนกองไฟ พวกเราเป็นเหมือนแมงเม่า เวลาเห็นแสงไฟแล้วจะกระตือรือร้นยินดี ก็จะไปเข้าไปในกองไฟ แต่ไม่รู้ว่ามีแสงสว่างมีความร้อนอยู่ด้วย เมื่อบินเข้าไปแล้วก็ถูกไฟเผาตาย พวกเราก็เหมือนกัน เราเห็นความสุขในรูปแบบในเสียงในกลิ่นในรสในโผฏฐัพพะต่างๆ เห็นความสุขในลาภยศสรรเสริญ เราก็แสวงหากัน แล้วเป็นอย่างไรนอนก่ายหน้าผากกันทุกคน มีมากมีน้อยก็ทุกข์เหมือนกัน เพราะไม่เป็นความสุขที่แท้จริง เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เป็นทุกข์ เนื่องจากไม่มีปัญญา จึงมองไม่เห็น ทุกข์ในลาภยศ สรรเสริญสุขเป็นสิ่งที่เห็นยาก พวกเราเป็นเหมือนคนตาบอด เพราะยังยินดีกับสิ่งเหล่านี้อยู่ ยังโลภ ยังอยากอยู่



ถาม ถ้าอย่างนั้นความเคยชินนี้ เป็นความรู้สึกเฉยๆ จะจัดอยู่ในหมวดของอุเบกขา ซึ่งไม่น่าจะใช้ สมมติเราเคยอยู่ยั้งเฝ้ามัน จะเกิดความเคยชินขึ้น อารมณ์ตรงนั้นจัดอยู่ในอุเบกขาหรือไม่

ตอบ ก็เป็นอุเบกขาในระดับหนึ่ง อุเบกขากับอารมณ์นั้น ถ้าไปเจออารมณ์ตรงกันข้ามจะเป็นอุเบกขาได้หรือเปล่า ถ้าได้ก็แสดงว่าเป็นอุเบกขา อย่างคนที่ผ่านความทุกข์มาแล้ว พอเจอความสุขก็อุเบกขาได้ เพราะอุเบกขากับความสุขมันง่าย เคยผ่านมาแล้ว ถ้าไม่เคยผ่านอุเบกขากับความทุกข์มา พอเจอความทุกข์มันจะไม่อุเบกขา เราจึงต้องหัดอดข้าวกัน เวลากินอื่มนๆ

ก็อุเบกขากันทุกคน ลองอดข้าวดู ว่าจะอุเบกขาเหมือนตอน
กินข้าวอื่มนๆหรือเปล่า มีวิธีทำให้เป็นอุเบกขาได้ ขณะที่อด
อาหารก็พยายามทำจิตให้สงบ เพราะการทำจิตให้สงบ เป็น
การทำจิตให้เป็นอุเบกขานั้นเอง แทนที่จะอาศัยสิ่งภายนอก
ทำให้เป็นอุเบกขา เช่นการรับประทานอาหาร ก็เอาการภาวนา
หรือการมีสติควบคุมจิต ไม่ให้ไปคิดปรุงถึงเรื่องต่างๆ โดย
เฉพาะเรื่องอาหาร พอไม่ได้คิดปรุงแล้วจิตสงบตัวลงเมื่อไหร่
ก็จะเกิดความอื่มนขึ้นมา ความอื่มนใจเป็นได้ ๒ แบบคือ
๑. อื่มนใจเพราะอื่มนกาย เช่นรับประทานอาหารอื่มน ใจก็อื่มน
ตามไปด้วย แต่ไม่ได้เป็นความอื่มนที่แท้จริง ถ้าเกิดใครพูด
อะไรไม่ดี ก็เกิดความโกรธขึ้นมาได้ ถ้าไปคิดถึงอาหารที่ชอบ
ก็ยิ่งอยากจะรับประทานอีก ๒. อื่มนใจที่เกิดจากการทำจิตให้
สงบ ด้วยการบริกรรมพุทโธ ด้วยการกำหนดดูลมหายใจ
เข้าออก ไม่ให้จิตไปคิดเรื่องราวต่างๆ ถ้ากิเลสยอมแพ้ จิต
ก็จะสงบตัวลง พอจิตสงบตัวลงแล้วมันก็ไม่หิว ถึงแม้จะ
อดอาหารมาหลายวัน จะมีความอื่มนใจ ความหิวทางร่างกาย
ก็ไม่รุนแรง พอที่จะไปกระทบกับความอื่มนของใจได้

พวกเราจึงต้องฝึกอดอาหารกัน อดข้าวเย็นกัน เพื่อให้เจอ
กับทุกขเวทนานั้นเอง ถ้าฝึกโดยไม่ภาวนาไปด้วยก็จะยาก ถ้า
ภาวนาไปด้วย พอจิตสงบลง ความหิวส่วนใหญ่คือความหิว
ของใจจะสงบตัวลง ปรากฏเป็นความอื่มนใจขึ้นมา ความหิว
ของร่างกายที่เป็นส่วนย่อย ก็ไม่มีอานาฬาทที่จะไปปลบล้าง
ความอื่มนใจได้ แต่ส่วนใหญ่พวกเราจะหาความอื่มนใจจาก

ภายนอกกัน เวลาอยากจะดูหนังก็ไปดูหนังกัน ก็อิมเดีย
เดีย เดียวก็หิวขึ้นมาอีก ก็ต้องไปหาอะไรมาเพิ่มเติมอยู่
เรื่อยๆ กลายเป็นความกดดันไป เพราะสิ่งต่างๆ ภายนอก
ไม่ได้เป็นของฟรีเหมือนน้ำฝน สมัยก่อนดื่มน้ำฝนได้ เพราะ
น้ำสะอาด แต่เดี๋ยวนี้ไม่สะอาดแล้ว รongน้ำฝนมาดื่มไม่ได้
ต้องซื้อน้ำกัน ถ้าอาศัยสิ่งภายนอกมาให้ความสุข ก็จะต้อง
ดิ้นรนแสวงหาอยู่ตลอดเวลา ถ้าหาความสุขภายในใจได้
ก็ไม่ต้องดิ้นรน อยู่อย่างสบาย ไม่ต้องไปทำงานทำการมาก
เพราะไม่ต้องมีรายได้มาก ถ้าออกบวชได้ ก็ไม่ต้องกังวลกับ
เรื่องปัจจัย ๔ ไม่ต้องไปหาความสุขทางตาหูจมูกลิ้นกาย ไม่
ต้องไปเที่ยวที่นั่นเที่ยวที่นี้ ไปดูหนังฟังเพลง ไปรับประทานอาหาร
อาหารชนิดนั้นชนิดนี้ เพราะรับประทานอาหารได้ทุกชนิด
เพราะมี ๔ รสเหมือนกันหมด มีเปรี้ยวหวานมันเค็ม อาหาร
จานละห้าพันหรือห้าสิบบาท ก็มีรสเหมือนกัน กินเข้าไปแล้ว
อิมเหมือนกัน ถ้าใจอิมอยู่แล้ว จะอดบ้างกินบ้าง ก็จะไม่
เดือดร้อน เราจึงต้องฝึกวิ่งเข้าหาทุกขเวทนากัน อย่าวิ่งหนี
ทุกขเวทนา พยายามวิ่งหนีสุขเวทนา

หัดปรับตัวให้อยู่กับความทุกข์ อยู่กับทุกขเวทนาให้ได้ ต่อ
ไปจะสบาย ทุกข์ขนาดไหนก็จะไม่เดือดร้อน ที่ให้นั่งนานๆ
ให้มันเจ็บให้มันปวด แล้วให้มันหายไปเอง ก็เช่นเดียวกัน
ไม่ต้องไปหนีมันให้มันหนีเรา สู้มัน ดูว่าใครจะเก่งกว่ากัน
ถ้าเราเก่งกว่ามัน เดี่ยวมันก็ยอมแพ้ มันก็หายไปเอง ถ้า
นั่งสู้เฉยๆ จะสู้ไม่ได้ เพราะใจจะคิดอยากให้มันหาย ทำให้

เกิดความทุกข์ซ้อนขึ้นมาในใจ ที่รุนแรงกว่าทุกข์ที่เกิดจากทางร่างกาย ถ้าเกิดความอยากให้มันหายเจ็บ มันก็จะทรมานทุรายดิ้นรนกระสับกระส่าย ตอนนั้นนั่งไม่ได้แล้ว ถ้าไม่ปล่อยให้จิตไปคิดอยากให้มันหาย โดยให้อยู่กับพุทโธ ให้แนบสนิทไปกับพุทโธ มันก็จะไม่มีโอกาสไปคิดถึงทุกขเวทนาทางร่างกายได้ ก็เลยไม่เจ็บปวดเท่าไร เจ็บบ้างนิดๆ หน่อยๆ อย่างว่าแต่เจ็บเลย เวลาไม่เจ็บเช่นเวลาคัน ยังทนไม่ได้เลย เวลาคันนี้มันไม่เจ็บใช่ไหม แต่ทำไมทนไม่ได้ เพราะใจไม่ชอบความคันอยากจะให้มันหาย ถ้าไม่ไปสนใจกับมันได้ มันก็จะเป็นปัญหาเลย คันก็ปล่อยให้มันคันไป เราก็อยู่ของเราไป ถ้าอยู่ไม่ได้ก็ต้องหาอะไรเกาะ เช่นเอาพุทโธมาเกาะอย่าให้จิตอยู่เฉยๆ พออยู่เฉยๆ มันจะแวไปหาความคันทันที แล้วก็อยากจะเกา อยากให้มันหาย ก็ยิ่งเกิดความกระสับกระส่ายขึ้นมาในใจ

อุปมาของสมาธิก็คือการมีอะไรให้ใจทำ พุทโธก็ได้ อากา ๓๒ ของร่างกายก็ได้ ท่องไปเลย ผม ขน เล็บ ฟัน หนัง เนื้อ เอ็น กระดูก ฯลฯ ให้อยู่กับอาการทั้ง ๓๒ นี้ ไม่ต้องไปอยู่กับเวทนาทางกาย ถ้าจะใช้อุปมาของปัญญาก็พิจารณาแยกไปเลยว่า ร่างกายก็เป็นสภาวะธรรมอย่างหนึ่ง เวทนามีเป็นสภาวะธรรมอย่างหนึ่ง ใจก็เป็นสภาวะธรรมอย่างหนึ่ง เปรียบเหมือนกับฟ้ากับฝน ฝนก็เป็นเวทนา ท้องฟ้าก็เป็นใจ ฝนจะตกมากน้อยเท่าไร ก็ไม่ได้ทำอะไรกับท้องฟ้า ท้องฟ้าก็ยังเป็นท้องฟ้าอยู่อย่างนั้น ฝนไม่ตกท้องฟ้าก็ยังเป็นท้องฟ้า

อยู่ เวลาฝนตกท้องฟ้าก็ยังเป็นท้องฟ้าอยู่ ใจก็เหมือนกัน เวลาใจเหวนหาใจก็ยังเป็นใจอยู่ เป็นผู้รู้อยู่อย่างนั้น เวลาใจเหวนหาปรากฏขึ้นมา ใจก็เพิ่งแต่รับรู้เท่านั้นเอง ถ้าไม่รับรู้เฉยๆ นั้นแหละคือปัญหา เพราะมีกิเลสมีอวิชชาคอยหลอกใจว่าแบบนี้ไม่ดี ต้องหนี ต้องจัดการกับมัน ให้มันหายไป พอทำไม่ได้ก็เกิดความวุ่นวายใจขึ้นมา กระสับกระส่าย ถ้าทำได้ก็สบายใจ เช่นเวลาร้อนมากๆ พอเปิดแอร์ปั๊บ ความกระสับกระส่ายก็หายไปหมด ถ้าไม่มีไฟก็โทรไปถามเรื่อยๆ ว่าเมื่อไหร่จะมาสักที ไปแก้ผิดที่ ถ้าแก้ที่ใจ ไม่มากก็ไม่มา ไม่มีก็ไม่มี ร้อนก็ร้อนไป ใจก็ยังเป็นใจอยู่อย่างนั้น ความร้อนทำลายใจไม่ได้ ถ้ารู้อย่างนี้ ก็จะปล่อยให้มันร้อนไป ใจก็เฉยๆ รับรู้ไป ปัญหาก็จบ

ปัญหาคือใจไม่ยอมรับรู้เฉยๆ จะจัดการกับทุกสิ่งทุกอย่างที่ได้สัมผัส อันไหนดีก็พยายามดึงไว้ ทั้งๆที่ดึงไว้ไม่ได้ เต็มใจก็จากไป พอไปก็เสียดาย เสียใจ ร้องท่มร้องไห้ พอสิ่งที่ไม่ดีมาก็พยายามปิดมัน ผลักมัน ไล่มันไป มันก็ไม่ยอมไป ก็วุ่นวายใจกระสับกระส่าย จนกว่ามันจะหายไป ถ้าทำใจให้เฉยๆ ได้ ก็จะไม่เดือดร้อน เช่นนั่งสมาธิแล้วเจ็บก็ปล่อยให้มันเจ็บไป ทำอะไรมันไม่ได้ ยอมรับความจริงนี้ จะอยู่ก็อยู่ไป ไม่อยู่ไปตลอด เต็มใจก็ต้องดับไป ถ้าฝึกวางเฉยไปเรื่อยๆ เต็มใจก็หายไปเอง ลองนั่งดูสิ เวลามันชานี้ ชาติไปสักพักหนึ่งเต็มใจก็หายไปเอง แต่ใจต้องวางเฉยจริงๆ ไม่มีอารมณ์อยากให้หาย ถ้ามีก็จะทุกข์ขึ้นมาในใจ ทำให้รู้สึกว่

เจ็บมากขึ้น แต่ไม่ได้เจ็บเพิ่มที่ร่างกาย แต่ไปเพิ่มที่ใจ ถ้า
ระดับดับความทุกข์ภายในใจได้ ความเจ็บทางร่างกายจะไม่
กระทบกระเทือนใจเลย ใจสามารถตั้งอยู่เป็นอุเบกขาได้
จะอยู่ก็อยู่ไป จะดับก็ดับไป แต่ใจได้ปล่อยวางแล้ว

เวลาพิจารณาจะมีผลอยู่ ๒ ลักษณะคือ ๑. เวทนายังอยู่
แต่ใจเฉย ใจรับรู้เวทนา ต่างฝ่ายต่างอยู่ ร่างกายยังเจ็บก็รู้
ว่าเจ็บ แต่ใจไม่กระวนกระวายกระสับกระส่าย ใจสงบนิ่ง
เย็นสบาย ๒. ทั้งเวทนาทั้งกายหายไปหมด เหลือแต่ใจอยู่
อย่างเดียว ลึกแต่ว่ารู้ สงบเย็นสบาย เป็นผลที่เกิดจากการ
พิจารณาด้วยปัญญา แยกแยะกายเวทนาใจออกจากกัน ให้
ต่างฝ่ายต่างทำหน้าที่ของเขาไป ใจมีหน้าที่รู้ก็รู้ไป เวทนามี
หน้าที่แสดงก็แสดงไป กายมีหน้าที่นั่งก็นั่งไป ก็เท่านั้นเอง
ถ้าต่างฝ่ายต่างจริงแล้ว ก็จะไม่ก้าวก่ายกัน ก็จะไม่มีปัญหา
อะไร นี่คือการใช้ปัญญาดับความโง่ดับอวิชชา ที่ทำให้เกิด
ความอยาก เกิดความทุกข์ความกระสับกระส่าย ถ้าใจไม่
ทุกข์ไม่กระสับกระส่ายแล้ว เวทนาจะแรงขนาดไหนก็ไม่เป็น
ปัญหาอะไร เวทนาทางกายจะมีมากเพียงไร ก็จะไม่เป็นปัญหา
ในเบื้องต้นต้องฝึกขั้นพื้นฐานก่อน แก่ในสิ่งที่เราทำได้ ไม่
ชอบเลื้อยสินีก็ไล่สินีนี้ดูบ้าง บุคลิกไม่ดีไม่เป็นไร เอาบุคลิก
ไม่ดีบ้าง อย่าไปเอาแต่บุคลิกดีอย่างเดียว คนไม่สรรเสริญ
ก็ไม่เป็นไร ให้เขาว่าให้เขาตำหนิบ้าง ว่าไม่สวยเลย คือพลิก
หน้ามือเป็นหลังมือ สิ่งไหนที่ชอบก็อย่าไปหามา หาสิ่งที่ไม่
ชอบบ้าง

ถ้าฝึกอย่างนี้ไปเรื่อยๆ ต่อไปใจจะเข้าสู่ตรงกลาง ตอนนี้อย่าง
กว้างไปมา แกว่งไปมาระหว่างความชอบกับความชัง ยินดี
ยินร้าย ถ้าเราฝึกให้ชอบในสิ่งที่ไม่ชอบ ต่อไปก็จะเฉยๆ กับ
สิ่งที่ไม่ชอบ แล้วก็ฝึกไม่ชอบกับสิ่งที่ชอบ ต่อไปก็จะเฉยๆ
เห็นสิ่งที่ชอบก็ไม่เกิดความโลภ ตอนเป็นพระบวชใหม่ๆ เห็น
อาหารที่ชอบอยู่ข้างหน้าใจก็อยากได้ พอมาถึงตนก็เหลือ
แต่จาน ใจก็แป่วไป ถ้าชอบในสิ่งที่คนอื่นไม่ชอบ ก็จะสมหวัง
แน่ๆ ชอบข้าวเปล่าดีที่สุด เพราะมีเหลือเยอะอยู่แล้ว กินข้าว
เปล่าคลุกน้ำปลาก็พิเศษกว่าอดอาหารแล้ว หักดอกอาหารบ้าง
อย่าไปกินทุกมื้อ ไม่ตายหรอก ดีเสียอีก หุ่นจะได้ดีขึ้น
สุขภาพก็ดีขึ้น โรคภัยไข้เจ็บส่วนหนึ่งก็เกิดจากการรับประทาน
มากจนเกินไป แต่ยังหักห้ามจิตใจไม่ได้ ไม่มีกำลังใจ ถ้าได้
ฝึกสมาธิและวิปัสสนาแล้ว จะควบคุมน้ำหนักได้ ต้องการ
ให้อยู่ระดับไหนก็คุมได้ ไม่ยากเย็นอะไรเลย อยากจะเลิก
อะไรก็เลิกได้ เลิกบุหรี่ยาก็เลิกได้ เลิกสุราก็เลิกได้ เลิกเที่ยว
ก็เลิกได้ เลิกได้หมด เพราะมีสิ่งที่ดีกว่าอยู่ในตัวแล้ว คือ
อุเบกขานี้แหละ

เพราะในอุเบกขามีความอึดมีความพออยู่ด้วย ไม่ใช่อุเบกขา
ทางเวทนา ไม่สุขไม่ทุกข์ ที่รู้สึกว่ายังขาดอะไรอยู่ ยังอยาก
ได้อยู่ เช่นไม่เจ็บไข้ได้ป่วย หรืออยู่บ้านเฉยๆ ร่างกายก็ไม่
เจ็บไข้ได้ป่วยอะไร แต่ไม่สุข อยากจะออกไปหาความสุข
อย่างนี้เรียกว่าอุเบกขาเวทนา ไม่สุขไม่ทุกข์ **อุเบกขาต้องเป็น
ความสงบของจิต ปราศจากอารมณ์อยากต่างๆ มีความ**

อิมความพอ ความอยากกับความอิมเป็นของตรงกันข้ามกัน เหมือนเหรียญ ๒ ด้าน ถ้าด้านหนึ่งหงายขึ้นอีกด้านหนึ่งก็ต้องคว่ำลง ถ้าหัวหงายขึ้นก้อยก็ต้องคว่ำลง เหมือนความมืดกับความสว่าง ถ้ามีความสว่างก็ไม่มีความมืด ถ้ามีความมืดก็ไม่มี ความสว่าง ถ้ามีความหิวก็ไม่มี ความอิม ถ้ามีความอิมก็ไม่มี ความหิว ความอิมที่แท้จริงต้องเกิดจากความสงบของจิต ไม่ได้อิมจากการรับประทานอาหาร เพราะไม่อิมนาน อิมเดียวเดียว จึงควรหันเข้าหาความอิมทางใจกัน ด้วยการทำบุญให้ทาน มีเงินเหลือแทนที่จะปล่อยให้กิเลสมาหลอกให้ไปหาอาหารมากเกินไป ไปซื้อของฟุ่มเฟือยมาใช้ ก็เอามาทำบุญซะ พอทำบุญจนเงินหมดแล้ว ก็จะไม่มีโอกาสไปซื้อของฟุ่มเฟือย ไปเที่ยวที่ไหนได้ เก็บไว้ใช้เท่าที่จำเป็น ดูแลรักษา อดอาหารร่างกายด้วยปัจจัย ๔ ก็พอ อย่างนี้บวไว้สำหรับการท่องเที่ยว สำหรับหาความสุขทางตาหูจมูกกลิ่นกาย

ให้หาความสุขจากการปฏิบัติธรรม จะได้ไม่ต้องพึ่งพาอาศัยอะไรให้มีความสุข แม้ร่างกายจะเจ็บไข้ได้ป่วยอย่างไรก็เจ็บแค่เพียงร่างกาย จะไม่เข้าถึงใจ ใจจะสงบนิ่งสบายเหมือนเดิม เหมือนกับไม่ได้เจ็บไข้ได้ป่วยเลย อย่างนี้ไม่ดีกว่าหรือ ทำได้ทุกคน แต่ต้องกล้าหาญ กล้าเสียสละ กล้าตัด ถ้ายังเสียตายอยู่ ก็ยังต้องอยู่กับความทุกข์ไปเรื่อยๆ ต้องทนสู้ต่อไป พยายามตะเกียกตะกายตามปฏิบัติของครูบาอาจารย์ ของพระพุทธเจ้า จะไม่ผิดหวัง ให้ทุกข์ตอนต้นแล้วสุขตอนปลาย ดีกว่าสุขตอนต้นแล้วทุกข์ตอนปลาย ถ้าสุขมาก่อน พอทุกข์

ตามมา สุขก็หายไปหมด ถ้าทุกข์มาก่อนพอสุขตามมา ทุกข์ก็หายไปหมด เช่นทุกข์ตอนนี้ ลำบากลำบากนตะเกียกตะกายต่อสู้กับกิเลส จะทำบุญดีหรือจะไปเที่ยวดี ก็เป็นความทุกข์ พอตัดสินใจว่าจะทำบุญ ก็จะสบายใจ ถ้าชำระกิเลสได้หมดใจจะสบายไปตลอด สงบไปตลอด เย็นไปตลอด ไม่ต้องนั่งสมาธิ ไม่ต้องเจริญวิปัสสนา เมื่อใจถึงจุดอิ่มพอ ได้ทำงานเสร็จแล้ว งานทางศาสนามีที่สิ้นสุด งานทางโลกไม่มีที่สิ้นสุด เพราะกิเลสตัณหาจะหางานใหม่มาให้ทำอยู่เรื่อย



ถาม ถ้าปัญหาเกิดขึ้นแล้วเรารู้สึกว่ายังค้างอยู่ เราควรจะพิจารณาจนกว่าจะแก้ได้ก่อนหรือว่าจะปล่อยมันไว้ก่อน

ตอบ ปัญหามีอยู่ ๒ ส่วน ภายนอกกับภายใน ภายนอกเราอาจจะแก้ไม่ได้ แต่ภายในเราแก้ได้ คือปล่อยวางปัญหาภายนอกเสีย จะเป็นอย่างไรก็ช่างมัน ปัญหาภายในก็จบ ถ้าไปแก้ปัญหาภายนอก แล้วแก้ไม่ได้ ปัญหาภายในก็ไม่จบ ต้องให้ความสำคัญต่อปัญหาภายในก่อน ปัญหาภายนอกแก้ได้ก็แก้ไป แก้ไม่ได้ก็ไม่ใช่ไร อย่างนี้ปัญหาภายในก็จบ แต่ไม่ได้หมายความว่าไม่ให้แก้ แก้ได้ก็แก้ไป แก้ได้เท่าไรก็เท่านั้น ถ้าจะให้ไปทำตามความต้องการของใจ ถ้ายังไม่ได้ตั้งใจปัญหาใจก็ยังไม่จบ

ถาม หมายความว่า ถ้าแก้ปัญหามายนอกไม่ได้ ให้วางอุเบกขายภายใน

ตอบ ต้องปล่อยวาง

ถาม ส่วนกิจกรรมที่ทำอยู่นั้น ทำได้ก็ทำไปตามหน้าที่

ตอบ ทำตามความสามารถ ตามเหตุตามปัจจัย ได้เท่าไรก็เท่านั้น

ถาม แต่สิ่งที่สำคัญคือภายใน

ตอบ ใช่ ถ้าใจเป็นอุเบกขา แสดงว่าปัญหามายในหมดแล้ว ถ้ายังหงุดหงิด ยังกินไม่ได้นอนไม่หลับ ปัญหามายที่ทำงาน ยังกลับมาทะเลาะกับแฟนที่บ้านอีก ปัญหามายในทำให้เป็นปัญหากับผู้อื่นด้วย เป็นปัญหาซ้อนขึ้นมา เพราะใจหงุดหงิด พอเห็นอะไรก็ยิ่งหงุดหงิดเพิ่มขึ้นไปอีก ท่านถึงสอนให้ดูใจเป็นหลัก แก้ปัญหาใจเป็นหลัก ปัญหามายนอกแก้ได้ก็แก้ไป ปัญหาทางโลกแก้ไม่หมด แก้เรื่องนี้แล้วก็มีเรื่องอื่นมาให้แก้อีก เพราะไปแก้ภายนอกกัน ถ้าทุกคนแก้ภายใน ก็จะอยู่กันอย่างสงบ พอใจสงบ ใจก็สบาย ไม่ต้องการอะไร ไม่มีปัญหากับใคร ถ้าไม่แก้ปัญหามายในคือความอยากแล้ว ได้มาเท่าไรก็ไม่พอ จึงต้องไปสร้างความเดือดร้อน ไปเบียดเบียนผู้อื่น ไม่รู้จักจบจักสิ้น ผู้ที่เดือดร้อนก็ต้องมาแก้แค้น ต้องต่อสู้กัน เกิดปัญหาต่างๆ ตามมา ถ้าทุกคนแก้ปัญหามายในใจแล้ว จะไม่มีปัญหาในโลกนี้ จะอยู่อย่างร่มเย็นเป็นสุข ยินดีตามมีตามเกิด ปัญหาต่างๆ ก็จบหมด แต่โลกไม่เป็นอย่างนี้ ได้เท่าไรก็ไม่รู้จักพอ ปัญหามายอยู่ตรงนี้ ในพระอริยสัจ ๔ ท่าน

ก็บอกว่าสมุทัยคือตัณหาตัวเอง ต้นเหตุของปัญหาของโลก
ปัญหาโลกแตกก็ตัวนี้เอง กามตัณหา ภวตัณหา วิภวตัณหา
ถ้าระดับตัณหาทั้ง ๓ นี้ได้ ปัญหาต่างๆ ก็จะหมดไป ทุกข์
ก็ดับ นิโรธก็ปรากฏขึ้นมา สิ่งที่จะทำให้เกิดขึ้นมาได้ก็คือ
มรรค พวกเรากำลังเจริญกันอยู่ที่นี่ คือทานศีลภาวนา แต่
ยังเจริญไม่เต็มที่ ถ้ากินข้าวก็ยังกินไม่อิ่ม ยังกินน้อยไป
ทำไมไม่กินมากๆ เพราะมีแต่ของขมทั้งนั้น ถึงบอกให้หัด
ชอบของขมไว้ ถ้าชอบปฏิบัติธรรมก็จะไม่นาน พระพุทธเจ้า
ทรงบอกว่า อย่างเร็ว ๗ วันอย่างช้า ๗ ปี ถ้ามีอิทธิบาท ๔
มีฉันทะความยินดีปฏิบัติ มีวิริยะพากเพียรปฏิบัติ มีจิตตะ
จดจ่อต่อการปฏิบัติ มีวิมังสาใคร่ครวญกับการปฏิบัติ ถ้ามี
อิทธิบาท ๔ แล้ว ไม่เกิน ๗ ปีเป็นอย่างมาก พระพุทธเจ้าไม่ได้
พูดเพื่อเจ้อเลย เพียงแต่พวกเรายังไม่มียิทธิบาท ๔ ไม่มีฉันทะ
วิริยะจิตตะวิมังสามากพอ อาจจะมีเพียง ๑๐ เปอร์เซนต์

ถาม บางทีก็พยายามทำอุเบกขา แต่ข้างในมันก็ร้อนอยู่ ไม่ใช่
อุเบกขาที่แท้จริง

ตอบ ใช่ มันเป็นการคิดไปในใจเท่านั้นเอง ไม่ได้เห็นด้วยปัญญา
ไปข่มใจเฉยๆ ไม่ได้ ต้องใช้อุบายแห่งสมาธิหรือปัญญา
เพียงพอว่าต่อไปนี้จะไม่มียินดีไม่ยินร้ายแล้ว พูดไปเถอะ มัน
ไม่ตายหรอก



ถาม ปีติที่เป็นวิปัสสนุต่างกับปีติธรรมดาอย่างไร

ตอบ คำว่าวิปัสสนุหมายถึงความหลง คิดว่าตนเองบรรลุ ก็อาจจะเกิดปีติแบบหลอกๆ ได้ แต่ไม่ใช่ความจริง เป็นเพียงจินตนาการ ยังไม่ได้พบของจริง ยังไม่ได้พิสูจน์กับของจริง ถ้าไปพิสูจน์ ก็อาจจะเกิดความทุกข์ขึ้นมาได้ เมื่อเกิดความทุกข์ก็จะรู้ว่ายังไม่บรรลุ อย่างอรหันต์นกหวีดไง คิดว่าบรรลุแล้วก็เกิดปีติขึ้นมา ก็เลยเป่านกหวีดบอกเพื่อนให้รู้ พอเกิดทุกข์ขึ้นมา ก็รู้ว่าจะยังไม่บรรลุ



ถาม ตอนอยู่ที่วัด ได้พิจารณาเจริญปัญญาอยู่ตลอด ก็รู้สึกที่ดี แต่พอกลับมาใช้ชีวิตถอยกลับ

ตอบ เพราะไม่ได้พิจารณาธรรม มีเรื่องอื่นเข้ามากลบ มาดึงจิตไปคิดเรื่องอื่น จิตก็เป็นเหมือนรถ จะขับไปสองทิศทางพร้อมกันไม่ได้ จะไปกรุงเทพฯ ไปอุดรฯ พร้อมกันไม่ได้ ถ้าไปกรุงเทพฯ ก็ไม่ได้ไปอุดรฯ ตอนอยู่ที่วัดเราก็พิจารณาธรรมะ จิตอยู่กับธรรม เป็นธัมมานุสติปัญฐาน ใคร่ครวญแต่เรื่องธรรมะเพื่อให้เกิดปัญญา พอมีปัญญาอยู่ในจิตมากเท่าไร ก็เลสก็จะอ่อนตัวลง สงบตัวลงไปมากเท่านั้น ถ้ายังไม่ตายก็จะหลบซ่อนตัว ไม่โผล่ออกมาให้เห็นง่ายๆ เวลาไม่มีธรรมะ เช่นตอนกลับมาที่บ้านแล้ว ต้องคุยกับสามีคุยกับลูก คุยเรื่องนั้นเรื่องนี้ มีแต่เรื่องทางโลก ธรรมะก็หายไป ก็เลสก็ออกมาพ่นพ้าน ใจก็ร้อน ใจก็วุ่นวาย ไม่สงบ การเจริญหรือเสื่อมของจิต จึงขึ้นอยู่กับที่สังขารความคิดปรุงแต่ง ว่าคิดไปทางไหน หลวงปู่ดุลย์

ท่านสอนว่า จิตออกนอกเป็นสมุทัย จิตเข้าข้างในเป็นมรรค ถ้าจิตเข้าข้างใน ก็จะพิจารณาเรื่องธรรมชาติ พิจารณารูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ ว่าเป็นอนิจจังทุกขังอนัตตา พิจารณารูปว่าไม่สวยงาม เป็นอสุภะ เป็นปฏิกูล ถ้าพิจารณาอย่างนี้ กิเลสก็จะหลบ ราคะตัณหา ก็จะเบาลง ปฏิฆะความหงุดหงิดใจก็จะเบาลง แต่ยังไม่ตาย ถ้ายังไม่ได้ถอนรากถอนโคน ถ้าถอนรากถอนโคนได้แล้ว ก็ไม่ต้องพิจารณาอีกต่อไป ต้องพิจารณาอสุภะทุกกลมหายใจเข้าออกเลย มองที่ไรก็เห็นเป็นอสุภะ จนไม่มีความอยากในร่างกายอีกต่อไป มองที่ไรก็จะเป็นอย่างนี้ทุกที ถึงแม้จะกำหนดให้เห็นว่าสวยงาม พอกำหนดปั๊บก็ล้มหายไป เพราะตัวอสุภะจะขึ้นมาแทนที่ อย่างนี้ราคะตัณหาจะเกิดขึ้นได้อย่างไร ก็ารู้เองว่าเรื่องนี้หมดปัญหาไปแล้ว ถ้าเป็นโรคก็หายแล้ว หายจากไข้หวัดแล้ว จะไปกินยาแก้หวัดอีกทำไม หยุดกินได้แล้ว

ยังมีงานอื่นที่ต้องทำอีก เป็นงานละเอียดขึ้นไปอีก จากกายจากรูปธรรมก็เข้าสู่นามธรรม พิจารณาดูการเกิดดับของเวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ แล้วก็พิจารณาจิต พิจารณาการเกิดดับของอารมณ์ในจิต ที่สัมพันธ์กับการเกิดดับของนามขันธ์ พิจารณาความสุขความทุกข์ ความสว่างความเฝ้าของจิต พิจารณาไป ปล่อยวางไป จนไม่มีอะไรเหลือให้พิจารณา พอหมดแล้วก็ไม่มีงานให้ทำ งานละเอียดหมดแล้ว ก็ในพรหมจรรย์ได้เสร็จสิ้นแล้ว ไม่มีกิจอื่นที่ต้องทำอีกต่อไป ที่นี้ก็ไปทำงานภายนอกได้แล้ว ไปอบรมสั่งสอนเผยแผ่ความรู้

ให้กับผู้อื่น เป็นงานหลัก ส่วนงานก่อสร้างต่างๆ ก็ทำไปตาม
ความจำเป็น ทำไปตามเหตุตามปัจจัย มีคนถวายเงินทองมา
ก็เอาไปสร้างโรงพยาบาล สร้างโรงเรียนที่ไหนเดือดร้อน
ขาดแคลนอะไร ก็ไปช่วยเหลือกัน แต่ไม่ได้ถือเป็นภารกิจ
หลัก เป็นผลพลอยได้ ภารกิจหลักคือการเผยแผ่ธรรมะ
สั่งสอนผู้อื่นให้ทำบุญทำทาน เพราะยังอยู่ในขั้นที่ต้องทำบุญ
ทำทาน เขาก็บริจาคทรัพย์ ก็ต้องเอาไปใช้ให้เกิดประโยชน์
สูงสุด เป็นสาธารณประโยชน์ ถ้าเป็นประโยชน์สำหรับบุคคล
ก็ต้องเป็นคนเดือดร้อนจริงๆ ก็ทำกันไป กิจของศาสนา
ก็มีเพียงเท่านี้ สำหรับพวกที่กำลังภาวนา ก็ต้องระมัดระวัง
กิจภายนอกให้มาก ถ้าหลีกได้เลี่ยงได้ ไม่เสียหายก็ควร
จะหลีก ถ้าทำแล้วไปทำลายไปขวางงานภายใน ก็ควรจะ
เปลี่ยนที่ ไปหาที่ๆ ส่งเสริมการทำงานภายใน บางแห่งไม่ให้
ทำงานภายนอกเลย อาหารก็ต้องทำ เขาจัดมาให้ ให้อยู่
ภาวนาในห้อง ๗ วัน ๗ คืนเลย เพื่อส่งเสริมการปฏิบัติงาน
ที่ละเอียด ที่สำคัญกว่างานภายนอก พอเสร็จงานภายในแล้ว
ก็จะมีงานอื่นต้องทำอีกต่อไป ถ้าทำแต่งานภายนอก งาน
ภายในไม่ทำ ก็จะไม่มีความเสร็จสิ้น ตายไปก็ต้องกลับมาเกิด
ใหม่ ต้องทำใหม่อยู่อย่างนี้ไปเรื่อยๆ จึงควรเห็นความสำคัญ
ของงานภายใน งานภายนอกก็ทำไปตามเนื้อผ้า ตามความ
จำเป็น มีลูกต้องเลี้ยงดู ก็เลี้ยงดูไป มีสามีภรรยาต้องดูแล
ก็ดูแลกันไป มีพ่อแม่ต้องดูแล ก็ดูแลกันไป มีเวลาว่างจาก
งานภายนอก ก็ควรจะทุ่มเทให้กับงานภายใน อย่าไปทำงาน

ถาม บางที่เราใช้ปัญญาพิจารณา แต่สติกับสมาธิมีกำลังไม่พอ มันก็กลับไปฟุ้งอีก พิจารณาอีกก็กลับไปฟุ้งอีก ลู้กันอยู่อย่างนี้เหมือนธรรมชาติกับธรรมชาติลู้กัน

ตอบ พยายามทำไปเรื่อยๆ ต่อไปธรรมชาติจะมีแรงมากขึ้น เป็นพลังขึ้นมา ดังคำพูดที่ว่า ถ้าไม่มีความทุกข์ปัญญาก็บ่เกิด ถ้าไม่มีมารบารมีก็บ่เกิด



ถาม เคยได้ยินครูบาอาจารย์พูดถึงการภาวนาของพระบางรูป ที่ภาวนาแล้วสติแตกไป ท่านก็ห้ามไม่ให้ภาวนา

ตอบ ภาวนาไม่ถูก ควรจะหยุดก่อน จนกว่าจะหาวิธีที่ถูกได้แล้ว ค่อยภาวนาต่อไป การภาวนาที่ถูกหลัก คือทำจิตให้สงบ ด้วยอุบายของสมาธิหรือปัญญา เวลาฟุ้งซ่านวุ่นวาย ใช้ปัญญาพิจารณาให้สงบก็ได้ หรือทำจิตให้สงบด้วยสมาธิก็ได้ ถ้าเคยทำสมาธิอยู่เป็นประจำ ก็ใช้สมาธิเป็นเครื่องระงับ ถ้าทำสมาธิไม่ได้ พิจารณาด้วยปัญญาไม่เป็น ก็อย่าไปอยู่ใกล้กับเหตุการณ์ หลบไปดูหนังไปชอปปิ้ง ให้ลืมเรื่องที่สร้างความวุ่นวายใจ หรือไปอยู่วัดก็ได้



ถาม บางทีนึกไปแล้ว กลับฟุ้งขึ้นมา

ตอบ ถ้าฟุ้งก็แสดงว่าเลยเถิดไป เพราะให้ยามากเกินไป แสดงว่าแพ้ย่ำ อย่างในสมัยพุทธกาล พระที่เจริญมรณานุสติมากๆ ถึงกับฆ่าตัวตายไปก็มี พระพุทธเจ้าทรงตรัสว่า ถ้าอยากจะฆ่าตัวตาย แสดงว่ามากไปแล้ว ก็ให้เจริญเมตตาภาวนาแทน

สลับกับการเจริญมรณานุสติ สัพเพสัจจตา ขอให้สัตว์ทั้งหลาย มีความสุข ทั้งตัวเราและผู้อื่น อหังสุโขโตโหมิ ขอให้เรามีความสุข ปราศจากเวร เวลาพิจารณาทางมรณานุสติมากเกินไป ก็เหมือนกับการให้ยามากเกินไป แรงเกินไป ทำให้แพ้ ยาได้ พอรู้ว่าอยากจะฆ่าตัวตาย ก็แสดงว่ามากเกินไปแล้ว เอาแค่ไม่กลัวตายก็พอ ไม่ต้องไปฆ่าตัวตาย ได้ตายแน่ๆ อยู่แล้ว ไม่ต้องไปฆ่าให้เหนื่อย ถึงเวลาได้ตายแน่ๆ

.....

ถาม ถ้าอย่างนี้พิจารณาเรื่องตาย ก็ต้องลงที่อนิจจัง

ตอบ อนิจจังคือความตาย ไม่ถาวร มีที่สิ้นสุด มีการเกิดขึ้นมีการดับไปเป็นธรรมดา ถ้ารับได้แล้วใจก็สบายไประดับหนึ่ง ตัดความกลัวตายไปได้

ถาม ถ้าพิจารณาลงที่อนิจจังแล้ว จะเลยเถิดไปถึงฆ่าตัวตายไหม

ตอบ ถ้าไม่มีคนสอนก็เลยเถิดได้ ในสมัยพระพุทธกาลมีพระพุทธเจ้า คอยเบรคพระไว้ ถ้าไม่มีคนสอนก็อาจจะกลายเป็นลัทธิฆ่าตัวตายไป บางคนปฏิบัติโดยไม่มีครูอาจารย์ คิดว่าถึงนิพพานแล้ว ไม่รู้จะอยู่ต่อไปทำไม มีข่าวลงในหนังสือพิมพ์ ฆ่ากัน ทั้งครอบครัวเลยคิดว่าถึงนิพพานแล้ว ไม่รู้จะอยู่ต่อไปทำไม ก็แขวนคอฆ่าตัวตายไป ทำอย่างนี้ก็หลงแล้ว ถ้าไม่อย่างนั้น พระพุทธเจ้าก็ต้องฆ่าตัวตายตั้งแต่วันที่ได้บรรลุแล้ว ก็จะไม่ มีพระพุทธรูปศาสนูปการเป็นที่พักของพวกเรา ถ้าบรรลุด้วย ปัญญาจะรู้ทันทีเลศหมด ไม่ว่าจะมาในรูปไหน ถ้าอยาก จะตายก็รู้แล้วว่าเป็นวิภาวัตถุหา เบื่อหน่ายในชีวิตก็อยาก

พิจารณาว่าความยินดียินร้ายไม่ถูก เพราะสิ่งต่างๆ ในโลกนี้ ทั้งภายนอกและภายใน ไม่มีอะไรน่ายินดียินร้าย ต้องปล่อยวาง เวลาเขาจะมาถ้าบังคับเขาไม่ได้ ก็ปล่อยเขามา เวลาเขาจะไปถ้าบังคับให้เขาอยู่ไม่ได้ ก็ต้องปล่อยเขาไป ต้องปล่อยถึงจะหายกระเพื่อม ถ้ามีความอยากบีบก็จะกระเพื่อมขึ้นมา ต้องดูในจิต เป็นเรื่องละเอียด ไม่ได้เป็นเรื่องข้างนอก เป็นเรื่องข้างในจิตล้วนๆ ต้องมีสมาธิ ต้องสนใจศึกษาคอยดูอยู่เรื่อยๆ คอยแก้ไปเรื่อยๆ ผิดบ้างถูกบ้าง จนกว่าจะแก้ได้หมด ถ้าดูที่ใจแล้วจะเดินไม่ผิดทาง จะช้าหรือเร็วเท่านั้นเอง ถ้าไปดูที่อื่นแล้วผิดทันที ถ้าไปแก้ที่อื่นก็ผิด อย่าไปแก้คนอื่น ต้องแก้ที่ตัวเรา แก้ที่ใจ

ถาม ตัวที่กระเพื่อมอยู่ในใจ ยึดตัวกูของกู ใครมาแตะต้องไม่ได้ กระเพื่อมเอาก

ตอบ ต้องปล่อย ต้องไม่เห็นว่าเป็นของเรา เป็นของชั่วคราว เป็นหัวโขน เป็นตัวละคร อาจจะถูกเปลี่ยนให้เล่นบทอื่นบ้างก็ได้ ถ้ายอมรับก็ไม่ใช่ปัญหา เล่นหัวบ้างก็ได้ เล่นหางบ้างก็ได้ เมื่อกรรมเป็นผู้กำกับ จะไปฝืนกรรมได้อย่างไร เมื่อถึงเวลากรรมจะทำให้ตกต่ำ ก็ต้องตกต่ำ ถึงเวลาจะผลักดันให้ขึ้นสูง ก็ขึ้นสูง แต่ใจไม่ต้องไปขึ้นสูงไปลงต่ำด้วย ใจเฉยๆ ไม่ได้เอาจริงเอาจัง เป็นแค่บทละครบทหนึ่งเท่านั้นเอง ก็เล่นไปจะได้ไม่ทุกข์ ไม่ร้องไห้ร้องไห้ ไม่เศร้าโศกเสียใจ เล่นได้ทุกบท

ถาม ทดสอบอย่างไร

ตอบ จะอยู่เหนือความทุกข์ได้ ต้องไม่จริงจังกับอะไรในโลกนี้ ไม่ยึดติดกับอะไร แต่เอาจริงเอาจังในการกระทำหน้าที่การทำงานต่างๆ แต่ใจไม่มีอารมณ์จริงจังด้วย ทำไปตามหน้าที่ งานที่ต้องทำจริงจัง คืองานในใจ ถ้าทำงานในใจเสร็จแล้ว งานภายนอกจะทำได้ ไม่ทำก็ได้ ให้ทำอะไรถ้าทำได้ก็ทำ ถ้าทำไม่ได้ก็ไม่ทำ ไม่มีใครบังคับเราได้



ถาม แต่ถ้าพิจารณาไปแล้วจิตใจหดหู่ นี่ไม่ถูกใช่ไหมเจ้าคะ

ตอบ ใช่ คือกิเลสมันยังแรงกว่าธรรม เวลาพิจารณาไตรลักษณ์ก็จะทำให้กิเลสตัวหดหู่ปรากฏขึ้นมา ถ้ามันหดหู่มากก็หยุดกลับมาทำสมาธิไปก่อน เพราะเวลาทำสมาธิจะทำให้กิเลสสงบตัวลง พอสงบตัวลงแล้วเราพิจารณาตอนนั้นมันจะไม่หดหู่ เพราะกิเลสเหมือนถูกวางยาสลบไป อย่างเวลาจะผ่าตัดคนไข้ ถ้าไม่ให้ยาสลบ ก็จะไม่ผ่าตัด เพราะคนไข้จะดิ้น จึงต้องวางยาสลบ ฉะนั้นเวลาพิจารณาปัญญา โดยเฉพาะสังขารธรรมความจริงเช่นไตรลักษณ์นี้ ถ้าจิตไม่มีพื้นฐานของความสงบ อารมณ์จะแรง พอไปคิดถึงการเสื่อมการแตกดับตรงของสิ่งที่กิเลสมันชอบ มันจะไม่พอใจ มันก็ต้องแสดงอาการต่างๆ ออกมา จึงต้องฝึกทำสมาธิก่อน มันเป็นขั้นๆ ก่อนจะทำสมาธิก็ต้องมีศีล ต้องรักษาศีลให้ได้ ก่อนจะรักษาศีลให้ได้ใจต้องเป็นทาน ต้องตัดเรื่องภายนอก เรื่องวัตถุข้าวของเงินทองต่างๆ ออกไป ถ้ายังยึดยังติดอยู่กับเงินทอง เดียวก็จะทำผิดศีลอีก

เพราะอยากหามาเพิ่มอีก ต้องรักษามัน บางทีก็ต้องโกหกบ้าง ต้องทำผิดศีลบ้าง เช่นไม่เสียภาษีเต็มๆ ก็ต้องโกหก แต่ถ้าเอาไปทำทานหมดแล้วก็ไม่ต้องโกหก ไม่ต้องจ่ายภาษี ก็จะรักษาศีลได้ มีศีลใจก็จะนิ่งมากกว่าไม่มีศีล ทำสมาธิก็จะง่ายขึ้น เมื่อจิตสงบ อารมณ์ต่างๆ ก็สงบตัวไปด้วย อารมณ์คึกคะนองต่างๆ อยากจะเที่ยว อยากจะกิน อยากจะหาความสุขทางโลก ก็จะสงบตัวลง ความสุขที่เกิดจากความสงบก็จะมามากขึ้น จะไม่เสียดายที่จะต้องตัดสิ่งนั้นสิ่งนี้ไป ไม่มีมันก็อยู่ได้ แต่ตอนนี้เราอาศัยมันอยู่ทุกอย่าง ใครปิดแอร์ก็ไม่พอใจแล้ว ให้เลิกใช้ตู้เย็นก็ไม่ไหวแล้ว คนที่ไม่มีตู้เย็นเขาก็อยู่กันได้ ก็ซื้ออาหารถุงมากินซีไม่ต้องมีตู้เย็น อยากจะกินของเย็นก็ออกไปกินที่ร้านข้างนอก สั่งเบียร์กินที่ร้านเลย แต่เราอยากจะสะดวกสบายกินตลอด ๒๔ ชั่วโมง ถึงต้องมีตู้เย็นอยู่ในบ้าน กินแล้วก็เท่านั้น กินแล้วมันก็ผ่านไป คนที่ไม่ได้กินมันก็ผ่านไปเหมือนกัน คนที่ไม่กินกลับสบาย ไม่วุ่นวาย ถ้าไม่มีความสงบเป็นอาหารให้กับจิตใจ ก็ต้องพึ่งพาอาศัยของปลอมไปก่อน



ถาม อย่างในกรณีมีโทสะเกิดขึ้น เรารู้แต่ไม่สามารถจะยับยั้งมันได้ในขณะนั้น หลังจากที่เกิดเหตุการณ์แล้ว เราดูใจมันยับๆ ยับๆ ในใจ แต่เราไม่ให้มันแสดงออกทางวาจา

ตอบ ห้ามไม่ให้ออกไปทางวาจา แต่ใจยังยับๆ ยับๆ อยู่ เพราะยังไม่ได้เข้าไปแก้ที่ต้นเหตุ

ถาม ที่นี้หลังจากเกิดเหตุการณ์แล้วก็กลับไปพิจารณา เราที่โตะมันยังอยู่ คือไฟมันยังอยู่ในใจเราเนี่ย วันนั้นก็ลองพิจารณาว่า คนเราเกิดมาในโลกนี้สุดท้ายก็กลายเป็นกระดูก เป็นผุยผงไป ที่นี้ช่วงนั้นจิตมันก็เลยยอมรับว่าไปโกรธเขาทำไมนะ สุดท้ายก็กลายเป็นผุยผงไปกลายเป็นดินไป แล้วใจยอมรับ มันก็วางลงไป แต่พอมาเจอคู่อริก็ยังโกรธอยู่ แสดงว่าเรายังถอนไม่หมด

ตอบ ยังพิจารณาไม่ถึงพอ ไม่มากพอ พิจารณาได้เป็นขณะๆ แล้วก็ทิ้งมันไป ยังไม่ฝังอยู่ในใจ ยังไม่ติดอยู่กับใจ พอไปเจอคู่อริเข้าปัญญาก็มาไม่ทัน เหมือนกับห้องสูตรคุณ ยังจำไม่ได้ตลอดเวลา เวลาอยู่นอกห้องสอบก็พอจำได้ แต่พอเข้าไปในห้องสอบก็ลืมหมดเลย

ถาม อย่างนี้สติเราตามไม่ทันมัน

ตอบ ทั้งสติทั้งปัญญายังไม่ทันกิเลส กิเลสโตะมันเร็วกว่า ถ้าปัญญาเร็วกว่ามันก็จะไม่เกิด เพราะตอนเจอหน้ากันก็เตรียมรับไว้ก่อนแล้ว ว่าจะทำอะไรก็ปล่อยให้ทำไป แค่นี้มันก็จะเป็นอย่างไรก็ได้ให้เป็นไป เราเพียงรับรู้แล้วนิ่งเฉยๆ ไม่มีปฏิกิริยา คือสามารถตั้งอยู่ที่ลึกแต่รู้ว่ารู้ได้ตลอดเวลา จะเป็นอะไรก็ตาม ก็แค่รูป แค่เสียง แค่กลิ่น แค่รสเท่านั้นเอง ใครจะพูดอะไรมันก็แค่เสียง ใครจะทำอะไรมันก็แค่รูป เคลื่อนไหวเท่านั้นเอง เราไม่ได้ไปให้ความสำคัญกับความ

หมายของเสียง ของการเคลื่อนไหวของรูป มันก็จะไม่มี
ความหมายกับเรา ปัญหาคือเราไปให้ความหมายกับมันเอง

ถาม เพราะเราส่งจิตออกไปรับรู้อารมณ์ภายนอกที่กระทบเข้ามา
ภายใน

ตอบ แล้วเราก็มีความอยากด้วย อยากจะให้ทำในสิ่งที่เราพอใจ
ถ้าทำในสิ่งที่ไม่พอใจเราก็ไม่ชอบ เราต้องเปลี่ยนทัศนคติใหม่
ให้ทำอย่างไรก็ได้ ได้ทั้งนั้น

ถาม ที่นี้เราเปลี่ยนวิธีใหม่ คืออารมณ์ภายนอกจะมายุ่งกับเรา
อย่างไรเราก็อยู่ที่ตัวรู้อย่างเดียว

ตอบ ใช่ อยู่ที่ตัวรู้อะไรจะทำอย่างไรก็ได้ เราไปบังคับไม่ได้ แต่
เราบังคับใจเราได้ แต่เราไม่ดูที่ใจเรา เราไปดูที่ตัวเขา แล้วก็
เดินแรงเดินกาตามเขาไป

ถาม วิธีแก้ก็คือจ่อที่ใจเรา ไม่ต้องไปสนใจผู้อื่น

ตอบ รู้อยู่เหมือนกัน รู้นอกด้วย แต่ต้องรู้ที่ใจเป็นหลัก ต้องคุม
ใจไว้ให้อยู่ คือไม่รู้ข้างนอกเลยก็ไม่ได้ ต้องรู้ เห็นรูปก็ต้อง
รู้รูป เห็นแล้วทำใจให้หนึ่งได้ไหม เห็นเสือเดินมาแล้วจะนิ่งได้
ไหม หลวงปู่ชอบท่านเดินจงกรมพุทโธๆ อย่างเดียว ในหนังสือ
ประวัติหลวงปู่มี ท่านอาจารย์ท่านเขียนไว้ว่า หลวงปู่ชอบ
ท่านชอบเดินธุดงค์ตอนกลางคืน ท่านเดินถือโคมไฟแล้วก็ถือ

อยากรวบ อย่างนี้เรียกว่าคิดไปในทางกิเลส อยากจะมีสิ่ง
นั้นมีสิ่งนี้ ถ้าเกิดความอยากทั้ง ๓ ประการ เช่นความอยาก
ในกาม อยากในรูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ อยากได้
วัตถุข้าวของต่างๆ อยากไปเที่ยว อยากไปกิน อยากไปดื่ม
เรียกว่าเป็นความอยากของกิเลส คิดไปในทางกิเลส หรือ
อยากจะเป็นนั่นเป็นนี่ อยากจะเป็นคุณหญิง อยากจะเป็น
นายกา อยากจะเป็นรัฐมนตรี อยากจะร่ำอยากจะรวย อย่างนี้
เรียกว่าเป็นความคิดของกิเลส



ถาม ขอรบเรียนถามเกี่ยวกับเรื่องปัญญาอบรมสมาธิ คนไม่มี
กำลังสมาธิมาก่อนจะสามารถปฏิบัติได้หรือเปล่าครับ

ตอบ ได้ ทำไปตามกำลังที่มีอยู่ อย่างเวลาที่เราฟุ้งซ่าน จะนั่งพุทโธๆ
ก็นั่งไม่ได้ เพราะมัวแต่จะไปคิดถึงเรื่องที่เป็นปัญหาอยู่ ก็ต้อง
ตัดปัญหานั้นให้ได้ก่อน ด้วยการพิจารณาอนิจจังว่า ไม่มีอะไร
ไม่จบ ปัญหาต่างๆ ก็ต้องจบสักวันหนึ่ง อยู่ที่เราจะยอมรับ
หรือไม่กับผลที่จะเกิดขึ้น ถ้ายอมรับว่าอะไรจะเกิดก็ต้องเกิด
ปัญหาก็จบ ที่ปัญหาไม่จบเพราะเราไม่ยอมให้มันเกิดขึ้น ถ้า
เราพิจารณาจนปลงได้ว่า อะไรจะเกิดก็เกิด แค่นี้ปัญหาก็จบ
เช่นถ้าต้องถูกจับเข้าคุกเข้าตะราง เราก็ยอม เข้าก็เข้า ก็ทำ
ให้จิตสงบได้

ถาม พอดีมีคนถามปัญหาธรรมหลวงตา คือเขาปฏิบัติไปจนกระทั่ง กระตุกหลุด คือทำลายรูปแล้ว หลวงตาก็ตอบว่าทำลายรูป แล้ว จิตจะมีความว่าเหว่ ก่อนการพิจารณานาม ทำไมเป็น จิตว่าเหว่คะ

ตอบ ท่านไม่ได้หมายถึงความว่าว่าเหว่ แต่หมายถึงแว้งว่างว่างเปล่า ว่างจากกาย เมื่อปล่อยกายไปแล้ว กายก็ไม่ใช่ปัญหาอีกต่อไป จิตจะว่างจากกาย พิจารณาไปก็ไม่เกิดประโยชน์อะไร เพราะไม่ได้เป็นปัญหาแล้ว จิตไม่มีอารมณ์อะไรกับกาย ไม่ได้ไม่เสียวอะไรกับกาย เป็นเหมือนร่างกายของคนอื่น จะเจ็บ จะปวดจะเป็นอะไรอย่างไร ก็ไม่กระทบกับจิต ถ้ายังไม่ได้ พิจารณาจนปล่อยวางร่างกายได้ ก็ยังมีความห่วง มีความกังวล มีความผูกพันกับมันอยู่ แต่ถ้าได้พิจารณาจนมันกลายเป็นดินไปแล้ว ก็ไม่รู้จะไปห่วงอะไรกับก้อนดินก้อนหนึ่ง ในที่สุดร่างกายก็ต้องเป็นอย่างนี้ ก็หมดปัญหาไป กายก็ว่างจาก จิตไป

ถาม หมายความว่า ถ้าเกิดอะไรขึ้นกับกาย ก็จะไม่เป็นปัญหากระทบ กับจิตใจเลย

ตอบ จิตมีความมั่นใจว่าไม่มีปัญหาอะไรทั้งสิ้น ไม่ว่าจะได้เกิดอะไรขึ้น

ถาม เปรียบเสมือนไม่ใช่ของเราไปแล้ว

ตอบ ปล่อยวางไปแล้ว หมดปัญหาไปแล้ว จะก้าวเข้าไปสู่นามธรรมต่อไป ไปพิจารณากิเลสที่ยังมีอยู่ในจิต คือสังโยชน์เบื้องบนที่

มีอยู่ ๕ ประการ คือ ๑. ติดในรูปฌาน ๒. ติดในอรูปฌาน ๓. อุทัจจะ ๔. มานะ ๕. อวิชชา เป็นธรรมชั้นละเอียดที่ต้องละให้ได้ พิจารณาควบคู่ไปกับการเกิดดับของนามขันธ์ทั้ง ๔ คือเวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ เพราะเวทนาเกิดจากการปรุงแต่งของสังขาร จากการจำได้หมายรู้ของสัญญา ทำให้เกิดทุกข์เวทนา สุขเวทนา ไม่สุขไม่ทุกข์เวทนาขึ้นมา วิญญาณเป็นผู้รับรู้ ถ้าหลงก็จะยึดติด เวลาจิตมีความสุขกับความสงบของรูปฌาน ก็จะติดอยู่ในรูปฌาน ถ้ามีความสุขที่เกิดจากความสงบของอรูปฌาน ก็จะติดอยู่กับอรูปฌาน จะไม่สนใจออกมาเจริญพิจารณา เพื่อกำจัดมานะและอวิชชา จึงยังมีการถือตนอยู่ ถือว่าตนสูงกว่าเขาบ้าง เท่าเขาบ้าง ต่ำกว่าเขาบ้าง ยังมีอวิชชาที่ทำให้ไม่เห็นอริยสัจ ที่ยังมีอยู่ในจิต ยังมีการเปลี่ยนไปเปลี่ยนมา สลับกันไประหว่างความสุขกับทุกข์อันละเอียด เวลาทุกข์ก็พยายามกำจัดเพื่อให้สุข แสดงว่ายังติดในสุขอยู่ จะหลุดพ้นได้ก็ต้องปล่อยวางทั้งสุขและทุกข์ที่มีอยู่ในจิต

ต้องพิจารณาด้วยปัญญาให้เห็นว่าสุขที่มีอยู่ เช่นสุขที่เกิดจากรูปฌานหรืออรูปฌาน ก็ยังเป็นอนิจจังไม่เที่ยง เพราะยังมีความทุกข์สลับขึ้นมา แต่ถ้าไม่สังเกตจะไม่เห็น จะคิดว่าไม่มีความทุกข์เหลืออยู่แล้ว คิดว่าสิ้นสุดแล้วแห่งการปฏิบัติ ก็ไม่ปฏิบัติต่อไป ก็จะติดอยู่ในสุขแบบนั้น พอมีความทุกข์ขึ้นมาก็ใช้สติปัญญาไปดับมัน ไปกดมันไว้ ไปหยุดมันไว้ แต่ไม่ได้พิจารณาให้เห็นว่ามันเป็นเพียงสภาวะธรรม เป็นของ

กินดีกว่า ไปเที่ยวดีกว่าอย่างนี้สอนทางกิเลส ถ้าสอนทาง
มรรค ก็ทนเอาหน้อย ตั้งสติใหม่ พอเพลอ ไปคิดเรื่องอื่น
ก็หยุดคิดเสีย ให้อยู่กับพุทโธฯ นี่สอนเหมือนกัน ใจจะรู้เฉยๆ
ลึกลับแต่รู้ว่ารู้

ถาม เวลาพิจารณาว่าทุกอย่างในโลกนี้เป็นธาตุหมด เดินไปก็รู้ว่า
จิตนี้เป็นธาตุรู้หนึ่ง แต่ไปอิงกับธาตุ ๔ คือ ดิน น้ำ ลม
ไฟ ยังลึบสนอยู่

ตอบ จิตเอาตัวธาตุ ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟมาเป็นสมบัติเป็นเครื่องมือ
เอาร่างกายเป็นเครื่องมือ ดูรูปฟังเสียงต่างๆ จิตก็เป็นธาตุรู้
ตัวหนึ่ง แล้วก็เอาธาตุ ๔ คือร่างกายมาเป็นเครื่องมือ เหมือน
รถยนต์คันหนึ่ง ที่จะพาให้มาที่นี้ ไปที่นั่นได้ คนขับรถก็เป็น
จิต แล้วก็คิดว่ารถคันนี้เป็นตัวเรา เป็นของเรา จะไปไหนก็ต้อง
เอารถคันนี้ไปด้วย ถ้ารถเป็นอะไรไปก็เดือดร้อนรุ่มนวยใจ
ไปด้วย เพราะหลงคิดว่ารถกับเราเป็นตัวเดียวกัน

ถาม พอสิ้นร่างกายแล้ว ธาตุรู้ก็ออกไปอยู่ของมันต่างหาก

ตอบ ความจริงจะว่ามันอยู่ข้างในหรือข้างนอกก็ได้ ไม่ได้
ได้เป็นรูปธรรมเหมือนร่างกาย อยู่คนละมิติ แต่เชื่อมกันด้วย
ผัสสะ ตาสัมผัสกับรูป ก็เกิดผัสสะเกิดวิญญาณขึ้นมาในจิต
เหมือนกับโทรศัพท์ ๒ เครื่อง ที่มีคลื่นวิทยุเป็นตัวเชื่อม

ถาม ระหว่างที่มันเชื่อม มีความรู้สึกว่าการปรุ่ดแต่งเกิดขึ้นในนาที่นั้น

ตอบ มันเกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา ยกเว้นตอนที่มันหยุดอยู่ในฉนวน อยู่ในเอกัศตารมณั์เท่านั้น ที่ความปรุ่ดแต่งจะไม่ทำงาน พอออกจากอันนั้นปั้บก็ปรุ่ดแต่งตลอดเวลา ทั้งละเอียดและหยาบ ถ้าละเอียดเราจะไม่รู้เลย เวลาตื่นขึ้นมาแล้วไม่สบายใจ ก็เกิดจากการปรุ่ดแต่งแล้ว ทั้ๆ ที่เราไม่รู้ว่ไม่สบายใจได้ อย่่างไร อาจจะเป็นเพราะร่างกายไม่ค่อยสบาย ก็เป็นเหตุให้สังขารปรุ่ดไปในทางไม่ดีได้

ถาม ถ้าอย่างนั้นเวลาหลับสนิทก็หยุดการปรุ่ดแต่ง

ตอบ ก็น่าจะเป็นอย่างนั้น แต่จะหยุดหมดเลยหรือไม่ก็ไม่รู้ ท่านเปรียบเทียบเอกัศตารมณั์และฉนวนเป็นเหมือนตอนหลับสนิท ไม่ฝัน ถ้าฝันก็เหมือนนั่งสมาธิแล้วมีนิมิต เห็นนั่นเห็นนี่ ต่างกันตรงที่นั่งฝันมีสติสัมปชัญญะ แต่เวลานอนหลับ สติสัมปชัญญะไม่มี ถ้ามีก็น้อยมาก มีพอที่จะติดตามเรื่องในฝันได้ พอตื่นขึ้นมาปั้บ เรื่องที่ฝันนั้นก็หายไปหมดเลย มีเรื่องอื่นเข้ามาแทนที่ พอตื่นปั้บ นึกไม่ออก บางทีก็นึกออก

ถาม ที่เราพูดว่าธาตุรู้ จิตบริสุทธิ์ ธรรมชาติ เป็นอันเดียวกันใช่ไหมคะ

ตอบ ไม่ใช่ ธาตุรู้คือจิต ส่วนธรรมชาติเป็นจิตบริสุทธิ์ของพระอรหันต์ ธรรมชาติหมายถึงจิตที่เป็นธรรมทั้งหมด ไม่มีกิเลสเหลืออยู่ ธรรมเข้าไปชำระธาตุรู้จนบริสุทธิ์ เป็นธรรมทั้งแท่ง คำว่าจิต คำว่าใจ คำว่าผู้รู้ คำว่าธาตุรู้ที่ดีนี้ เป็นตัวเดียวกัน เรียกต่างกันตามสถานการณ์ ถ้าอยู่กับร่างกายก็เรียกว่าจิตใจ พอออกจากร่างกายไปก็เรียกว่าดวงวิญญาณ พอไปครอบครองร่างใหม่ที่อยู่ในท้องแม่ ก็เรียกว่าปฏิสนธิวิญญาณ การจะเกิดปฏิสนธิขึ้นมาได้ ต้องมี ๓ ส่วนเข้ามารวมกัน คือ ส่วนของพ่อ ส่วนของแม่ และปฏิสนธิวิญญาณ จึงจะมีการเจริญเติบโตตามมา

ถาม ต่างกับวิญญาณในชั้น ๕ ใช่ไหมครับ

ตอบ ใช่ วิญญาณในชั้น ๕ คือตัวที่รับรู้ผัสสะของตา หู จมูก ลิ้น กายที่เกิดดับ เกิดดับ พอเสียงสัมผัสกับหู ก็เกิดการรับรู้เสียง พอเสียงหายไป การรับรู้เสียงก็ดับไป พอเสียงใหม่มาการรับรู้เสียงก็เกิดขึ้นมาใหม่ เกิดแล้วดับ เหมือนแสงหึ่งห้อย



ถาม

เรื่องจิตรู้นี้แหละครับ ท่านอาจารย์เทศน์ว่าเวลาภาวนาให้จิตอยู่กับปัจจุบัน พออาจารย์พูดว่าจิตอยู่กับปัจจุบัน ไม่ทราบเป็นอย่างไร ข้างในจะวาปีติหรืออย่างไรไม่ทราบ มันสว่างขึ้นมาเลย อธิบายไม่ถูก ข้างในมันสว่างขึ้นมาเลย กายเบา หมายความว่าอย่างไร เป็นตอนนั้นแล้ว ก็ไม่เป็นอีกเลยนะครับ

ตอบ

มันตรงประเด็น ตรงกับที่เราปฏิบัติพอดี พอพูดตรงนั้นปั๊บ ก็เสริมความมั่นใจขึ้นมา ว่าเรามาถูกทางแล้ว

จะว่าเป็นการบรรลุธรรมระดับหนึ่งก็ได้ เกิดความเข้าใจที่ถูกต้องแล้ว เราปฏิบัติของเราอย่างนี้มา พอมาพูดว่าถูกต้องแล้ว เราก็เกิดความปีติ เกิดความสุขใจขึ้นมา ว่าได้ทำถูกแล้ว ร้องอ้อขึ้นมา ไข่แล้ว เหมือนพระอัญญาโกณฑัญญะ ท่านคงจะพิจารณาธรรมที่พระพุทธเจ้าได้ทรงแสดงมาก่อนแล้ว พอพระพุทธเจ้าทรงแสดงด้วยเหตุด้วยผล ท่านก็รับได้เต็มที่แล้ว อ้อถูกแล้ว เราพิจารณาอย่างนี้มานานแล้ว ถูกต้องแล้ว สิ่งใดมีการเกิดขึ้นต้องดับไปเป็นธรรมดา ต้องไม่ยึดไม่ติด ต้องปล่อยวาง คุณก็เหมือนกัน ปฏิบัติมานานแล้ว พอพูดปั๊บ ก็เข้าใจเลย อ้อเพื่อให้จิตอยู่ในปัจจุบันนี้เอง อดีตไม่ใช่ความจริง อดีตเป็นความจำ อนาคตเป็นจินตนาการ ทุกสิ่งทุกอย่างเกิดขึ้นในปัจจุบัน

ถาม เวลาภาวนาจิตมันเตือนจิต ให้อยู่ในปัจจุบัน หลายครั้งที่พูดถึงตรงนี้ จิตมีกำลังขึ้นแล้วก็หายไป

ตอบ ต้องย้ายอยู่เรื่อยๆ ยังไม่มั่นคง ต้องทำไปเรื่อยๆ เพราะจิตจะถูकारมณฺเฑิตไปเรื่อยๆ ไปอดีตไปอนาคต ไปที่ไกลที่ใกล้ แต่จะไม่อยู่ในปัจจุบัน ที่นี้เดี๋ยวนี้ ถ้านั่งอยู่คนเดียว เดียวก็เบื่อแล้ว ไม่มีอะไรให้ทำ ก็ต้องคิดเรื่องนั้นเรื่องนี้ ไม่อยู่ในปัจจุบันแล้ว



ถาม **อวิชชา ปัจจยา สังขารา** นี้ มีความหมายว่าอย่างไร

ตอบ เป็นเหมือนกับลูกโซ่ที่ต่อเนื่องกัน การทำงานของนามขันธ์เป็นอย่างนี้ พอมีความเห็นเกิดขึ้นมา ความเห็นนี้ก็จะกระตุ้นให้เกิดความคิดขึ้นมา เช่นเห็นว่าการทำบุญดี ก็เกิดความคิดว่าไปทำบุญกันดีกว่า นี่ก็เป็น**สังขาร** ความคิดปรุง แล้วก็รับทราบในใจ ตัวรับทราบนี้ก็คือ**วิญญาณ** แล้วก็ออกมาทางนามกับรูปก็คือ **รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ** เอรูปคือร่างกายมาทำกิจที่คิดจะทำ คือไปทำบุญ เมื่อทำแล้วก็เกิดเวทนาคือความสุข เมื่อเกิดความสุขก็เกิดความชอบ เกิดความผูกพัน ที่จะทำอย่างนี้อีก ก็เกิดเป็นภพเป็นชาติ ภพชาติก็คือการกระทำใหม่อีก มาทำบุญคราวนี้แล้วพอใจ คราวหน้าก็จะมาทำอีก เราเกิดในชาตินี้แล้วพอใจกับชาตินี้ พอตายไปเราก็อยากจะกลับมาเกิดอีก ก็วนไปอย่างนี้ นี่พูดแบบรวมๆ

แต่ในใจนั้นจะมีหลายชั้น เริ่มตั้งแต่ อวิชชา ปัจจยา สังขาร, สังขาระ ปัจจยา วิญญาณัง, วิญญาณะ ปัจจยา นามะรูปัง, นามะรูปะ ปัจจยา สฬายตนัง, สฬายตนะ ปัจจยา ผัสโส ตาเห็นรูป หูได้ยินเสียง ก็เกิดเวทนาขึ้นมา ผัสสะ ปัจจยา เวทนา เมื่อเกิดเวทณาก็เกิดตัณหาขึ้นมา เวทนา ปัจจยา ตัณหา เกิดตัณหา ก็เกิดอุปาทาน ความยึดมั่นถือมั่น ตัณหา ปัจจยา อุปาทานัง เกิดตัณหาอยากจะทำให้รูปนั้นอยู่ไปนานๆ ก็พยายาม เหนี่ยวรั้งรูปนั้นไว้ ถ้ารูปนั้นเสียไปก็หารูปใหม่มาแทน รถคันนี้เสียไปก็หารถคันใหม่มาแทน ก็เป็นการสร้างภพขึ้นมาใหม่ ก็จะเป็นอย่างนี้ไปเรื่อยๆ

อยู่ที่ตัวเริ่มต้นเป็นหลัก ถ้าเป็นอวิชชาก็จะทำให้คิดไปในทางติดอยู่กับการสร้างภพสร้างชาติ เวียนว่ายตายเกิด คิดอยู่กับเรื่องกามสุข เรื่องลาภ ยศ สรรเสริญ แต่ถ้าเป็นทางธรรมะก็จะคิดไปทางทาน คีล ภาวนา ก็จะตัดสังขารไปเรื่อยๆ เพราะเมื่อภาวนาจะเห็นว่าสังขารเป็นตัววุ่นวาย ยิ่งคิดยิ่งปรุง ยิ่งวุ่นวาย ถ้าหยุดสังขารได้ก็จะสบาย สักแต่ว่ารู้ อย่างนี้ดีที่สุด เห็นอะไรก็ไม่ปรุงแต่ง จะเป็นอะไรก็ให้เป็นไป สักแต่ว่าเป็น ไม่ไปคิดว่าเป็นอย่างนั้นไม่ใช้อย่างนี้ ไม่วิพากษ์วิจารณ์ต่างๆ นานา ซึ่งเป็นงานของสังขาร เมื่อวิพากษ์วิจารณ์ไปแล้ว ก็เกิดความรู้สึกรู้ขึ้นมา ดีใจบ้าง เสียใจบ้าง พอใจบ้าง ไม่พอใจบ้าง ก็เกิดตัณหาขึ้นมา ก็ต้องไปจัดการ ไปแก้ไข ไปทำสิ่งโน้นสิ่งนี้ กับเรื่องนั้นเรื่องนี้

ถ้ามีปัญญาก็จะเห็นว่าทุกสิ่งทุกอย่างก็เป็นอย่างนี้แหละ ไปทำไปแก้อย่างไรเดี๋ยวก็กลับมาเป็นอย่างนี้อีก แก้ววันนี้แล้วพรุ่งนี้ก็มีเรื่องใหม่มาให้แก้อยู่เรื่อยๆ แก้วไปจนวันตายก็ไม่หมด งานทางโลกทำไปเท่าไรก็ไม่มีที่สิ้นสุด ไม่เหมือนงานทางธรรม คือรู้ทันว่าเรากำลังหลงกับเรื่องราวต่างๆ ในโลกนี้หยุดรุ่มรวยกับมันได้แล้ว ดูแลรักษาใจของเราให้สงบ ไม่ไปปรุงไปแต่งเท่านั้นแหละ ก็เป็นธรรมะขึ้นมา เป็นวิชา ปัจจยาลังขาร เมื่อมีธรรมะแล้วก็ไม่คิดไปทางเรื่องรุ่มรวย ถ้าจะคิดก็จะคิดในเรื่องที่เกิดคุณประโยชน์ อย่างจิตของพระอรหันต์ จิตของพระพุทธเจ้านี้ ท่านมีแต่วิชาหรือ ธรรมะ ปัจจยาลังขาร ท่านก็คิดแต่ในเรื่องที่ดี เรื่องที่ทำให้เกิดคุณเกิดประโยชน์ ทำแล้วก็ปล่อยวาง ไม่ยึด ไม่ติด เพราะท่านมีปัญญา มีสัมมาทิฐิ คอยคุมไม่ให้เกิด เวลาสัมผัสกับเวทนาจึงไม่ยินดีกับเวทนา ไม่เกิดตัณหา เมื่อไม่มีตัณหาจึงไม่มีอุปาทานความยึดติดกับสิ่งต่างๆ ทำด้วยความบริสุทธิ์ใจ ไม่ได้ทำด้วยความยึดติด ทำไปแล้วก็แล้วกันไป เพื่อประโยชน์ของผู้อื่นเท่านั้นเอง คนอื่นจะพอใจหรือไม่ จะชอบใจหรือไม่ ท่านไม่สนใจ ไม่เอามาเป็นอารมณ์

เมื่อพิจารณาด้วยธรรมแล้วเห็นว่าเป็นประโยชน์ ก็ทำไป ใครจะวิพากษ์วิจารณ์อย่างไรก็ไม่เกี่ยวกับท่าน วิพากษ์วิจารณ์ไปก็เป็นการวิพากษ์วิจารณ์ของคนหมู่นวกตาบอด ใครจะวิพากษ์วิจารณ์พระพุทธเจ้า กับพระอรหันต์ได้ พระอรหันต์กับพระพุทธเจ้าไม่วิพากษ์วิจารณ์กันหรอก มีแต่พวกคน

หุหนวกตาบอดอย่างพวกเราเท่านั้น ที่ชอบวิพากษ์วิจารณ์
ครูบาอาจารย์กัน จะตกรรหมกใหม่โดยไม่รู้ตัว จิตจะว้าวุ่น
ซุ่มมัวกับการวิจารณ์ เรื่องของครูบาอาจารย์จึงไม่ควรวิพากษ์
วิจารณ์ ท่านมีปัญญา ท่านรู้เห็นหลายมิติ ลึกกว่าเรา กว้าง
กว่าเรา เรามองเพียงมิติเดียว คิดอย่างนี้แล้วจะได้สบายใจ
จะได้ไม่ต้องไปกังวลกับท่าน ไม่ต้องไปห่วงท่าน ห่วงตัวเรา
เถิด ท่านสอนเรา ไม่ใช่เราสอนท่าน จึงไม่ต้องไปห่วงไปกังวล
กับท่าน ท่านพร้อม ท่านบริบูรณ์ในทุกอย่างแล้ว เวลาท่าน
ทำอะไร ไม่ได้ทำแบบหุ่นหันพลันแล่นอย่างพวกเรา ท่านคิด
โดยรอบคอบแล้วด้วยธรรม พอจะเข้าใจนะเรื่องอวิชชา บัณฑิต
สังขารอ อวิชชาคือความหลง ส่วนธรรมะคือความรู้ ถ้ามี
ธรรมะก็จะปรุงแต่งไปในทางที่ดี เช่นชวนกันมาทำบุญ ชวน
กันไปภาวนา อย่างนี้เรียกว่าธรรมะพาไป ถ้าชวนกันไปกิน
เหล้าเมายา อย่างนี้เรียกว่าอวิชชาพาไป อวิชชา บัณฑิต สังขาร



ถาม เวลานั่งภาวนาอยู่มีความรู้สึกที่ว่า ปัจจุบัน อดีต อนาคต
นี้แทบจะขึ้นมาสักกันเลย เหมือนลมหายใจออกไปแล้วเป็น
อดีต ตรงนี้มันลำบากมากเลย ไม่รู้จะอธิบายอย่างไร แต่
รู้สึกว่าเวลาที่ดูอยู่นี้มันเป็น ๓ ตัวซ้อน

ตอบ ก็ดูตัวเดียวก็แล้วกัน

ถาม ท่านอาจารย์จะให้ดูตัวไหน

ตอบ ถ้าดูลม ก็ดูที่จุดมันเข้ามันออก ดูที่ลมมาสัมผัส อยู่ตรงจุดนั้น มันเข้าไปก็เป็นอดีต ออกมาก็เป็นอดีต แต่เราอยู่ในปัจจุบัน อยู่ตรงจุดที่มันสัมผัส แต่อดีตปัจจุบันมันจะเป็นอย่างไรก็ไม่เป็นไร ถ้ามันซ้อนกันอยู่ก็รู้ รู้ก็ได้ทราบได้ถ้าเราไม่คิดปรุกับมันก็ไม่เป็นไร เพราะบางที่มันก็เกี่ยวเนื่องกัน

ถาม มันเหมือนจะรู้สึกว่ ในขณะที่มีมันต่อกันนี้ มันจะมีช่องว่างที่มันจะหลุดออกไป เท่าที่สังเกตดูมันเหมือนมีช่องว่างอยู่นิดหนึ่งคะ

ตอบ คงไม่เป็นไร ก็ให้มันอยู่ตรงนั้นก็แล้วกัน ให้มันอยู่จุดเดียว ถ้าทราบได้ไม่มีการปรุงแต่งก็ไม่เป็นไร ให้รู้อยู่ว่ามันเป็นอย่างไร มีการไหลของอนาคตสู่ปัจจุบันสู่อดีต ก็อยู่ตรงนั้นก็



ถาม จิตตัวเดียว คิดได้ตั้ง ๕๐๐ อย่างในเวลาเดียวกัน แตกกิ่งก้าน ไปได้มาก

ตอบ ใช้ รวดเร็วมาก ไม่เป็นประโยชน์กับจิตใจเลย เกิดจากกิเลส เพราะโลภมาก อยากจะได้หลายอย่าง คุยโทรศัพท์ไป กินข้าวไป เขียนหนังสือไป เพื่อกิเลสทั้งนั้น ถูกกิเลสเอาไปใช้งานหมด **อวิชา ปัจจยา สังขารา** การย่นครย่นเกลียด อวิชาจึงยาก เพราะติดเป็นนิสัย ชอบทำอะไรทีละหลายๆ อย่างพร้อมกัน พอให้ทำทีละอย่างก็อึดอัด

ถาม เวลาหำมมัน เหมือนมีเยื่อบางๆ มันไม่ยอม

ตอบ การถอดถอนอุปาทานต้องใช้เวลา ต้องใช้เหตุผล ขั้นต้นต้อง ใช้ความสงบก่อน สมาธิเป็นเหมือนฉัตรยาสลบ ให้กิเลสอ่อน กำลังลง พอจิตมีความสงบ กิเลสจะทำงานช้าลงๆ ตอนนั้น จะพิจารณาทางปัญญาได้ ไม่มีอะไรมารบกวน ในขณะที่จิต ไม่สงบ กิเลสจะทำงานอย่างเต็มที่ พอพิจารณาความตาย คำเดียว กิเลสก็ดึงไปแล้ว ผลักไปแล้ว พิจารณานิจจัง ปิ๊ป ก็ผลักไปแล้ว พิจารณาไม่ต่อเนื่อง ต้องมีฐานสมาธิก่อน อย่างตอนที่หลงตาไปกราบหลวงปู่มันวันแรก หลวงปู่มัน ท่านเมตตาเทศน์ว่า ท่านมหาที่เรียนจบเป็นมหาแล้ว แต่ความรู้ทั้งหมดที่ท่านเรียนมานี้ ไม่มีประโยชน์กับตัวท่านเลย ขอให้ ท่านวางไว้บนหิ้งก่อน ให้หันมาทำจิตให้สงบก่อน เมื่อจิตสงบ แล้ว ความรู้ต่างๆ ที่ท่านเรียนมานี้ จะเข้ามาเป็นวิปัสสนา เป็นปัญญาเอง แต่ตอนนี้ไม่เป็นปัญญา เป็นสัญญา ทำลาย ฆ่ากิเลสไม่ได้ ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด เพราะไม่ได้เป็น ความรู้แบบภาวนามยปัญญา ต้องภาวนาก่อน ทำจิตให้สงบ พอจิตสงบแล้ว เห็นอะไรไม่ดีก็หยุดได้เลย เห็นความโลภ ไม่ดี ก็หยุดได้ จิตมีเบรก ตัวเบรกก็คือสมาธิเเอง ถ้าไม่มี สมาธิ ถึงแม้จะรู้ว่าเป็นกิเลส ก็หยุดไม่ได้ รู้ว่าไปเที่ยวไม่ดี ก็หยุดไม่ได้ หยุดความอยากไม่ได้ เพราะไม่มีสมาธิที่จะไป หยุดมัน รู้ว่าสูบบุหรี่ไม่ดี ก็หยุดไม่ได้

ถาม กิเลสทำให้คิดว่าทำไปแล้วมีความสุข

ตอบ มันหลอกเรา ต้องมีสมาธิ พอได้สมาธิแล้ว ก็หยุดได้



ถาม เคยได้ยินมาว่าครูบาอาจารย์เวลากวณาไปนี่ อย่างหลวงปู่มั่นที่ท่านมรณภาพไปแล้ว ผุดขึ้นมาในจิตก็มี เพื่อที่จะมาบอกอุบายธรรมอะไรต่างๆ ท่านอาจารย์เคยเจอแบบนี้ไหมครับ

ตอบ ในหนังสือปฏิบัติ หลวงตาก็เขียนเกี่ยวกับคุณแม่ชีแก้วไว้ที่ท่านบอกว่าท่านจะไปเยี่ยมหลวงปู่มั่น เพราะได้ข่าวว่าท่านไม่ค่อยสบาย เตรียมตัวตั้งหลายครั้งก็ไม่ได้ไปสักที จนในคืนก่อนที่จะไป หลวงปู่ก็มาเข้าในสมาธิของคุณแม่ชี บอกว่าไปก็ไม่ต้องเจอตัวเราแล้ว เราตายแล้ว ท่านรู้ก่อนที่คนอื่นจะรู้ คนในหมู่บ้านไม่ทราบข่าวหลวงปู่มั่นได้มรณภาพแล้ว เมื่อตอนตี ๑ ตี ๒ แต่ท่านนั่งสมาธิตอนนั้นพอดี หลวงปู่ก็มาเข้าในสมาธิพอดี พอตื่นขึ้นมาท่านก็นั่งร้องไห้คนเดียว แม่ชีด้วยกันก็ถามท่านร้องไห้เรื่องอะไร ท่านก็บอกว่าเมื่อคืนนี้ หลวงปู่มาบอกว่าท่านมรณภาพแล้ว พอสายๆ คนจากที่อำเภอก็เอาข่าวมาบอก เรื่องของจิตนี้มันก็ลึกลับ ไม่มีอยู่ในพระไตรปิฎกก็มี จึงไม่ควรสับสนประมาท ถ้าพูดในสิ่งที่ไม่มีอยู่ในพระไตรปิฎกให้คนแตกฉานในพระไตรปิฎกฟัง ก็จะถูกเขาว่าเพื่อเจ้อก็ได้ อย่างหม่อมราชวงศ์คึกฤทธิ์ ที่วิพากษ์วิจารณ์หนังสือประวัติหลวงปู่มั่น ที่เขียนโดยหลวงตา ว่าเป็นเรื่องเพื่อเจ้อ นั่นเป็นเพราะได้อ่านแต่พระไตรปิฎกอย่างเดียว แต่ไม่ได้ปฏิบัติ จึงคิดว่าเรื่องที่ไม่มีอยู่ในพระไตรปิฎก เป็นเรื่องเพื่อเจ้อ

สิ่งที่พระพุทธเจ้าทรงสั่งสอนนั้นเป็นเหมือนใบไม้ในกำมือ สิ่ง
ที่นอกเหนือจากนั้น ที่ไม่จำเป็นต่อผู้ที่จะปฏิบัติตาม ก็ไม่ทรง
สอนให้เสียเวลา ให้ปฏิบัติไปเจอเองดีกว่า ให้เห็นเองดีกว่า
จะได้ไม่สงสัย พูดตอนนี้ก็จะสงสัย หาวาหลอกให้มลาย
ตอนที่อาตมาปฏิบัติ อาตมาก็ไม่สนใจเรื่องเวียนว่ายตายเกิด
เรื่องภพหน้าชาติหน้า สนใจอยู่ที่จิตตัวเดียว ทำอย่างไรให้
จิตไม่หวั่นไหว ไม่ให้ทุกข์แค่นั้นเอง สนใจแค่นั้นแหละ เรื่อง
ภพหน้าชาติหน้ามีจริงหรือไม่ ไม่ค่อยสนใจ มีหรือไม่มีก็ไม่
เกี่ยวกับเรา แต่ตัวทุกข์นี้ ความวุ่นวายใจนี้ มันเกี่ยวกับ
เราโดยตรง ทำอย่างไรไม่ให้วุ่นวายใจได้ ทำไมเราต้องอาศัย
สิ่งนั้นสิ่งนี้ มาให้ความสุขกับเรา ไม่มีอะไรเลยไม่ได้หรือ นี่
คือปริศนาที่เราถามตัวเราเอง ทำไมต้องได้สิ่งนั้นถึงจะมี
ความสุข พอได้มาสักพักก็เบื่อ อยากจะได้สิ่งใหม่อีก มันก็
เป็นอย่างนี้ไปเรื่อยๆ ก็พอดีได้อ่านหนังสือธรรมะ ท่านก็บอก
ว่ามีอยู่ในใจเรานี้แหละความสงบ ทำใจให้สงบแล้วไม่ต้อง
มีอะไร เมื่อ ๒ วันก่อนก็มีคนมาเล่าให้ฟังว่า เดียวนี้เขาเจอ
ธรรมะแล้ว อาตมาก็ถามว่าอยู่ที่ไหน เขาบอกว่าอยู่ที่ตัวเรา
นี้แหละ เมื่อก่อนนี้วุ่นวายกับเรื่องนั่นเรื่องนี่ไปหมด เดียว
นี้เฉยแล้ว ปล่อยวางแล้ว

.....

ถาม ถ้ากรณีเกิดมีสัญญาผูกขึ้นมาขณะปฏิบัติภาวนา แล้วก็หายไป อีกระยะเวลาหนึ่งก็เกิดขึ้นมาอีก

ตอบ คำว่าเจริญวิปัสสนา คือให้รู้ว่ามีเกิดดับเป็นธรรมดา ถ้า

ยังไม่สามารถดับมันได้ ก็ต้องยอมรับว่ามันเป็นสิ่งที่เกิดขึ้น ตั้งอยู่ แต่ยังไม่ดับไป อย่าไปหลงตามมัน หรือจะดึงจิตไป ที่อื่นก่อนก็ได้ อย่าไปสนใจ หันมาบริกรรมพุทโธๆ หรือ สวดมนต์ไปก็ได้ เหมือนกับดึงความสนใจจากความกลัว หรือจากทุกข์เวทนา เราก็ดึงความสนใจจากสัญญาที่ปรากฏ ขึ้นมา เช่นนึกถึงคนนั้นแล้วอยากจะฆ่าเขาอยู่เรื่อย ก็อย่า ไปสนใจ รู้ว่าเป็นขั้นที่ติดดับๆ เป็นอนัตตา เราบังคับมัน ไม่ได้ บางทีก็บังคับได้ บางทีก็บังคับไม่ได้ ถ้าบังคับไม่ได้ ก็อย่าไปสนใจ ให้รู้ว่ามันไม่ดี แล้วอย่าไปตามก็แล้วกัน ถ้า มายุ่เหยยให้ไปทำบาปทำกรรมก็อย่าไป ให้รู้ทันแล้วอย่าไป ทุกข์กับมัน อย่าไปอยากให้มันหายไป เราไม่มีอำนาจไปบังคับ ให้มันหายไปได้ วิธีเดียวที่จะทำได้ก็คือ ให้รู้ทันมัน พอรู้ทัน มันก็จะดับไป พอปล่อยบับมันก็จะเกิดขึ้นมาอีก

- ถาม** บางทีเวลาเรานั่งสมาธิจะมีสิ่งที่ผุดขึ้นมาอยู่เรื่อย บางทีสิ่งที่เรา ควรจะกระทำแล้วเราลืมไป อย่างนี้มันจะผุดขึ้นมาอยู่เรื่อยค่ะ
- ตอบ** ตอนนั้นเราอย่าไปสนใจ มีหน้าที่ทำสมาธิก็ทำไป ส่วนเรื่องนั้น ปล่อยไปก่อน งานทำสมาธิสำคัญกว่างานอื่นทั้งหมด อย่าไป สนใจ กลับมาหาพุทโธ ถ้าปล่อยให้ผุดขึ้นมา แล้วไปตามมัน ก็จะได้ไม่ได้ทำสมาธิ นั่งคิดแต่เรื่องที่ทำให้ใจไม่สงบ ตอนทำ สมาธิจึงต้องไม่คิดเรื่องอื่นเลย นอกจากอารมณ์ที่ใช้เป็น เครื่องผูกใจ ถ้าไม่มีอะไรผูกไว้ก็จะลอยไป มีอะไรผุดขึ้น มาก็คิดตามไป จึงต้องมีหลักยึดไว้ ถ้าจะใช้พุทโธกับกรรม

แต่พุทโธอย่างเดียว ไม่ให้ไปคิดเรื่องอื่นเลย ถ้าสวดมนต์ ก็สวดมนต์อย่างเดียว อยู่กับบทสวดมนต์ จะดูลมหายใจ ก็อยู่กับลมหายใจ ถ้าอยากจะมีพุทโธกำกับควบคู่ไปด้วยก็ได้ หายใจเข้าว่าพุท หายใจออกว่าโธ อย่างนี้ก็ได้ หรือหายใจเข้า ก็พุทโธ หายใจออกก็พุทโธ อย่างนี้ก็ได้ จะเอาพุทโธอย่างเดียวไม่ดูลมก็ได้ จะเอาลมอย่างเดียวไม่ใช่พุทโธก็ได้

ถ้าจะดูลมก็ดูอยู่ที่ปลายจมูก ไม่ต้องตามลมเข้าลมออก ให้ดูตรงจุดที่ลมสัมผัส ตรงแถวๆ ปลายจมูก อย่าตามลม เพราะตามเข้าๆ ออกๆ จิตจะไม่สงบ ให้อยู่ที่จุดใดจุดหนึ่ง อยู่ที่กลางอกก็ได้ อย่างพกยุบหนอพองหนอ หายใจเข้าก็พองออกมา หายใจออกก็ยุบลงไป สุดแต่แต่จะถนัด แต่ให้มีอย่างเดียว คือไม่ต้องการให้ไปคิดถึงเรื่องราวต่างๆ ถ้ามีเรื่องแทรกเข้ามา ก็อย่าไปสนใจ เหมือนเรานั่งคุยกันตอนนี้ ใครโทรศัพท์เข้ามา ก็ไม่ต้องไปรับสาย ปล่อยม้นดังไปสักพัก เดียวก็หยุดเอง ถ้าตั้งใจจะคุยกัน มันก็รับทวนไม่ได้ ถ้าไม่ตั้งใจพอใครโทรมาปั๊บ ก็ไปรับสายแล้ว



ถาม

ธรรมะนี้ผุดขึ้นมาทีละช่วงๆ ใช่ไหมคะ

ตอบ

เหมือนพระจันทร์ที่ค่อยๆ สว่างขึ้นมาเรื่อยๆ จนสว่างเต็มดวง เวลาพระจันทร์เต็มดวงจะเห็นทั่วไปหมด ถ้ายังไม่เต็มดวง ก็ยังเห็นไม่ชัดเจน เวลาที่พระจันทร์เต็มดวงก็เหมือนกับจิตที่สว่างไสวเต็มที่ ไม่มีอวิชชาหลงเหลืออยู่เลย ถ้าพระจันทร์ยังไม่เต็มดวงยังแหงอยู่ ก็มีบางส่วนที่ยังมืดอยู่ ก็จะมอง

ไม่เห็นส่วนนั้น พระอริยะแต่ละชั้นจึงเห็นไม่เท่ากัน พระ
โสดาบันเห็นได้ระดับหนึ่ง พระสกิทาคามีพระอนาคามีก็จะ
เห็นอีกระดับหนึ่ง พระอรหันต์ถึงจะเห็นเต็มที่ คำว่าไม่เห็น
คือยังหลงยึดติดอยู่กับบางสิ่งบางอย่าง พระโสดาบันยังยึด
ติดในกามสุข ยังอยากมีครอบครัวมีสามีภรรยา แต่พระ
สกิทาคามีเริ่มถอยแล้ว เริ่มเบื่อๆ อายากๆ แต่ยังไม่เบื่อเต็มที่
ที่ พอถึงชั้นอนาคามีก็จะเบื่อเต็มที่ ไม่อยากมีความสุขทาง
ร่างกาย ทางรูปเสียงกลิ่นรสโผฏฐัพพะเลย เห็นที่ไรก็จะเห็น
แต่ความไม่สวยงาม ธรรมดาเวลาเห็นแฟนจะเห็นว่าสวยงาม
แต่พระอนาคามีจะเห็นทะลุเข้าไปทุกส่วนของร่างกาย จะเบื่อ
หน่ายไม่ยินดี พระอรหันต์จะเห็นกิเลสภายในจิต ไม่ว่าจะเป็น
รูปราคะการยึดติดในรูปฌาน **อรุปราคะ**การยึดติดในอรุฌาน
อุทธัจจะความฟุ้งซ่านของจิต **มานะ**การถือตน **อวิชชา**ไม่รู้
พระอริยสัจในจิต เป็นส่วนที่พระอนาคามียังติดอยู่ ละความ
สุขทางรูปเสียงกลิ่นรสได้ แต่ยังติดอยู่กับความสุขในรูปฌาน
อรุฌาน ยังถือตัว ติดความสุขในจิต

ต้องบำเพ็ญต่อไปเรื่อยๆ พิจารณาไปเรื่อยๆ เป้าหมายของ
การบำเพ็ญไม่ได้อยู่ข้างนอกแล้ว ไม่ได้อยู่ที่รูปเสียงกลิ่นรส
โผฏฐัพพะแล้ว แต่อยู่ที่จิตกับการทำงานของนามขันธ์ ที่ทำให้
เกิดสุขทุกข์ในจิต เกิดความสว่างความเฉาของจิต จะต้อง
รู้จักวิธีปฏิบัติต่อสิ่งเหล่านี้ถึงจะผ่านไปได้ ต้องพิจารณา
ไปที่ไตรลักษณ์ ลัพเพ ธัมมา อนัตตา เพื่อปล่อยวางสภาวะ
ธรรมต่างๆ ที่เปลี่ยนไปเปลี่ยนมาภายในจิต จะต้องไม่ยึดติด
กับสุข ถ้ายึดก็จะพยายามรักษาไว้ จิตที่ยังไม่บริสุทธิ์อย่าง



၆၀၇၇၆၇



เวทนา

เราชอบไปหาเรื่องมาเป็นภาระกัน สิ่งที่จะต้องทำกลับไม่ค่อยทำกัน เพราะความเกียจคร้าน ชอบความสบาย ก็เลยทุกข์ตัวเองเลยพื้ตัวเองไม่ได้ แม้แต่พื้สิ่งนั้นพื้สิ่งนี้ เวลานั้นสมาธิก็ต้องมีที่หนึ่งเป็นเบาะนั่งนิ่มๆ เวลาไปนั่งที่ไหนไม่มีเบาะนั่ง ก็นั่งไม่ได้ ต้องพยายามนั่งแบบไม่ต้องใช้เบาะ อยู่ที่ไหนก็นั่งได้ นั่งกับพื้นก็ได้ ยิ่งมีอะไรมากมันยิ่งเรื่องมาก ทำให้การปฏิบัติมีเงื่อนไขมาก ทำให้ยากขึ้น แทนที่จะทำให้มันง่าย กลับเป็นเรื่องยากไป...

การต่อสู้กับทุกข์เวทนาด้วยอุบายแห่งสมาธิ ระลึกอยู่กับกรรมฐานบทใดบทหนึ่ง จะเป็นพุทโธก็ได้ หรือพิจารณาด้วยปัญญา ให้เห็นว่าเวทณาก็สักแต่เวทนา ไม่ได้ร้ายแรงอะไร จะสุขหรือทุกข์ หรือไม่สุขไม่ทุกข์ เป็นเวทนาเหมือนกันหมด มีวิชขามีความหลงไปแยกว่าดีหรือไม่ดี ถ้าไม่แยกก็เหมือนกันหมด สุขเวทณาก็เป็นเวทนา ทุกขเวทณาก็เป็นเวทนา ไม่สุขไม่ทุกข์เวทณาก็เป็นเวทนาเหมือนกัน ปราภฏขึ้นมากในจิตแล้ว ก็ดับไป เกิดดับๆ อยู่ในจิต ถ้าจิตไม่โง่เขลาเบาปัญญา ไม่มีอวิชชาความหลงไปแยกว่า เวทนาแบบนี้ดี เวทนาแบบนี้ไม่ดี ก็จะไม่มีปัญหาอะไร...

ถาม เวลาบริหารนี่นั่งท่าสบายก็ได้ใช่ไหมคะ เพื่อไม่ต้องให้เกิดความเจ็บปวด

ตอบ ท่านั่งจะสบายอย่างไรก็ตาม นั่งไปนานๆ ก็ต้องเจ็บปวดอยู่ดี ท่าที่สบายจริงๆ ต้องเป็นท่าขัดสมาธิ เพราะจะนั่งได้นาน และถูกสุขลักษณะ ถ้านั่งบนเก้าอี้ นั่งไปแล้วจะโยกไปโยกมา แต่ก็ได้บังคับกัน ถ้าอยากจะนั่งให้ได้ผลดี ก็ต้องนั่งท่าขัดสมาธิ เหมือนกับการเล่นกีฬา เช่นตีกอล์ฟ ก็ต้องมีท่าที่ถูกต้อง ถ้าอยากจะตีให้ได้ผลดี ถ้าจะตีแบบตามสบายใจ ตีอย่างไรก็ได้ ใช้มือเดียวหวดก็ได้ ไม่มีใครว่าอะไร แต่จะตีไม่ได้ไกล ไม่เข้าเป้า ฉะนั้นการนั่งสมาธิก็เป็นแบบเดียวกัน ถ้าต้องการได้ผลที่เต็มที่ ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ก็ต้องนั่งให้ถูกท่า ถ้านั่งไม่ได้ก็ต้องถือว่ามันเป็นความบกพร่องของเรา ก็จะไม่ไ้ผลเต็มที่หรอก ได้แค่ ๕๐-๖๐ ก็ต้องทำไปตามอัตรภาพ แต่ถ้าคิดว่านั่งได้ ถึงแม้ในเบื้องต้นจะเจ็บจะปวด ก็หัดนั่งไปนั่งไปเรื่อยๆ แล้ว ต่อไปเส้นเอ็นต่างๆ ก็จะอ่อนไปเอง เหมือนกับการดัดร่างกาย เวลาดัดใหม่ๆ จะรู้สึกยาก แต่ถ้าดัดไปเรื่อยๆ จนเส้นเอ็นเริ่มอ่อนตามแล้ว ก็จะดัดง่าย

เวลานั่งสมาธิใหม่ๆ ก็เหมือนกันทุกคน นั่งแล้วไม่สบาย เพราะไม่เคยนั่งทำนี้มาก่อน แต่ถ้านั่งไปเรื่อยๆ ฝึกไปเรื่อยๆ แล้ว ต่อไปก็จะเข้าที่เอง แล้วก็นั่งสบาย ภาวนาจะไปได้ไกล เพราะบางทีอาจจะต้องนั่งภาวนาที่ละหลายๆ ชั่วโมง ถึงจะเห็นผล ถ้านั่งบนเก้าอี้ จะนั่งไม่ได้หลายชั่วโมง ลองหัดนั่งดู ถ้าไม่ได้จริงๆ ก็ต้องยอมรับว่า เป็นข้อบกพร่องของเรา ถ้า

อยากจะได้ผลดีก็ต้องลองฝึกดู ถ้าไม่ถึงกับทำร้ายร่างกาย ก็พยายามฝึกไป แต่ถ้าทำไปแล้วทำให้ร่างกายผิดปกติการขึ้นมา ก็ต้องยอมรับ ต้องถือว่าเป็นกรรมของเรา ที่มารู้เรื่องกรรมก็ตอนที่สายไปแล้ว

ถาม เป็นการแยกทุกข์กายกับทุกข์ใจให้ออกจากกัน

ตอบ ใช่ ทุกข์ใจดับได้ด้วยปัญญา ด้วยมรรค

ถาม ที่เรารียกว่าอริยสัจ

ตอบ ใช่อริยสัจ แต่ทุกข์ใจก็อาศัยทุกข์กายเป็นเหตุทำให้เกิด เช่น เราหิวข้าว ก็เป็นความทุกข์กาย ใจก็หงุดหงิดตามไปด้วย เวลาคนหิวข้าวนี้ พูดกันไม่รู้เรื่อง ต้องกินข้าวให้อิ่มก่อนแล้วค่อยคุยกัน ถึงจะรู้เรื่อง เพราะตอนหิวใจจะหงุดหงิด ใจถูกตัดหาครอบงำ ตอนนั้นคิดแต่จะกินอย่างเดียว ใครมาพูดเรื่องอะไรจะฟังไม่รู้เรื่อง เข้าใจไหม

ถาม ถ้าดับที่ใจได้ แต่กายก็ไม่จำเป็นต้องดับนะครับ

ตอบ ดับไม่ได้ ต้องเป็นไปตามธรรมชาติ

ถาม เป็นไปตามธรรมชาติของมันเอง

ตอบ จะดับในส่วนของใจ เพราะใจไปสร้างขึ้นมา เข้าใจไหม พอใจไม่ไปยุ่งกับร่างกาย ความเจ็บก็หายไปเอง โดยธรรมชาติ

ถาม เวลาที่มีเวทนา ใจก็จะอยู่กับเวทนา

ตอบ ถึงได้บอกให้กลับมาสวดมนต์ กลับมาบริกรรมพุทโธๆ บางทีต้องไปที่นั่นๆ เวลาแล้วก็จะคิดแต่เรื่องที่กลัว ยิ่งคิดก็ยิ่งกลัวใหญ่ ยิ่งทุกข์ใหญ่ ถ้าไม่อยากจะทุกข์ ก็ต้องหาที่พึ่งก็จะคิดถึงพุทโธๆ คิดถึงพระขึ้นมา บริกรรมแต่พุทโธๆ ผากเป็นผากตายไว้กับพุทโธ เวลาแล้วมากๆ ไม่รู้จะหาอะไรพึ่งก็กอดกับพุทโธไป พอกอดไปเดียวเดียวจิตก็รวมลงสงบลง พอสงบลงปั๊บความกลัวก็หายไปหมดเพราะความกลัวมันเกิดจากใจเราไปคิดขึ้นมาเอง ฉะนั้นเวลาเจ็บอย่าไปคิดถึงความเจ็บ อย่าไปส่งจิตหาความเจ็บ เวลาแล้วอย่าไปหาความกลัว ให้รีบกลับมาหาพุทโธๆ อย่างเดียว ความเจ็บความกลัวจะเป็นอย่างไรก็ปล่อยให้มันเป็นไป ถ้าอยู่กับพุทโธได้ตลอดเดียวจิตก็รวมลงได้ แล้วมันก็จะหายไปหมดเลย แล้วจะรู้ว่าเราเิ่งเอง เราผลิตความกลัวขึ้นมาเอง ผลิตความเจ็บขึ้นมาเอง พวกเรายังภาวนาไม่เป็นกัน ถ้าภาวนาเป็นแล้วจะรู้จักยังไม่เคยรวมกัน ยังไม่รู้ ถ้ารวมแล้วจะรู้ว่าปัญหาทั้งหมดอยู่ที่จิตนี้เอง ไม่ได้อยู่ที่ไหน สิ่งต่างๆ เขาก็อยู่อย่างนั้นของเขา เขาไม่มีอะไร เราไปวาดภาพขึ้นมาหลอกตัวเราเอง เวลาตุ๊กแกวิ่งบนหลังคาก็คิดว่าผีมา

.....

ถาม ถ้านั่งขัดสมาธิไปสัก ๓ ชั่วโมงถ้าเพื่อมันปวดมากๆ เปลี่ยนขาได้หรือไม่

ตอบ เปลี่ยนได้ แต่ไม่ได้แก้ปัญหที่ต้องแก้ คือการปล่อยวางกาย

ปล่อยวางเวทีให้เป็นไปตามสภาพ เวลาเจ็บไข้ได้ป่วย ไม่มี
ทุกข์ไม่มียาไม่มีหมอ ก็ต้องเจ็บปวด เราก็นอนได้ ส่วนใหญ่
เราไม่อยากจะทน ความไม่อยากจะทนนี้แหละคือตัวกิเลส
ต้องดับตัวไม่อยากจะทนให้ได้ ด้วยการปล่อยให้เป็นไปตาม
สภาพ พิจารณาร่างกายเป็นเหมือนท่อนไม้ท่อนฟืนท่อนหนึ่ง
มันอยู่ของมันได้ มันไม่เดือดร้อนหรอก ที่เดือดร้อนไม่ใช่
ร่างกาย ที่เดือดร้อนคือใจ คือกิเลสที่อยู่ในใจ ตัวที่ไม่ชอบ
ไม่ต้องการความเจ็บปวดนี้เท่านั้นเอง

ถาม เราพอจะทำความเข้าใจกับมันได้ไหมครับว่า มันเป็นซากศพ
เราแยกออกจากตัวมัน แยกออกจากศพมา

ตอบ ได้ กระดูกไก่ที่ต้มอยู่ในหม้อ ไม่เห็นเดือดร้อนอะไร กระดูก
ไก่อีกกับกระดูกของเราเหมือนกัน เป็นท่อนแข็งๆ ท่อนหนึ่ง
เท่านั้นเอง ไม่มีความรู้สึก ไม่เดือดร้อน ที่เดือดร้อนก็คือ
กิเลสที่อยู่ในใจ ต้องแก้ความเดือดร้อนนี้ให้ได้ ด้วยการ
ไม่ทำตามความอยากใหม่ๆ อาจจะทนไม่ได้ พิจารณาไม่ได้
ก็ต้องอาศัยการบริการมไปก่อน เพื่อสร้างกำลังใจ พอรู้ว่า
ดับความทุกข์ใจได้ ขึ้นต่อไปก็ใช้ปัญญา พิจารณาดูว่ามัน
เจ็บตรงไหน ปวดตรงไหน เจ็บจริงหรือเปล่า หรือเราไปว่า
มันเจ็บเอง ตัวมันว่ามันเจ็บหรือเปล่า ลองพิจารณาตามดู
ก็จะรู้ว่า มันก็เป็นของมันอยู่อย่างนั้น มันสักแต่ว่า เราต่าง
หากที่ไปให้คุณค่าราคากับมัน ถ้าเป็นกระดาดที่มีเลข ๑,๐๐๐
มันก็กลายเป็นของมีค่าขึ้นมา ถ้าไม่มีเลข ถึงแม้จะหนักกว่า

ถาม เวลาที่นั่งภาวนานานๆ แล้วเกิดทุกขเวทนาเจ็บชามมาก เหมือน
ขาจะแตก บางครั้งทนไม่ไหว จนต้องถอนออกมาเพื่อพัก
อิริยาบถจะอย่างไร

ตอบ การปฏิบัติเพื่อให้ผ่านทุกขเวทนาไปนั้น ต้องใช้เวลาและความเพียรมาก เหมือนกับการชูดอโมงค์ ชูด ๑ วัน ก็ได้แค่นี้ก็เมตร แต่ก็ต้องชูดอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่องไปเรื่อยๆ ก็จะไปได้ลึกและผ่านไปได้ในที่สุด แต่ถ้าไม่ชูดอย่างสม่ำเสมอหยุดไปนานๆดอโมงค์ก็จะกลบลงมา เวลามาชูดอีกก็เหมือนกับเริ่มต้นใหม่ การนั่งภาวนาก็เหมือนกัน การนั่งแต่ละครั้งเวลาเกิดทุกขเวทนามักต้องเพียรไปเรื่อยๆ ไม่ย่อท้อ เมื่อผ่านไปได้ จะไม่รู้รู้สึกเจ็บอะไรเลยต้องเพียร ยิ่งได้มาบวชจะยังมีเวลามาก เมื่อผ่านไปได้จะได้รู้ถึงความรู้สึกที่พิเศษ



ถาม ถ้าอดทนทำ เจ็บก็ปล่อยมัน

ตอบ ถูกแล้ว ไม่ต้องไปยุ่งกับมัน ไม่ต้องไปสนใจความเจ็บ ป่วย ให้เกิดขึ้นตั้งอยู่แล้วดับไปเอง ส่วนใจก็ภาวนาไป ถ้าสวดมนต์ ก็สวดมนต์ไปเรื่อย ๆ จะเจ็บจะปวดอย่างไรก็ปล่อยมันไป ไม่ต้องไปสนใจ ถ้าหายไปเองจิตก็จะสงบลงไป แล้วจะเห็นตัว จิต จะรู้ว่าตัวจิตกับร่างกายเป็นคนละตัวกัน เหมือนน้ำกับ แก้วน้ำ เป็นคนละอันกัน เวลานั่งสมาธิจิตกับร่างกายจะแยก ออกจากกัน จะรู้ว่าจิตเป็นอย่างหนึ่ง ร่างกายเป็นอีกอย่าง หนึ่ง ร่างกายตายไป แต่จิตไม่ได้ตายไปกับร่างกาย ก็จะมีรู้ ว่าชาติก่อนชาติหน้ามีจริง ร่างกายก็เหมือนเสื้อผ้า เสื้อผ้า

ชุดเก่าก็เหมือนชาติก่อน ที่ใส่ไม่ได้แล้วก็โยนทิ้งไป ก็เป็นเหมือนชาติก่อน เสื้อผ้าที่ยังไม่ได้ซื้อมาก็เป็นชาติใหม่ แต่ร่างกายก็ยังเป็นร่างเก่า จิตกับร่างกายก็เช่นเดียวกัน ก็เป็นจิตเก่า เพียงแต่เปลี่ยนร่างกาย อาจจะเป็นร่างมนุษย์ อาจจะเป็นนกเป็นแมว อยู่ที่เราทำอะไรในวันนี้ ถ้าไม่รักษาศีล ๕ ก็ต้องไปเป็นนกเป็นปลาเป็นสุนัข แต่ถ้ารักษาศีล ๕ ได้ ก็จะกลับมาเป็นมนุษย์ได้อีกเรื่อยๆ สำคัญอยู่ที่ปัจจุบันว่าทำอะไร ถ้าทำแต่ความดีไม่ทำบาป ก็จะได้กลับมาเกิดเป็นมนุษย์อยู่เรื่อยๆ ได้มาทำความดีเพิ่มขึ้นไปเรื่อยๆ จนได้บรรลุเป็นพระพุทธเจ้าเป็นพระอรหันต์ไปในที่สุด จากนั้นก็ไม่ต้องไปเกิดอีกต่อไป



ถาม เกิดทุกขเวทนามากเมื่อทำไปหลายๆ ชั่วโมง จะขออุบายในการแก้เวทนาที่เกิดขึ้นจากการนั่งไปหลายๆ ชั่วโมง

ตอบ บางทีเรายังไม่มีกำลังพอที่จะไปทำถึงขนาดนั้น ก็ต้องยอมรับความจริง ลดระดับความเข้มข้นลงมาก่อน ถ้าคิดว่ามีก็ลุยต่อไปโดยใช้สติเป็นหลัก เวลาทุกข์อย่าไปมองที่ความทุกข์พยายามแยกทุกข์ออกว่ามี ๒ ส่วนด้วยกัน ทุกข์กายและทุกข์ใจ ทุกข์กายเราห้ามไม่ได้ แต่ทุกข์กายไม่รุนแรงเหมือนทุกข์ใจ ทุกข์ใจเกิดขึ้นจากใจ ที่ไม่ยินดีกับทุกข์กายนั่นเอง ถ้าใจยอมรับว่าทุกข์กายเป็นเรื่องธรรมดา จะทุกข์ก็ให้ทุกข์ไปใจไม่รังเกียจ หัดมาชอบความเจ็บปวดบ้าง หัดเป็นคนชาติสัตว์บ้าง พวกชาติสัตว์ไม่กลัวความเจ็บ เอาอะไรมาแทงลิ้น แทง

ถาม

ได้ลองปฏิบัติดู แต่เจ็บมาก

ตอบ

เป็นธรรมดา ตอนนั้นจิตเราเครียดด้วย นิ่งสมาธิใหม่ๆ ใจร้อน ต้องต่อสู้กับกิเลสจึงเครียด ถ้าสามารถเกาะติดกับพุทโธ หรืออารมณ์ที่เป็นองค์ภาวนาได้ ก็จะลึกเข้าไปเรื่อยๆ เรื่องต่างๆ ภายนอกจะห่างไปเรื่อยๆ เช่นคุยกันตอนนี้ เราไม่สนใจกับเสียงอื่น เรามีสมาธิอยู่กับการคุยกัน เสียงจะดังขนาดไหน ก็ไม่รบกวนใจ ถ้าส่งไปหาเสียงอื่นก็จะคุยไม่รู้เรื่อง จะรำคาญใจ อยากให้เสียงที่รบกวนหายไป ก็ยิ่งรำคาญใหญ่ เช่นเดียวกับการนั่งสมาธิ พอเกิดความเจ็บปวดขึ้นมา แสดงว่าใจไม่ได้อยู่กับพุทโธ ถ้าไปอยู่ที่ความเจ็บปวดก็จะยิ่งเจ็บ ยิ่งอยากให้หายเจ็บ ยิ่งปวดมากขึ้น มีความปวดซ้อนขึ้นมาในใจ ปวดกายแล้ว ต้องปวดใจอีก กระวนกระวาย กระสับกระส่าย เป็นทุกข์ทางใจ เพราะกลัวความเจ็บปวดทางร่างกาย ต้องดึงใจออกจากความเจ็บปวดเข้ามาหาองค์ภาวนา บริกรรมพุทโธให้ถี่ขึ้น ไม่ให้จิตมีโอกาสเล็ดลอดไปหาความเจ็บปวด ถ้าทำได้จิตก็จะรวมลงได้ พอรวมลงแล้วบางทีก็หายไปหมด ทั้งความเจ็บปวด ทั้งความรู้รูปร่างกาย มันหายไป เหลือแต่จิตอยู่ตามลำพัง สงบนิ่งเย็นสบาย เหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น นี่คืออุบายสมาธิ เพื่อการปล่อยวางเวทนา

ถ้าใช้อุบายวิปัสสนา ก็ต้องยอมรับว่าเวทนาเป็นสภาวะธรรมอย่างหนึ่ง มีการเกิดขึ้นตั้งอยู่แล้วดับไป เหมือนกับลาภยศ สรรเสริญสุข มีการเจริญแล้วเสื่อมเป็นธรรมดา ถ้าไม่ยึดติดอะไรจะเจริญก็ให้เจริญไป อะไรจะเสื่อมก็ปล่อยให้เสื่อมไป

ยังไม่ได้เป็นเลย แต่ถ้าใจลึกแต่ารู้เฉยๆ เวทนาเกิดขึ้นก็รู้
รู้ว่าเป็นไตรลักษณ์ เป็นของไม่เที่ยง เดี่ยวก็ต้องดับ ต้อง
หายไป หรือเบาลงไป หรือเพิ่มขึ้นอีกก็สุดแท้แต่เวทนา ต้อง
เป็นไปตามเรื่องของเวทนา ถ้าใจรู้ ใจเข้าใจ ใจก็จะเฉย การ
ปฏิบัติก็เพื่อให้ใจเข้าสู่อุเบกขา คือการวางเฉย ปล่อยวาง
สัมผัสกันอยู่ แต่ไม่ยินดียินร้ายกับเขา สังเกตดูคนที่เราเจอ
นี้ จะมี ๓ แบบด้วยกัน คือคนที่เราชอบ คนที่เราไม่ชอบ
และคนที่เราเฉยๆ คนที่เราเฉยๆ นี่สบายที่สุดใช่ไหม เราไม่
ดีใจไม่เสียใจ เขาจะมาเขาจะไปเราไม่เดือดร้อน แต่ถ้าคนที่
เราชอบเวลามาเราดีใจ เวลาไปเราก็เสียใจ คนที่เราไม่ชอบ
เวลามาเราก็เดือดร้อน แต่พอเขาไปเราก็โล่งใจ สบายใจ
ความชอบกับความไม่ชอบ ทำให้ใจต้องแกว่งไปแกว่งมา เป็น
นิสัยที่ได้ปลูกฝังมา

คนบางคนชอบสีแดง บางคนไม่ชอบสีแดง คน ๒ คนมอง
สิ่งเดียวกัน คนหนึ่งมีความสุข อีกคนหนึ่งมีความทุกข์ เกิด
จากความชอบหรือไม่ชอบ ที่ถูกปลูกฝังมาด้วยวิชา ถ้า
มีปัญญาก็จะเห็นว่าเป็นสีเท่านั้นเอง เป็นรูปที่มาสัมผัสกับ
ตาแล้วรับรู้ที่ใจ ใจนี้ไม่มีอะไรไปทำลายได้ ใจเป็นเหมือน
กระจก ที่สะท้อนความเป็นจริงของรูปภาพ กระจกก็เป็น
กระจกเหมือนเดิม ไม่ว่าจะเป็นรูปภาพชนิดใดก็ตาม คนจะฆ่า
กันตายต่อหน้ากระจก กระจกก็ยังเป็นกระจกอยู่เหมือนเดิม
คนจะฉลองแต่งงานกัน กระจกมันก็ยังเป็นเหมือนเดิมอยู่
ใจของเราก็เป็นแบบนั้นแหละ เหตุการณ์จะเลวร้ายขนาดไหน

ถ้าเราสามารถควบคุมจิตใจ สอนจิตใจด้วยสติด้วยปัญญา ใจก็จะเป็นเหมือนกับกระจก สะท้อนรับรู้ความเป็นจริงของสภาพที่มีอยู่เป็นอยู่ นี่แหละคือเหตุที่เราต้องมาศึกษาให้เข้าใจ กับทุกสิ่งทุกอย่างที่เราสัมผัสในโลกนี้ ส่วนใหญ่เราจะหลงตามอวิชชา อยากจะให้ทุกอย่างเจริญ ไม่ให้มีอะไรเสื่อม พอเกิดอะไรเสื่อมขึ้นมา เราก็ตกใจ ร้องไห้ร้องไห้ พอมีการเจริญขึ้นมาก็ดีใจ เช่นเวลาได้ลูกได้หลานก็ดีใจกันใหญ่ พอเสียคุณพ่อคุณแม่ คุณตาคุณยายไปก็เศร้าโศกเสียใจ เพราะมองด้านเดียว ไม่คำนึงถึงอีกด้านหนึ่งว่า เด็กคนนั้นเกิดมาวันนี้ ลักวันหนึ่งเขาก็ต้องตาย ถ้ารู้ล่วงหน้าไว้ก่อนแล้ว เวลาเขาตายไปก็จะได้รู้สึกอะไร

แต่ใจของเราทุกขณะ จะพยายามฝืนความจริงนี้ คือความตาย จนถึงขั้นที่คิดถึงเรื่องความตายไม่ได้เลย สมัยนี้ใครไปคิดเรื่องความตายหาว่าเป็นอัปมงคล ทั้งๆ ที่เป็นปัญญทางศาสนา เป็นการศึกษาถึงแก่นของความจริง เมื่อทราบความจริงแล้ว ใจก็จะรับความจริงนั้นได้ แต่ทุกวันนี้คนเราไม่ยอมรับความจริงนี้กัน ไม่ยอมคิดถึงเรื่องนี้ พอเกิดความตายขึ้นมา ก็ทำใจกันไม่ได้ ไม่ได้ซ่อมไว้ ถ้าเป็นทหารก็ไม่คิดว่าจะมีข้าศึกศัตรูมารุกราน คิดว่าปลอดภัยเสมอ ไม่ต้องซ่อมรบ ไม่ต้องมีทหาร ไม่ต้องมีตำรวจก็ได้ พอวันดีคืนดีเกิดมีข้าศึกศัตรูบุกเข้ามา ก็จะป้องกันตัวเองกับบ้านเมืองไม่ได้ ก็จะถูกทำลายไปหมด ใจที่ไม่มีสติไม่มีปัญญาก็เป็นลักษณะนี้ มีแต่ความหลง มีแต่ความต้องการให้เจริญอย่าง

เดียว ไม่ให้เลื่อม พอเลื่อมก็รับไม่ได้ บางคนถึงกับเสียสติ
ไปเลย กลายเป็นคนบ้าไป เวลาสูญเสียอะไรที่ตนเองรัก ก็จะมี
เปลี่ยนจากหน้ามือเป็นหลังมือ เคยรุ่งเรืองเบิกบาน ก็กลายเป็น
เป็นเศร้าสร้อยห่อเหี่ยวไป ถ้าเจอสภาพที่รุนแรงมากๆ ก็จะมี
ถึงกับทำร้ายชีวิตของตนเอง เพราะไม่สามารถทนอยู่กับสภาพ
นั้นได้ เพราะไม่ได้ศึกษาเตรียมตัวไว้ล่วงหน้าก่อนนั่นเอง ถ้า
ได้ซ้อมไว้ก่อนแล้วว่า สักวันหนึ่งจะต้องอยู่คนเดียว คนที่
เรารักจะต้องจากเราไป ก็จะไม่เศร้าโศกเสียใจ เวลาเกิด
เหตุการณ์นั้นขึ้นมา

เหตุที่พวกเราเข้าวัดปฏิบัติธรรมกัน ก็เพื่อฝึกอยู่คนเดียว อยู่
แบบเรียบง่าย ง่ายๆ ไม่ต้องอาศัยสิ่งภายนอกเป็นเครื่องให้ความ
สุขกับเรา เพราะเราสามารถมีความสุขได้ โดยที่ไม่ต้องมีใคร
มีอะไร มาให้ความสุขกับเรา แต่พวกเราไม่ยอมตัด ยังเสียดาย
เป็นเหมือนกับคนพิการ จะไปไหนต้องมีรถนั่งไป ต้องมีไม้เท้า
ไว้คอยค้ำ ทั้งๆ ที่ไม่ได้พิการเลย สามารถเดินเหินไปไหน
ได้อย่างสบาย กลับไม่เอาอยากจะใช้ไม้ค้ำ อยากจะนั่งรถเข็น
ทั้งๆ ที่เดินเหินไปไหนได้เอง ใจของเราก็ไม่พิการอะไรเลย
ไม่ต้องพึ่งพาอาศัยอะไรเลยทั้งสิ้น ที่จะทำให้ใจมีความสุข ไม่
ต้องพึ่งพา**รูป เสียง กลิ่น รส โผฏฐัพพะ** ไม่ต้องพึ่งพา**ลาภ ยศ**
สรรเสริญ แต่กลับต้องพึ่งพาลาภ ยศ สรรเสริญ สุขกัน
ตลอดเวลา เวลาได้มาก็ดีอกดีใจ เงินเดือนขึ้นก็ดีใจ พอถูก
ตัดเงินเดือนก็เสียใจ เป็นเพราะไม่เคยฝึกจิต ให้อยู่โดยไม่
ต้องมีสิ่งต่างๆ มาค้ำมาพยุงนั่นเอง

เราจึงต้องปฏิบัติธรรมเพื่อทำจิตให้เป็นอิตตา หิ อิตตโน นาโถ ให้เป็นที่พึ่งของตน เพราะจิตที่สงบแล้ว จะไม่ต้องการอะไรเลย ที่อยู่ที่กินก็เป็นเรื่องของร่างกาย ที่ต้องมีปัจจัย ๔ ถึงจะอยู่ได้ การเลี้ยงดูร่างกาย ก็เพื่อเอามาทำประโยชน์ให้กับผู้อื่นเท่านั้นเอง ภารกิจของตนได้สำเร็จลุล่วงไปแล้ว อย่างพระพุทธเจ้ากับพระอรหันตสาวก ท่านไม่มีการทำอะไรที่จะต้องทำอีกต่อไปแล้ว จิตของท่านเป็นที่พึ่งของตนเองได้แล้ว จิตของท่านหลุดพ้นจากความทุกข์ทั้งปวงแล้ว แต่ท่านยังมีร่างกายเหลืออยู่ จึงใช้ร่างกายนี้เป็นเครื่องมือ ในการอบรมสั่งสอนผู้อื่น เวลาจะสอนคนอย่างพวกเรา ต้องมีปากพูด ถึงจะฟังกันรู้เรื่อง ถ้าสอนพวกเทวดา ก็ไม่ต้องใช้ร่างกาย สอนทางจิตได้เลย เช่นพระพุทธเจ้าก็ทรงสอนพวกเทวดาด้วยกระแสจิต พวกเทวดาไม่มีรูปหยาบเหมือนพวกเรา มีจิตที่ยังมีกิเลสอยู่ ยังไม่เข้าใจอะไรหลายอย่าง จึงต้องศึกษาจากพระพุทธเจ้า พระองค์ก็ทรงสอนพวกเทวดาเหมือนกับสอนพวกเรา คือสอนเรื่องพระอริยสัจ ๔

นี่คือเหตุที่เราต้องเจริญสติปัฏฐานกัน เพื่อให้เข้าใจถึงธรรมชาติของสิ่งต่างๆ ที่ใจเราไปเกี่ยวข้องด้วย ว่าเป็นของไม่เที่ยง อย่าไปยึดติด อย่าไปหวังอะไร เพราะเวลาไม่เป็นไปตามที่หวัง เราก็คงเสียใจ ศึกษาเพื่อจะได้ปล่อยวาง ดูร่างกายนี้จนเข้าใจว่าเป็นอย่างไร จึงทรงสอนให้ไปเยี่ยมป่าช้า ไปชมป่าช้า ไปดูสภาพของร่างกายของเรที่จะต้องเป็นไปในวันข้างหน้า ที่จะต้องกลายเป็นซากศพไป มีแรงมีกามากัด

มากิน และเน่าเปื่อยไป เหลือแต่โครงกระดูก แล้วก็กลายเป็นดินไปในที่สุด นี่คือการศึกษากายหรือรูป ชันธ์ เรียกว่า **กายคตาสติภาวนา** ให้รู้ ๒ ลักษณะด้วยกัน คือ**อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา** และอสุภะไม่สวยไม่งาม ถึงจะหลุดพ้นจากอุปาทาน การยึดติดในร่างกายนี้ไปได้ ผู้ที่พิจารณาร่างกายได้อย่างละเอียดตลอดหมดจดทุกส่วน จนปล่อยวางร่างกายได้แล้ว ก็จะเป็น**พระอนาคามี** ไม่ยินดีกับร่างกายอีกต่อไป ไม่มีราคะตัณหา ไม่เห็นว่าสวยว่างาม ไม่อยากเอามาเป็นคู่ครอง

ไม่ยากถอดโครงกระดูกที่ถูกหนังหุ้มห่ออยู่ ไม่ยากถอดอวัยวะต่างๆ เช่นตับไตไส้พุง ที่มีอยู่ในร่างกาย ที่ปุถุชนคนธรรมดา มองไม่เห็น เพราะไม่ได้มองด้วยปัญญา แต่มองด้วยโมหะความหลง มองอสุภะเป็นสุภะ เป็นของสวยงามไป มองอนิจจังว่าเป็นนิจจัง มองสิ่งที่ไม่จีรังถาวรเป็นสิ่งที่จีรังถาวร มองสิ่งที่ให้ความทุกข์เป็นความสุข เวลาได้คู่ครองมาแล้วมันสุขที่ตรงไหน มีแต่ทะเลาะกันบ้าง มีเรื่องมีราวกัน เป็นห่วงเป็นใยกัน จิปาถะร้อยแปดพันประการ ที่เป็นความทุกข์ใจทั้งนั้น จึงเรียกว่าเป็นทุกข์ **อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา** เป็นแค่กองดิน น้ำ ลม ไฟเท่านั้นเอง ที่มารวมตัวกัน เหมือนกับการทำขนม ที่เราเอาน้ำตาลเอาแป้งเอาไข่มาผสมกัน แล้วก็เอามาใส่ในแม่พิมพ์ ทำเป็นรูปต่างๆ จะเป็นขนมชนิดไหนก็ต้องทำมาจากแป้งน้ำตาลกับไข่นี้เอง แต่เราสามารถทำให้เป็นขนมได้หลากหลายชนิด เป็นเค้กก็ได้ เป็นคุกกี้ก็ได้ ฯลฯ



ถาม

เวลาพิจารณาพวกนี้ ก็พิจารณาอย่างหยาบๆ มันเกิดขึ้น ตั้ง อยู่ ดับไป

ตอบ

ก็เริ่มจากหยาบไปก่อน แล้วก็จะละเอียดขึ้นไปเอง ต้อง พยายามทำไปเรื่อยๆ ปัญหาของญาติโยมอยู่ที่เวลาพิจารณา จะไม่ค่อยพอ ต้องทำงานจึงไม่มีเวลาพิจารณาเรื่องนี้มากนัก เพราะวันๆ หนึ่งจะต้องไปยุ่งกับงานอื่นๆ ทำให้ไม่มีเวลามามองความจริงด้านนี้ จะไปมองความจริงอีกด้านหนึ่ง ในเรื่อง การทำมาหากิน ทำอย่างไรจึงจะทำให้มีรายได้เพิ่มขึ้น จะคิด ไปในทางนั้น เมื่อมีรายได้ขึ้นมาแล้ว จะทำอย่างไรกับเงิน ที่ได้มา จะเอาไปเที่ยวไหนดี ไปกินอะไรดี จะซื้ออะไรดี จิต ก็จะได้คิดแต่เรื่องเหล่านี้ เรื่องหากับเรื่องใช้ เลยไม่มีเวลามา คิดเรื่องธรรมะ ถ้าเรียนหนังสือก็เรียนวิชาอื่นกัน วิชาธรรมะ ไม่ค่อยเรียนกัน ชอบเรียนวิชาทางโลกกันมากกว่า ก็เลยติด อยู่กับโลก หลงอยู่กับโลก ถ้าเรียนธรรมะ ก็จะเกิดปัญญา ทำให้ปล่อยวางโลกได้ แต่มันยากเพราะใจมีเจ้าของครอบ ครองอยู่ก่อนแล้วคือกิเลสๆ ซึ่งไม่ชอบธรรมะ เวลาจะเข้า หารธรรมะจึงเหมือนกับการแหกคุก จะไปวัดสักที่ จะไปทำบุญ สักที่ จะไปปฏิบัติธรรมสักที่ มันยิ่งกว่าการแหกคุกเสียอีก แต่ถ้าไปเที่ยว ไปได้อย่างสบายเลย

ที่โยมบอกว่ายังพิจารณาไม่ค่อยเห็น เป็นเพราะใจไม่มา ทางนี้แต่ถ้าได้ยินได้ฟังได้ศึกษา แล้วเห็นว่ามาทางนี้มีคุณ ประโยชน์เหมือนกับออกจากกองขยะมาสู่กองเพชรกองเงิน กองทองก็จะทำให้มี**ฉันทะ** มีกำลังใจที่จะออกกัน แต่เราไม่

เห็นว่าเรากำลังอยู่บนกองขยะกัน กลับเห็นกองขยะเป็นเพชร
นิลจินดา เพราะความหลงเลยทำให้เราหลงติดอยู่กับกองขยะ
ก็ดูพระพุทธเจ้าขนาดอยู่ในวัง ในสายตาของกิเลสก็จะเห็น
เป็นสวรรค์ แต่ในสายตาของนักปราชญ์ กลับเห็นเป็นกองขยะ
เพราะจะผูกให้ติดอยู่กับวงจรของความแค้น ความเจ็บ ความ
ตาย พระพุทธเจ้าทรงต้องการที่จะดึงให้หลุดพ้นจากวงจรของ
ความแค้น ความเจ็บ ความตาย ทรงศึกษาถามเรื่องราวต่างๆ
ตอนที่เสด็จประพาสนอกพระราชวัง ทรงเห็นคนแก่ ก็ทรง
ถามว่าคนแก่นี้มาจากไหน ก็ได้รับคำตอบว่า ก็มาจากพระองค์
นั่นแหละ พระองค์สักวันก็ต้องเป็นเหมือนเขา คนเจ็บก็เหมือน
กัน คนตายก็เหมือนกัน คือพระองค์ในที่สุดก็ต้องแก่ ต้องเจ็บ
ต้องตาย

พอไปเห็นสมณะนักบวช ก็ทรงถามพวกนี้เข้ามาจากไหน เขา
ทำอะไร เขาก็เป็นคนเหมือนพระองค์นี้แหละ แต่เขาแสวงหา
ทางออกจากความแค้น ความเจ็บ ความตายกัน พระองค์ก็ทรง
อยากจะหลุดพ้นจากความทุกข์ ของความแค้น ความเจ็บความ
ตายเหมือนกัน ก็เลยอยากจะทดลองดูบ้าง พอดีได้ข่าว
พระมหาลีได้คลอดพระโอรส ก็ทรงอุทานว่า**ราहुล** แปลว่า
บ่วง เพราะลูกจะเป็นบ่วง ร้อยคอผูกมัดพ่อแม่ด้วยความ
ผูกพัน จึงทรงตัดสินใจพระทัยหนีออกจากวังไปในคืนนั้นเลย
หนีไปผนวช แต่ในสายตาของพวกเรา ก็เหมือนกับลงจาก
สวรรค์ไปสู่นรก จากวังไปอยู่เหมือนขงทาน จะกินที่ไหน
จะนอนที่ไหนก็ไม่รู้ นอนก็นอนตามโคนไม้หรือในถ้ำ กิน

ก็แล้วแต่ชาวบ้านจะสงเคราะห์ ก็เหมือนขอทาน ทรงถือบาตร
ไปที่หมู่บ้าน เพื่อรับอาหารที่ชาวบ้านถวาย แล้วแต่ศรัทธา
แต่ก็ไม่ได้ทรงถือเป็นเรื่องหนักอกหนักใจ เพราะสิ่งที่พระองค์
ทรงต้องการนั้น มีค่ามากกว่าสิ่งที่พระองค์ได้ทรงเสียสละไป
คือความสะอาดสบายทางด้านร่างกาย ทางด้านปัจจัย ๔

พระองค์ทรงต่อสู้อยู่ถึง ๖ ปีด้วยกัน จึงได้บรรลุผล ได้ปัญญา
ได้เห็นวาทธรรมทั้งหลายเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เมื่อรู้
แล้วก็ทรงปล่อยวาง จิตก็หลุดพ้น ไม่ยึดไม่ติดกับอะไรอีก
ต่อไป เห็นอะไรก็สักแต่ว่าเห็น จิตเป็นเหมือนกับกระจก
สะท้อนเงา สะท้อนตามความจริงของทุกสิ่งทุกอย่าง ที่เรา
เห็นว่าดีบ้างไม่ดีบ้าง แต่จิตที่เป็นเหมือนกระจก ไม่ได้เห็น
ว่าดีหรือไม่ดี เป็นสักแต่ว่าทั้งนั้น ดังที่ทรงสอนไว้ว่า เวลา
เห็นอะไรก็ให้สักแต่ว่าเห็น เวลาได้ยินอะไรก็ให้สักแต่ว่า
ได้ยิน อย่าไปเห็นว่าเป็นนั่นเป็นนี่ เป็นเราเป็นของเรา แล้ว
จิตจะได้ไม่เดือดร้อนกับสิ่งต่างๆ ที่เห็น ซึ่งเป็นเรื่องที่ตรง
กันข้ามกับความรู้สึกนึกคิดของพวกเรา ถ้าไม่ได้วิเคราะห์
พิจารณาอย่างจริงๆ จังๆ ก็จะไม่เข้าใจ แต่ถ้ามองความตาย
อยู่เรื่อยๆ แล้ว ก็จะมีเครื่องเตือนสติ ให้คิดว่าสักวันหนึ่ง
เราก็ต้องตายจากโลกนี้ไป หรือคนที่เรารักก็ต้องจากเราไป
เราจะรู้สึกอย่างไร ถ้าเรารู้สึกว่ามันไม่เป็นความสุขเลย เป็น
ความสุขตอนต้น แต่เป็นความทุกข์ตอนปลาย เรามาหาวิธี
ทำให้ไม่ทุกข์ไม่ดีกว่าหรือ

เป็นบุญเป็นวาสนาของพวกเรา ที่ได้ยินได้ฟังจากผู้รู้อย่าง
พระพุทธเจ้า เพราะโดยลำพังแล้ว เราคงจะไม่คิดอย่างพระ
พุทธเจ้าทรงคิดกัน เราก็จะกอดอยู่กับกองอนิจจัง ทุกขัง
อนัตตานี้ไปตลอด ถึงแม้จะทุกข์จะทรมานอย่างไร ก็ปล่อย
วางไม่ได้ เพราะยังไม่เคยสัมผัสกับความสุขอีกแบบหนึ่งนั้น
เอง ถ้าได้สัมผัสกับความสุขที่เกิดจากความสงบของจิตแล้ว
จะเห็นว่าถึงแม้จิตจะไม่มีอะไรเลย ถึงแม้จะต้องอยู่ตามลำพัง
แต่จิตที่สงบจะไม่รู้สึกว่าเหงา จะไม่รู้สึกว้าอาตอะไรเลย เป็น
จิตที่มีความอิ่ม มีความสุข มีความพออยู่ในตัว ที่พวกเรา
ต้องมาวัดกันนี้ ก็เพื่อมาทำจิตใจให้สงบ จิตของแต่ละคนก็อยู่
ในระดับต่างกัน บางคนก็ทำจิตใจให้สงบง่าย แสดงว่าเคยทำมา
แล้วในอดีต ถ้าเป็นนักเรียนก็เหมือนกับการย้ายจากโรงเรียน
เคยเรียนชั้นป.๖ แล้ว พอมาเข้าโรงเรียนใหม่ ก็เรียนชั้นป.๗
ได้เลย บางคนยังไม่เคยได้เรียนหนังสือมาก่อน ก็ต้องเรียน
ชั้นป.๑ ไปก่อน

จิตของพวกเราก็เป็นแบบนี้ ได้สะสมบุญบารมีในแต่ละภพ
ในแต่ละชาติมาไม่เท่ากัน ทำบุญทำบาปมาไม่เท่ากัน เมื่อมา
เกิดชาตินี้แล้วอยากจะเรียนชั้นสูงๆ อยากจะภาวนา แต่ก็ทำ
ไม่ได้ เพราะรู้สึกว่าเป็นอุปสรรคไปหมด จะกินจะอยู่แบบ
นักภาวนาก็รู้สึกลำบาก จะให้นั่งเฉยๆ ให้สงบสัก ๑๕ นาที
ก็รู้สึกอึดอัดใจ นั่งไม่ได้ ก็แสดงว่ายังไม่ได้ผ่านขั้นที่ต่ำกว่า
นี้มา เราจึงต้องเลื่อนกลับลงไป รักษาศีลก่อน ถ้ารักษาศีล
ยังรู้สึกว่ายาก ก็ต้องลงไปขั้นทำทานก่อน ทำทานทำไปเรื่อยๆ

เพราะการทำบุญทำทานเป็นการปล่อยวาง ความยึดติดในวัตถุ
ข้าวของเงินทองต่างๆ เมื่อทำบุญทำทานไปเรื่อยๆ แล้ว จิตใจ
จะมีความสุขจากการปล่อยวางวัตถุข้าวของเงินทอง ก็จะเห็น
ว่า ยังมีความสุขอีกแบบหนึ่ง ที่เกิดจากการให้ ไม่ได้เกิด
จากการได้มา ซึ่งเป็นความสุขที่ละเอียด กว่าความสุขที่เกิด
จากการได้มา เวลาได้มาเราก็มีความสุข แต่เป็นความสุขที่
ทำให้เกิดความทุกข์ตามมา เพราะอยากจะได้มากกว่าเดิม
วันนี้ได้ ๑๐ บาท พรุ่งนี้ก็อยากจะได้ ๒๐ บาท

แต่เวลาเราทำบุญทำทาน จิตใจจะมีความอึดอัด ไม่รู้สึก
เสียดายเงินที่ให้ไป และจะไม่รู้สึกอยากจะได้ใหม่ ถ้าทำมากๆ
แล้วต่อไปก็จะเห็นว่า เงินทองที่มีเหลือใช้นี้ถ้าไม่ฉลาด ก็
เพิ่มความทุกข์ให้กับเราได้ ถ้าเอาไปเลี้ยงกิเลสตัณหา เห็น
เสื้อผ้าสวยๆ งามๆ ก็ซื้อมาใช้ เห็นอะไรใหม่ๆ ก็ซื้อมาใช้
ใส่ไปใช้ไปได้ครั้งสองครั้งก็เบื่อ แล้วก็อยากจะได้ของใหม่
อีก ก็จะทำให้หิวกระหายอยากได้ของใหม่ๆ ไปเรื่อยๆ ถ้า
เป็นอย่างนี้หาเงินมาได้เท่าไรก็ไม่พอใช้ ก็จะต้องไปทำผิด
ศีล ถ้าหาเงินมาด้วยความสุจริตไม่ได้ ก็ต้องไปฉ้อโกงด้วย
วิธีใดวิธีหนึ่ง ถ้าให้ทานอยู่เรื่อยๆ แล้ว จิตใจจะมีความอึด
ไม่หิวกับเสื้อผ้าอาภรณ์ของใช้ใหม่ๆ ต่างๆ ของเก่าที่ยังใช้
ได้อยู่ก็ใช้ไป พอใจใช้ของเก่า ไม่หิวกระหายกับของใหม่ๆ
เงินทองที่มีอยู่ก็จะไม่หมดไป ไม่ต้องไปทำความทุจริต ก็เลย
ทำให้มีศีลขึ้นมาจะทำอะไรก็จะทำด้วยความถูกต้อง เพราะ
รู้ว่าเวลาทำผิดศีลแล้ว จิตใจจะรุ่มรวย จิตใจจะทุกข์ ถ้า

จะหาเงินมา ก็ต้องหามาด้วยวิธีที่สุจริต ไม่ไปละเมิดศีล ทาน
จึงเป็นเครื่องสนับสนุนศีล

เมื่อเรารักษาศีลไป จิตของเราก็จะมีความสงบ เมื่อมีความ
สงบเราก็อยากจะหาความสงบเพิ่มขึ้น ที่นี่เราก็จะภาวนาได้
นั่งสมาธิก็จะง่ายขึ้น เพราะกิเลสตัณหาที่อยากจะหาความสุข
จากภายนอกได้ถูกตัดไป ถ้าเป็นต้นไม้ก็เหมือนกับกิ่งก้าน
ของต้นไม้ได้ถูกตัดไป แต่ตัวต้นยังไม่ได้ถูกตัด ต้องอาศัย
การภาวนาที่จะทำจิตให้สงบเต็มที่ ด้วยการนั่งสมาธิ ทำจิต
ให้สงบ เมื่อจิตรวมเป็นสมาธิแล้ว ก็willเห็นความสุขที่แท้จริง
แต่จะเป็นความสุขในขณะที่อยู่ในสมาธิ พอจิตออกมาจาก
สมาธิแล้ว ไปเห็นรูปหรือไปได้ยินเสียง กิเลสก็จะทำงานต่อ
จากความสงบก็จะกลายเป็นความรุ่มร้อนขึ้นมา เช่นไปเห็น
ใครเขาทำอะไร แล้วทำให้เกิดความโกรธขึ้นมา เป็นเหมือน
ไฟลุกขึ้นมา จิตที่มีความสงบแล้วจะรู้ทันทีเลยว่า นี่คือน้ำ
ที่ต้องกำจัด คือความโกรธ ปล่อยไว้ให้โกรธไม่ได้ เพราะเวลา
โกรธเหมือนกับเอาไฟมาเผาใจ

ที่นี่จะอย่างไรถึงจะดับความโกรธได้ ก็ต้องใช้ปัญญา เช่น
วิปัสสนาปัญญา ก็ต้องคิดว่าไม่ต้องไปโกรธหรอก ทุกสิ่ง
ทุกอย่างก็เป็นไปตามเรื่องของเขา คนที่เราโกรธ เราไม่ต้อง
ไปทำอะไรเขาหรอก เดียวถึงเวลาเขาก็เป็นไปตามเรื่องของเขา
เอง เดียวเขาก็ต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตายไป ไปมีเรื่องกับ
เขา ก็จะเป็นการสร้างเวรสร้างกรรม สร้างความทุกข์ สู้ยอม
รับความจริงของเขาดีกว่า เขาอยากจะทำอะไรก็เป็นสิทธิ

ของเขา ถ้าหลีกได้ก็หลีก ถ้าหลีกไม่ได้ก็ต้องทำใจให้หนึ่งเฉยไว้ แล้วก็รอให้ผ่านไป ถ้าไปมีปฏิกริยาต่อสู้กัน เดี่ยวเรื่องจะยาว อาจจะต้องตายจากโลกนี้ไปด้วยกัน ก่อนเวลาอันสมควร นี่คือวิปัสสนา การทำสมาธิเพียงแต่ทำให้จิตสงบ เวลาจิตอยู่ในสมาธิก็ไม่ต้องไปเจริญปัญญา เพราะการเจริญสมาธินี้ ต้องการให้จิตนิ่ง เหมือนกับคนที่ต้องการพักผ่อนหลับนอน เวลาหลับไปแล้วอย่าไปปลุกขึ้นมา ให้นอนให้เต็มที่ จนกระทั่งตื่นขึ้นมาเอง จิตเวลาอยู่ในสมาธิ จะนิ่งอยู่นานสักเท่าไรก็ปล่อยให้อยู่ไป จิตกำลังพัก เมื่ออิมัตถ์แล้วก็จะถอนออกมาเอง

เมื่อถอนออกมาแล้ว ก็จะคิดเรื่องนั้นเรื่องนี้ พอคิดในเรื่องที่จะสร้างความทุกข์ให้เกิดขึ้น ก็ต้องใช้ปัญญาเข้ามาแก้ ห่วงคนนั้นคนนี้ ห่วงได้อย่างไรเดี๋ยวเขาก็ต้องตายอยู่ดี ห่วงอย่างไรก็ต้องตายอยู่ดี ไม่ห่วงไม่ดีกว่าหรือ ไม่ห่วงก็ไม่ได้ไปเปลี่ยนแปลงเรื่องของเขา ห่วงก็ไม่ได้เปลี่ยนแปลงเรื่องของเขา แต่ห่วงแล้วจะทำให้เราทุกข์ ไม่ห่วงก็ไม่ทำให้เราทุกข์ ความห่วงไม่ห่วงเราเปลี่ยนได้ แต่เราไม่สามารถไปเปลี่ยนผู้อื่นได้ คนที่เราห่วง กลัวจะเป็นอย่างนั้นเป็นอย่างนี้ ถ้าเขาจะเป็น เราทำอะไรไม่ได้อยู่ดี จึงอย่าไปห่วง มีหน้าที่ดูแลกันก็ดูแลกันไป มีหน้าที่เลี้ยงดูก็เลี้ยงดูกันไป แต่ไม่ต้องห่วง ห่วงไม่ได้หรอก แล้วในที่สุดก็ต้องสลายหมดไปชีวิตของคนเราทุกคนมีจุดจบด้วยกันทั้งนั้น แต่เราจะอยู่แบบไหน อยู่แบบห่วงแบบทุกข์ หรือจะอยู่แบบไม่ห่วง แบบสบายใจ จุดจบก็มีเท่ากัน เหมือนกัน นี่คือนิพพานปัญญา

ถ้าเห็นทุกสิ่งทุกอย่างเป็นไตรลักษณ์ เห็นว่าไม่ใช่เป็นของเรา แล้วมันก็ง่ายขึ้นในการปล่อยวาง เวลาลูกคนอื่นเขาตายไป เราเดือดร้อนไหม เราไม่ได้เดือดร้อน ไม่ร้องไห้ร้องไห้ แต่พอลูกเราตายไปนี่ รุนวายเป็น กินไม่ได้นอนไม่หลับ ลูกของเขา กับลูกของเราก็มีอาการ ๓๒ เหมือนกัน เป็น**อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา**เหมือนกัน เมื่อถึงเวลาที่เขาจะต้องตาย ก็ต้องตาย เขาทำบุญมาแค่นี้ หรือมีเหตุมีปัจจัยที่ทำให้เขาอยู่ได้เพียงแค่นี้ เราไปร้องไห้ร้องไห้ เขาก็ไม่ฟื้นกลับคืนมา มีแต่จะสร้างความทุกข์ให้กับเรา เปล่าๆ เพราะขาดปัญญาตัวเอง แต่ถ้ามีปัญญาแล้วเราก็กุญ ตายก็จัดงานศพให้ เผาให้เสร็จ ทุกอย่างเสร็จเรียบร้อย นี่คือการวิปัสสนา เพื่อปลดปล่อยความทุกข์ให้กับใจของเรา แต่การจะเจริญวิปัสสนาปัญญาได้ จะต้องมีความสมาธิก่อน ถ้าจิตไม่มีสมาธิ ก็จะทำให้ใจไม่ได้ ถ้าจิตมีสมาธิแล้ว พอระลึกถึงอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ความว่า รุนวุ่นมั่ว ก็จะดับลงไปเอง จิตก็จะกลับไปสู่จุดของสมาธิ จุดที่สงบ

แต่ถ้าไม่มีสมาธิ เวลาจะปลงจะวาง ก็ไม่รู้จะไปปลงไปวางไว้ที่ตรงไหน เพราะจิตไม่เคยสงบมาก่อน ก็ปลงอยู่บนความ รุนวุ่นนั่นเอง คิดไม่ตก ปลงไม่ตก แต่ถ้ามีสมาธิแล้วจะปลงตก เช่นเราจะต้องเสียสมบัติ เสียงานเสียการไป ถ้าเรามีสมาธิเราจะปลงตก ไม่เป็นไร ไม่มีงานทำฉันเข้าสมาธิของ ฉันได้ พออยู่ในสมาธิแล้วฉันสบายเหมือนกับไม่มีอะไรเกิดขึ้น คนที่มีสมาธิแล้วจะมีที่พึ่ง เพียงแต่ว่ายังไม่เป็นที่พึ่งที่ถาวรเท่านั้นเอง ที่พึ่งที่ถาวรต้องอาศัยปัญญา เพราะปัญญาคือ

เป็นตัวตัดถอนรากถอนโคนของความโลภ ความโกรธ ความหลง ความอยากต่างๆ ให้หมดไปจากจิตจากใจ สมาธิเป็นเหมือนกับตัวไปบีบไปกด ไม่ให้กิเลสตัณหาทำงาน เหมือนกับหินทับหญ้า เวลาหินทับอยู่บนหญ้าๆ ก็จะเจริญงอกงามออกมาไม่ได้ แต่พอยกหินออก ทั้งวัชระสักพักหนึ่ง เดี่ยวหญ้าก็โผล่กลับขึ้นมาใหม่ ถ้าต้องการทำลายหญ้าอย่างถาวร ก็ต้องถอนรากถอนโคนด้วยจอบด้วยเสียม กิเลสก็ต้องถอดถอนด้วยปัญญา ปัญญาก็คือไตรลักษณ์นี่เอง

ถ้าเห็นไตรลักษณ์แล้ว ใจจะไม่โลภ ไม่โกรธอีกต่อไป เพราะเกิดจากความหลง ความโลภ ความโกรธมาจากความหลง หลงว่าเป็นของเรา พออะไรที่เป็นของเราหายไป ก็ร้องห่มร้องไห้ กินไม่ได้นอนไม่หลับ แต่ถ้าเป็นของคนอื่นหายไป ก็ไม่เดือดร้อนเลย ทั้งๆ ที่เป็นสมบัติชิ้นเดียวกัน เช่นเรามีรถคันหนึ่ง แล้วเราให้เขาไป พอรถคันนี้คว่ำ หายไปพังไป เราก็ไม่รู้สึกละอะไร แต่ถ้ายังไม่ได้ให้ใคร ยังเป็นของเราอยู่ พอเป็นอะไรขึ้นมา ใจของเราก็ทุกข์แล้ว อยู่ที่ว่าเรามองอย่างไรกับสิ่งนั้น ถ้ามองว่าเป็นของเรา ก็จะสร้างความทุกข์ให้กับเรา ถ้ามองว่าไม่ใช่ของเรา ก็จะไม่สร้างความทุกข์ให้กับเรา พระพุทธองค์จึงทรงสอนให้มองเป็นสัพเพ ธัมมา อนัตตา ธรรมทั้งหลายไม่มีตัว ไม่มีตน ไม่ใช่เรา ไม่ใช่ของๆ เรา เป็นของยืมไว้ใช้ มีอะไรก็ใช้กันไปให้เกิดประโยชน์ เช่นเอาไว้อวดแลร่ำลาสุขภาพร่างกาย ชีวิตของเราให้อยู่ได้อย่างสะดวกอย่างสบาย แล้วก็มาทำคุณ ทำประโยชน์ ทำบุญทำกุศลเพื่อทำให้จิตใจหลุดพ้นจากความทุกข์

สิ่งต่างๆ เหล่านี้ก็มีหน้าที่เพียงแค่นี้เอง เป็นเครื่องมือรับใช้
เราในการปฏิบัติธรรม เพื่อให้เราหลุดพ้นจากความทุกข์ทั้ง
หลาย สักวันหนึ่งเราก็ต้องทิ้งสิ่งเหล่านี้ไปหมด จะเป็นมหาเศรษฐี
จะเป็นนายกฯ จะเป็นพระเจ้าแผ่นดิน เป็นประธานาธิบดี
ก็ต้องสูญเสียทุกสิ่งทุกอย่างที่ตนเองมีอยู่เป็นอยู่ไป เพราะ
เป็นความไม่เที่ยงแท้แน่นอน ไม่เป็นสมบัติของใครทั้งสิ้น
ถ้าเราเข้าใจเรื่องเหล่านี้แล้ว เราก็ปล่อยวางได้ ปัญหาของ
พวกเราจึงอยู่ที่การต่อสู้กับกิเลส เพราะทุกขณะจิตของเรา
จะคิดไปในทางกิเลส เราต้องพยายามดึงให้มาทางธรรมะ
ให้ได้ เช่นวันนี้แทนที่จะไปเที่ยว เราก็ดึงกันมาทางนี้ เรา
อาจจะมาบ่อยขึ้น อาจจะมาวัดทุกๆ ๓ วัน ๕ วัน ๗ วัน
แทนที่จะไปอินเดียกัน ไปวัดปฏิบัติธรรมกันดีกว่า แต่ไป
อินเดียสำหรับคนบางคนก็อาจจะจำเป็น เพราะยังมีความ
ผูกพันอยู่กับสถานที่ กับเรื่องราวต่างๆ ภายนอก สำหรับ
บางคนไปก็อาจจะเป็นประโยชน์ ไปแล้วจิตของเขาก็อาจ
จะเกิดความซาบซึ้งใจ เกิดความสงบขึ้นมา แต่ก็รู้ความสงบ
ที่เกิดจากการไปปฏิบัติในป่าในเขาไม่ได้ แต่เขาก็ต้องอาศัย
แบบนั้นไปก่อน ขึ้นอยู่กับจิตใจของแต่ละคน ที่ได้รับการ
พัฒนามากน้อยเพียงไร บางคนไปแล้วมีความซาบซึ้งใจ
ก็กลับไปอีก



ถาม

นั่งไปหลายๆ ชั่วโมงเมื่อเกิดทุกขเวทนามากๆ นี่ ได้พยายามดูเขา แต่บางทีตรงส่วนหนึ่งหาย มันก็จะเลื่อนไปเรื่อยๆ ท่านอาจารย์มีวิธีแก้ยังไงไรคะ ไม่ให้พิจารณาตรงบริเวณนั้นหรือว่าให้ไปดูอย่างอื่นเลย

ตอบ

มันแก้ได้ ๒ แนวทาง คือแนวทางของสมาธิ ก็ให้บริกรรมอย่างเดียว อย่าไปสนใจว่าจะเจ็บจะปวดตรงไหน ไม่ต้องสนใจอะไรทั้งสิ้น เหมือนเรานั่งคุยกันขณะนี้ เราไม่ไปสนใจเรื่องเสียง เรื่องอะไรต่างๆ ถ้าไม่ไปสนใจ มันก็จะไม่เข้ามาในใจ เราก็สามารถคุยกันได้ มีสมาธิอยู่กับการคุยกันได้ ถ้าไปรำคาญกับเสียงต่างๆ เดียวก็เสียสมาธิ คุยกันไม่รู้เรื่อง การภาวนาก็แบบนี้ ถ้าเกิดความเจ็บปวดตรงนั้น เจ็บปวดตรงนี้ ค้นตรงนั้นตรงนี้ ถ้าไม่ไปสนใจ บริกรรมอย่างเดียว ให้อยู่กับคำบริกรรมไปเรื่อยๆ ก็อยู่ได้ แต่ถ้าหยุดเมื่อไรจะรู้สึกเจ็บตรงนั้น ปวดตรงนี้ ประทุษฐานขึ้นมาแล้ว ก็จะเริ่มเกิดความทุกข์ภายในใจขึ้นมา แล้วก็ทวิคูณขึ้นไปเรื่อยๆ เพราะตอนนั้นเราไม่ได้บริกรรมแล้ว นี่คือวิธีหนึ่ง

อีกวิธีหนึ่งก็ใช้ปัญญาพิจารณา ดูไอ้ตัวเวทนานี้ว่าเป็นอย่างไร ทำไมจึงทนไม่ได้ เป็นเพราะว่าเราไม่ชอบเขาใช้ไหม ทำไมเวทนาที่เราชอบ เช่นสุขเวทนา ทำไมเรารับได้ อาตมาพิจารณาเปรียบเทียบกับเสียงที่เข้ามาในหู เสียงที่เราชอบจะดังขนาดไหน ก็จะไม่รบกวนใจเรา แต่เสียงที่เราไม่ชอบ แม้แต่เพียงนิดเดียว ก็เป็นเหมือนเข็มทิ่มแทงใจ ทั้งๆ ที่เป็นเสียงเหมือนกัน เข้าใจไหม เวลาคนสรรเสริญเยินยอเรานี่ จะพูดดังขนาด

ไหนดก็ไม่มีปัญหา เราฟังได้ แต่พอใครตำหนิเรานิดเดียวนี้
เสียงเบาๆ เพียงคำเดียวก็ทำลายใจเราได้ พิจารณาดูก็เห็น
ว่าอยู่ที่ความชอบ ความไม่ชอบของใจเรา เป็นเสียงเหมือน
กัน ไม่ว่าจะเป็นสรรเสริญหรือนินทา เวทนาที่เกิดจากร่างกาย
ก็เป็นการสัมผัสของกายกับโณภูฐัพพะ แล้วก็เข้าไปในใจ รับรู้
ที่ใจเหมือนกับเสียง เวทนามีทั้งที่เราชอบ กับที่เราไม่ชอบ
ถ้าชอบก็จะไม่รังเกียจ เช่นเวลานั่งดูหนัง นั่งคุยกันนานๆ นี่
ไม่รู้สึกรู้สึกลับปวดตรงไหนเลย เพราะมันเพลิน เราไม่ไปสนใจ
กับมัน แต่เวลานั่งสมาธินี้ อะไรนิดมาสัมผัสกับใจ ก็ออกไป
รับรู้แล้ว จึงไม่อยากรู้เฉยๆ

เวทนามีเกิดจากการสัมผัสของโณภูฐัพพะกับกาย ทำให้เกิด
เวทนาขึ้นมาภายในใจ รับรู้ในใจ ถ้าใจยินดีก็เป็นสุข ถ้ายินร้าย
ก็เป็นทุกข์ ถ้าทำใจเป็นกลางๆ ไม่ยินดียินร้าย ก็ไม่เดือดร้อน
ก็พยายามพิจารณาอย่างนี้ไป พิจารณากลับไปกลับมาจนใน
ที่สุดก็ยอมรับ ใจก็วางเฉย แต่เวทนามีก็ไม่หาย ยังมีอยู่ แต่
ไม่ทรมานใจ เพราะใจไม่รังเกียจ ไม่ได้อยากจะให้เวทนาหาย
หรืออยากจะหนีจากเขาไป ใจรับได้ ยอมรับว่าเป็นอย่างนี้
ก็ต้องเป็นอย่างนี้ อยู่กันได้ อย่างนี้ก็เป็นความสงบแบบหนึ่ง
แต่ร่างกายไม่ได้หายไปจากความรู้สึก ร่างกายก็อยู่ เวทนามีก็อยู่
จิตก็อยู่ ก็นั่งไปสบายๆ ท่ามกลางความเจ็บที่ยังมีอยู่ แต่ไม่
เดือดร้อน วางเฉยได้

อุบายของการพิจารณาจึงพูดยาก ของแต่ละคนต้องสรรหา
กันเอง แต่ก็อยู่ในแนวนี้นี้ ที่ว่าของทุกอย่างมีทั้งหัวมีทั้งท้าย

ของขึ้นเดียวกัน คนหนึ่งเห็นแล้วก็ชอบ อีกคนหนึ่งเห็นแล้ว
ก็ชัง คนหนึ่งเห็นแล้วเกิดความทุกข์ขึ้นมา อีกคนหนึ่งเห็น
แล้วมีความสุขขึ้นมา อยู่ที่จะมองกัน ว่าจะชอบหรือชัง
เท่านั้นเอง ถ้าไปเจอในสิ่งที่ไม่ชอบ ก็จะทรมานใจมาก แต่
ถ้าทำใจได้ว่า หนีไม่พ้น ต้องเป็นอย่างนี้ ยอมรับได้ จะเป็น
อย่างนี้ก็เป็นไป ไม่ไปอยากให้เป็นอย่างอื่น เรื่องก็จบ โดย
สรุปเวลาเกิดทุกข์ขึ้นมา ก็ปล่อยให้เป็นไป เราก็ภาวนา
ของเราต่อไป พุทโธๆ ไป เวทนาจะเป็นอย่างไรก็เป็นไป รู้
ว่าเป็นอย่างนี้ บังคับไม่ได้ จะอยู่ก็อยู่ไป ไม่รังเกียจ ไม่
อยากหนีจากเวทนาไป เวทนาไม่ต้องหนีจากเราไป อยาก
จะอยู่ก็อยู่ไป

ถ้าพิจารณาจนยอมรับความจริงนี้ได้ เวทนากับเราก็คืออยู่รวม
กันได้ ใจไม่เดือดร้อน ไม่ว่าจะ เป็น รูป เสียง กลิ่น รส
โผฏฐัพพะ ก็เป็นลักษณะเดียวกัน อาหารอย่างเดียวกัน
คนหนึ่งชอบ อีกคนหนึ่งไม่ชอบ ปัญหาก็อยู่ที่ชอบกับไม่ชอบ
ของใจเท่านั้นเอง ถ้าเป็นคนเฉยๆ อะไรก็กินได้ ไม่กินก็ได้
ก็ไม่เดือดร้อนอะไร คนที่ชอบไม่ได้กินก็เดือดร้อนนะ คนที่
ไม่ชอบต้องกินก็เดือดร้อน แต่คนที่เฉยๆ นั้นแหละดีที่สุด
กินก็ได้ ไม่กินก็ได้ โดยสรุปก็ต้องตัดความชอบตัดความ
ชังออกไป ให้เข้าสู่ความเป็นกลาง ต้องอยู่กับอะไรก็อยู่ไป
เมื่อไม่มีอะไรก็ไม่ต้องไปหามา ไปแล้วก็แล้วกันไป เมื่อยัง
ไม่ไป ก็อยู่ไป เวลานั้นสมาธิแล้วเกิดความรู้สึก เจ็บตรงนั้น
ปวดตรงนี้ก็เหมือนกัน อ้าว!มาแล้วหรือ มาเยี่ยมเราแล้ว ก็ให้

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

ถ้าเขาอยากจะนั่ง นั่งได้ก็ดี ถ้านั่งแล้วสงบก็ดี ถ้านั่งไม่ได้ ก็ลุกมาเดินจงกรมต่อ มาพิจารณาทางปัญญาบ้าง พิจารณา ร่างกายว่าเกิดมาแล้ว ต้องแก่ ต้องเจ็บ ต้องตาย ถ้าอยาก จะนั่งไปตลอด ๖ ชั่วโมง ๗ ชั่วโมงได้ยิ่งดี อย่างที่หลวงตา ท่านเทศน์ว่า มันจะผ่านเวทนา ๓ ตัวด้วยกัน ตัวแรกจะเกิดขึ้น ประมาณชั่วโมงแรก ตัวที่ ๒ ประมาณ ๒-๓ ชั่วโมง ต่อมา ตัวที่ ๓ นี่ต้อง ๔ ชั่วโมงไปแล้ว ใต้ตัวนี้มันจะใหญ่ มากเป็นเหมือนช้าง ตัวแรกเป็นเหมือนหนู ตัวสุดท้ายเหมือน โคนช้างเหยียบ อวัยวะทุกส่วนของร่างกาย เหมือนจะระเบิด แยกแยกออกจากกัน ถ้าสามารถนั่งผ่านไปได้แล้ว จะไม่กลัว ตาย ไม่กลัวอะไรทั้งนั้น

ไม่ต้องกลัว ไม่เป็นอะไรหรอก นั่งชั่วโมงครึ่ง ชั่วโมงหนึ่งเพียง ครั้ง ๒ ครั้ง ไม่มีปัญหา ถ้านั่งเป็นเดือนเป็นปีก็จะเป็นปัญหา ได้ ถึงต้องมีการเปลี่ยนอิริยาบถกัน ถ้าการทดสอบจิตใจ ทดสอบพลังของธรรมของกิเลสก็ต้องใช้เวลา นั่งมาก พอผ่านไปแล้วก็ไม่ต้องนั่งนานก็ได้ เรารู้ว่าไม่กลัวมันแล้ว จะมา ขนาดไหน ก็รู้วิธีรับมันแล้ว ก็ไม่ต้องนั่งนานแบบนี้อีก ต้อง เปลี่ยนอิริยาบถ ให้เท่าเทียมกัน นั่งสักชั่วโมง ๒ ชั่วโมง แล้วก็ลุกมาเดินสัก ๒ ชั่วโมง ๓ ชั่วโมง ถ้าอยู่ขึ้นเจริญ ปัญญาจะเดินมากกว่านั่ง พิจารณาแยกแยะสิ่งต่างๆ ต้อง ใช้การคิดพิจารณา เดินจะเพลินกว่านั่ง จะไม่รู้สึกเจ็บปวด หรือเมื่อยเลย เดินได้ ๖-๗ ชั่วโมง เดินจนฝ่าเท้าแตก เพราะ เพลินกับการพิจารณา ถ้าเขาอยากนั่งต่อ อยากให้ผ่าน

ถาม ถ้าทิ้งการภาวนาไปอาทิตยสองอาทิตย์ พอกลับมาทำใหม่ เวทนาแรงเห็บซากิน เหมือนผึ้งกัดใหม่ รับประทานไม่ได้

ตอบ นิสสัยเราชอบหนีความทุกข์ พอร้อนหน่อยรีบเปิดแอร์ แทนที่จะปล่อยให้มันร้อนไป เราพยายามหนีทุกข์เวทนาตลอดเวลา พอหนึ่งสมาธิ เจอทุกข์เวทนาหน่อย ก็ทนไม่ได้ ควรฝึกทำให้เฉยๆ กับทุกข์เวทนา ร้อนก็ปล่อยให้ร้อนไป หนาวก็หนาวไป ใจก็จะปล่อยวาง เข้าสู่อุเบกขา เป็นกลาง ไม่ยินดียินร้าย



ถาม การสู้กับทุกข์เวทนาความเจ็บปวด บางทีก็ชนะบางทีก็แพ้ สู้กันอยู่อย่างนี้ เดี่ยวไปเดี๋ยวมา ไม่หมดไปเสียที ของท่านอาจารย์ดับไปอย่างนี้แล้วตอนหลังมาอีกไหมครับ

ตอบ ยังมาอยู่ เพราะเวทนาเป็นนามขันธ์ที่เกิดดับๆ ถ้าจิตยังเกี่ยวข้องกับขันธ์ ๕ อยู่ ก็ยังต้องมีเวทนา ถ้าจะไม่ให้หวนไหวกับทุกข์เวทนา ก็ต้องใช้ปัญญาพิจารณาให้เห็นว่าเวทนามีอยู่ ๒ ชนิด คือเวทนาทางกายกับเวทนาทางใจ ตัวที่รุนแรงก็คือทุกข์เวทนาทางใจ ที่เกิดจากความดิ้นรนกวัดแกว่งของจิตใจ เวลาที่เจอกับความเจ็บปวดของร่างกาย ถ้าระดับของความดิ้นรนกวัดแกว่งของใจได้ ร่างกายจะเจ็บขนาดไหนก็ไม่เป็นปัญหาอะไร นั่งได้สบาย ต้องดับทุกข์เวทนาทางใจให้ได้ ด้วยการปล่อยวางเวทนาทางกาย ปล่อยให้เป็นไปตามเรื่องของเขา ลัฟเพ ธัมมา อนัตตา เวทนามีเป็นอนัตตาเหมือนกัน เกิดขึ้นตั้งอยู่แล้วดับไป อย่าไปยินดียินร้ายกับเขา ส่วนใหญ่จะยินดีกับสุขเวทนา แล้วก็รังเกียจทุกข์เวทนา พอเกิด

ทุกข์เวหนาก็เกิดอาการทรมานทรมายตื่นรนกวัดแกว่ง เวลาเกิด
สุขเวหนาก็เกิดอาการรักอยากจะกอดให้อยู่ไปนานๆ พอจาก
ไปก็เสียใจ พอเปลี่ยนจากสุขเวหนามาเป็นไม่สุขไม่ทุกข์เวหนา
ก็รู้สึกจืดชืด ไม่มีความสุข ก็จะตื่นไปหาความสุขใหม่ จึง
ต้องหัดทำใจให้เฉยๆ ปล่อยให้เวทนาทั้ง ๓ เป็นไปตามเรื่อง
ของเขา เหมือนกับลม จะพัดมาก็ให้พัดมา จะหยุดพัดก็ปล่อย
ให้หยุดไป ไม่ต้องไปวุ่นวายกับเรื่องของลม ถ้าร้อนก็ปล่อย
ให้ร้อนไป พอลมพัดมาทำให้เย็นก็เย็นไป ที่สำคัญคือให้
ใจเย็นก็แล้วกัน ถ้าใจเย็นแล้วจะร้อนขนาดไหน จะหนาว
ขนาดไหน จะไม่เป็นปัญหากับใจเลย ถ้าสามารถรักษาใจให้
เป็นอุเบกขาได้ ด้วยการพิจารณาจนเห็นแล้วว่า โทษอยู่ที่
ไปยึดติดกับเวทนาทางกาย ก็ต้องปล่อยมัน จะเป็นอย่างไร
ก็ให้เป็นไป พอปล่อยได้แล้วก็เบาใจ สงบเย็นสบาย



ถาม ถ้าปวดมะเร็ง

ตอบ เหมือนกัน ทำใจเฉยๆ ถึงแม้ความเจ็บปวดทางร่างกายจะไม่
หายไป แต่จะไม่กระทบใจ ใจไม่เจ็บ เพราะไม่ได้อยากให้
มันหาย ถ้าอยากก็เกิดความทุกข์ใจขึ้นมา ก็ยังไม่หาย ยิ่ง
ทุกข์ใจมากขึ้น จนทนไม่ได้ถึงกับอยากตาย บางคนพอไป
เจอโรกภัยไข้เจ็บ เจ็บปวดตลอดเวลา แต่ทำใจให้เป็นอุเบกขา
ไม่ได้ ก็อยากจะตาย คนที่ถึงขั้นสุดท้ายของโรค ก็อยาก
จะตาย เพราะไม่ได้ฝึกทางด้านจิตใจ ถ้าฝึกมาจะรู้ว่าใจไม่
ได้ป่วย ป่วยเพียงครั้งเดียว คือป่วยกาย ป่วยเพียงเสี้ยวเดียว

เพียง ๑ ส่วนเท่านั้นเอง แต่อีก ๑๐ ส่วนไม่ได้ป่วยด้วยใจไม่ป่วย ป่วยแต่กาย สามารถอยู่อย่างปกติได้ อยู่จนถึงลมหายใจสุดท้ายได้ เป็นผลจากการได้ฝึกจิต ปล่องวางเวทนาได้ พระพุทธเจ้าและพระอรหันต์ทั้งหลายไม่ต้องมีโรงพยาบาล ไม่ต้องมีหมอ มีตามอัธยาศัย หอมสมุนไพร มียา กินก็กินไป ถ้าหายก็หาย ไม่หายก็จบ แต่ใจไม่กังวล รุ่รวาย เพราะไม่ได้เป็นอะไรไปกับร่างกาย มีปัญญาเห็นแล้วว่าใจไม่ได้เป็นอะไร ถ้าไม่มีปัญญาใจก็จะรุ่รวาย เหมือนไปรุ่รวายกับความเป็นความตายของคนอื่น ทั้งๆ ที่เราไม่ได้เป็นอะไรด้วยเลย ไปรุ่รวายกับเขาทำไม เกิดประโยชน์อะไร อาจทำให้เราเจ็บไข้ได้ป่วยไปด้วย ถ้าเครียดมากๆ ทุกข์มากๆ ก็จะกระทบกับร่างกาย ทำให้เกิดโรคขึ้นมา ถ้าอยากจะทุกข์ด้วยก็ไม่มีใครห้าม เป็นสิทธิ์ของแต่ละคน อยากจะทุกข์ก็ทุกข์ไป



ถาม ตอนที่ท่านอาจารย์พูดถึงเรื่องคนเจ็บป่วยตอนที่ตายนี้ เวทนาทางกายมาก มันก็ทำให้เวทนาทางจิตเกิดตามไปด้วย คนทั้งหลายไม่มีความพร้อมที่จะรับกับสิ่งนั้น จะทำอย่างไรให้มีความพร้อม

ตอบ ต้องปฏิบัติธรรม ต้องพิจารณาธรรมะอยู่เรื่อยๆ เรื่องความเกิดความแก่ ความเจ็บ ความตาย ว่าเป็นธรรมดา ก็จะลดความทุกข์ทางด้านจิตใจไปได้เยอะ ความทุกข์ทางกายมันแค่ ๑๐ เปอร์เซนต์เท่านั้นเอง เวลาที่เกิดความเจ็บไข้ได้ป่วย แล้วเกิด

ความทุกข์นี้ จะมีทุกข์ ๒ อย่างเกิดขึ้นมา ทุกข์กายกับทุกข์ใจ ทุกข์กายแค่ ๑๐ เปอร์เซ็นต์ แต่ทุกข์ใจ ๙๐ เปอร์เซ็นต์ เวลาปฏิบัติทำจิตให้สงบนี้จะเห็นได้ชัดเลยว่า ตอนที่จิตยังไม่สงบ จะมีความกังวล ความวุ่นวายใจเกี่ยวกับความเป็นความตาย แต่พอจิตสงบลงไปปั๊บนี้จะเห็นเลยว่า ความเจ็บปวดของร่างกายมีนิดเดียวเอง ที่เจ็บปวดส่วนใหญ่อยู่ในใจ เช่นเวลาอดอาหาร ถ้าจิตไม่สงบนี้ มันฟุ้งซ่าน มันทรมาน คิดแต่เรื่องอาหาร แต่พอทำจิตให้สงบปั๊บ ความทุกข์ที่เกิดจากความฟุ้งซ่าน ความคิดปรุงนี้มันหายไป เหลือแต่ความรู้สึกหิวๆ ท้องเท่านั้นเอง

ความทุกข์ทางกายนี้มันน้อยมาก เมื่อเทียบกับความทุกข์ทางใจ พระพุทธเจ้าพระอรหันต์จึงไม่ห่วงไหวกับความเป็นความตาย เพราะผ่านมาหมดแล้ว เวทนาขนาดไหนก็ผ่านมาหมดแล้ว ผ่านมาได้ เพียงทำจิตให้นิ่ง แล้วปล่อยให้เวทนาแสดงไปเต็มที่ จนกว่าจะหายไปเอง อย่างหลวงตาท่านเล่าว่าท่านนั่งสมาธิทั้งคืน ทุกขเวทนามาถึง ๓ หรือ ๔ ระลอกด้วยกัน ระลอกแรกนี้เป็นเหมือนหนู ระลอกที่ ๒ เหมือนแมว ระลอกที่ ๓ หรือ ๔ เป็นเหมือนช้าง เหมือนกับถูกช้างเหยียบไปทั้งตัว ร่างกายทุกส่วน อวัยวะทุกส่วนมันปวดร้าวไปหมด แต่ถ้าใจไม่ห่วงไหวกับมัน พิจารณาแยกแยะกายให้ออกจากเวทนาออกจากจิตได้ ความทุกข์ใจก็จะมี มีแต่ความทุกข์กาย ที่ใจรับได้อย่างสบาย



ถาม อย่างนี้ต้องทำให้เกิดความเคยชินกับสิ่งเหล่านี้ แล้วก็ต่อสู้กับมันให้เกิดความเคยชิน

ตอบ ใช่ ก็เหมือนกับคนที่เคยกินของเผ็ด กับคนที่ไม่เคยกินของเผ็ด คนกินเผ็ดนี่กินพริกชี้ฟ้าเข้าไปสักกำหนึ่งก็ยังไม่รู้สึกละอาย คนที่ไม่เคยกินเผ็ดนี้ กินแค่ครึ่งเม็ดก็ทรมานแล้ว เพราะความไม่เคยชิน เราจึงต้องพยายามทำให้เกิดความเคยชิน กับความเจ็บไข้ได้ป่วย ความแก่ ความตาย พิจารณาอยู่เรื่อยๆ แล้วก็ต้องอยู่แบบคนแก่ คนเจ็บ คนตายบ้าง คนแก่ไปไหนไม่ได้ก็หัดอยู่บ้านบ้าง คนแก่ไปเดินแรงเดินกาไม่ได้ ก็หยุดเดินบ้าง

.....

ถาม พยายามให้ผ่านตรงเวทนาก็ได้ใช่ไหมคะ

ตอบ จะผ่านด้วยวิธีใด จะรวมด้วยวิธีใด ก็ตามแต่วาสนาของแต่ละคน บางคนมีบุญนิ่งไปไม่ต้องผ่านเวทนาก็ได้ พอจิตบริกรรมก็เกาะติดอยู่กับคำบริกรรม มันก็รวมลงไปเลย ไม่ต้องผ่านเวทนาก็มี แต่บางคนบริกรรมเท่าไรมันก็ไม่สงบ มันจะปวดจะเจ็บอย่างไร ก็ต้องพยายามฝืนทนไป แล้วก็บริกรรมต่อไป จนกว่าจะผ่านไปให้ได้ ถ้าไม่ผ่านแล้วลุกขึ้นมาจิตก็ยังเหมือนเดิมอยู่

.....

ถาม หมายความว่า เราจะไม่สามารถทำจิตรวมเป็นหนึ่งได้ ถ้าไม่สามารถผ่านเวทนาไปได้

ตอบ ไม่จำเป็นเสมอไป ถ้ามีสติดี นั่งบริกรรมพุทโธเพียง ๕ นาที

ใจเป็นตัวสำคัญ เราจึงต้องมาดูแลใจกัน ใจของเรามีตัวที่
ไปสร้างปัญหา ก็คือตัวกิเลสตัณหาตัวเอง แต่เราไม่เห็นโทษ
ของมัน เราเป็นเพื่อนกับมัน เป็นสหายกับมัน มันชวนให้
เราโลภเราก็โลภตาม มันชวนให้เราโกรธเราก็โกรธตาม มัน
ชวนให้เราหลงเราก็หลงตาม เราจึงต้องร้องห้ามร้องให้ เสร้า
โศกเสียใจ เพราะโดน ๓ ตัวนี้หลอกอยู่ตลอดเวลา เรา
รู้ไม่ทันมัน เพราะขาดปัญญา ขาดสมาธิ เราจึงต้องมีสมาธิ
ก่อน ถึงจะเกิดปัญญาขึ้นมา จะมีปัญญามีสมาธิได้ ก็ต้อง
มีศีลมีทานก่อน มาถูกทางแล้วแต่ต้องเพิ่มการปฏิบัติ
ให้มากขึ้นไป

ทานก็มีแล้ว ศีลก็พอจะมีแล้ว ที่นี้ก็ภาวนาบ้าง อย่างน้อย
วันละ ๒ ครั้ง ตื่นเช้าลุกขึ้นมาก่อนจะไปทำอะไร ก็ภาวนา
สักชั่วโมงหนึ่ง ไหว้พระสวดมนต์นั่งทำสมาธิ ก่อนนอนก็อีก
สักชั่วโมงหนึ่ง ส่วนตอนกลางวันถ้ามีเวลาว่างไม่รู้จะทำอะไร
ก็ภาวนาไป อยู่ในรถเวลารถติดถ้าไม่ได้ขับรถ ก็นั่งภาวนา
ไปก็ได้ แทนที่จะมานั่งบ่น นั่งจ้องดูรถ เมื่อไรจะขยับไปสักที
คอยดูนาฬิกา คิดถึงเวลานัดกับคนไว้ว่าจะไปทันนัดหรือไม่
วุ่นวายใจไปเปล่าๆ แต่เรามากจะเพลอกัน เพราะจิตใจมีความ
ผูกพันกับเรื่องต่างๆ จนปล่อยวางไม่ได้ พอออกจากบ้านไป
ก็ไปติดกับเรื่องต่างๆ จนกว่าจะกลับมาบ้าน บางทีกลับมาบ้าน
แล้วก็ยังเอาเรื่องต่างๆ กลับมาแบกมาหาม ทำให้นอนไม่หลับ
ก็มี จึงต้องฝึกทำสมาธิเพื่อทำจิตให้ว่างบ้าง อย่าปล่อยให้
มันรกรุงรังในจิตใจ ทำอะไรอยู่ตรงไหนก็ให้จบตรงนั้น

ตอบ เป็นเสียงจริง เป็นจริง ไม่ใช่วาทะกรรม เป็นความจริง
มารยาทมารยาท มารยาทมารยาท มารยาทมารยาท มารยาทมารยาท
มารยาทมารยาท มารยาทมารยาท มารยาทมารยาท มารยาทมารยาท

ถาม แทนที่จะเอาเวลาไปทำงานหาเงิน เอาเวลาไป

ตอบ โห ภรรยาศึกว่า นวยเดช รักษาชื่อได้ ภรรยา
ไม่ต้องไปวนอีกหลายร้อยชาติ

ถาม ผู้หญิงผู้ชายก็เหมือนกัน

ตอบ เหมือนกัน ไม่ได้อยู่ที่หญิงที่ชาย มันอยู่
เหมือนกันเท่านั้น แล้วก็สร้างธรรมะได้เท่ากัน
อาจจะลำบากหน่อยสำหรับผู้หญิง
ครูบาอาจารย์ อย่างคุณแม่แก้วก็ยังบรรลุได้
ถ้าจิตพุ่งไปแล้วก็ไม่มีอะไรมาหยุดมันได้หา
จุดกระชากลากไปได้เหมือนกัน อยู่ที่ตัวเรา

